



PLENITUD

NUM. 48. REVISTA DE LA ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS DE P.P. JESUITAS. AÑO 1987. SEVILLA





NOTA DE PORTADA

La Asociación ha querido traer en este número a nuestra portada esta bella fotografía de la magnífica talla de la Inmaculada que se conserva en el Colegio y que tantos recuerdos traerá a nuestros socios. Sirva de homenaje en este AÑO MARIANO que celebramos.

REDACCION

Jesús del Castillo Domínguez
(Director)
Francisco Arenas Peñuela
Luis Arenas Peñuela
Juan Pitel González
Andrés Rodríguez Benot
Luis del Castillo Domínguez

SUMARIO

	Pág.
Editorial	3
Salutación del Nuevo P. Rector	4
Los AA. y el 92	5
<i>Los Antiguos opinan</i>	
Andalucía y la C.C.E.	6
Figuras del Colegio	8
<i>Colaboraciones</i>	
El Antiguo Alumno en la Sociedad	10
La Huerta del Rey	12
Sigamos siendo niños	14
Ya no están	16
Cine Club-vida	17
El Tunel del Tiempo	18
<i>La Hora de la Salida</i>	
Curso de Formación Profesional. Promoción 1987	20
Curso C.C.U. 1986-1987	21
Promoción de Oro	22
Promoción de Plata	23
Después de 50 años	24
Después de 25 años	26
<i>Actividades de la Asociación</i>	
El Día del Alumno	28
<i>Entrevista con:</i>	
Luis Manuel Halcón de la Lastra	30
Portaceli Hoy	33
<i>Páginas de Jóvenes</i>	
Los Montañeros de Santa María	34
Miré los muros de la patria mía	35
Notas de Secretaría	36

NOTA: La Asociación no se identifica, necesariamente, con las opiniones vertidas en los artículos publicados en esta Revista.

EDITORIAL

Cuando este número de «PLENITUD» llegue a manos de casi cuatro mil Antiguos Alumnos de Villasís-Pajaritos-Portaceli, nuestra Asociación estará ya rigiéndose por unos nuevos Estatutos. Estas normas, aprobadas en Asamblea General, suponen —entre otras cosas— el reconocimiento de un deseo común de trabajar para una numerosa comunidad educada en el espíritu jesuítico desde las bases de eficacia, coordinación, ilusión y, cómo no, de hermandad.

No obstante, no son sólo las frías aunque meditadas reglas las que darán un empujón definitivo a nuestra Asociación, sino que somos nosotros, los Antiguos Alumnos, los que en el transcurrir de los días hemos de demostrar que somos capaces de imaginar, crear, organizar y poner en marcha todas las actividades que redunden en la mejor formación de nuestros miembros. Por ello es por lo que desde aquí clamamos por VUESTRA COOPERACION.

Y no serán los Estatutos el único fruto madurado en este año de 1987; este propio número de «PLENITUD» representa el esfuerzo continuado, y creemos que logrado, en la publicación de una revista abierta y variada que sirva para comunicarnos mutuamente

tantos acontecimientos relevantes ocurridos en un año. A ello seguirán, bien pronto, un número variable de «Hojas informativas» que estrecharán aún más los lazos entre todos los Antiguos Alumnos de Villasís-Pajaritos-Portaceli.

Finalmente, este EDITORIAL quiere tratar un asunto de suma importancia cual es —ni más ni menos— el de la presentación de candidaturas en las elecciones a la Junta Directiva de la Asociación. El hecho de que un grupo de personas de todas las promociones tenga la fortuna y la responsabilidad de regir el destino en los próximos años de nuestros más de nueve mil miembros es un principio simplísimo que necesita ser llevado a la práctica. Esta práctica supondrá, a tenor de los nuevos Estatutos, la elección de una Junta Directiva que se sobrepone a unas Comisiones de trabajo estructuradas de modo que permiten el acceso al equipo de gobierno, por la puerta de la colaboración desinteresada, a una estimable cantidad de miembros de la Asociación, y especialmente de los más jóvenes.

Sólo esperamos contar con candidaturas cargadas de ideas y de ganas de trabajar con anhelo.

SALUTACION DEL NUEVO P. RECTOR

«Retorno a los quince años»

Hace quince años, en junio de 1972, en la Capilla del Colegio en una Misa presidida por el entonces Provincial P. Alejandro Muñoz Priego, me despedía de los alumnos, los profesores y los padres de familia, para marcharme a la sierra del Perú con la ilusión de dedicar unos años de mi vida a un apostolado misionero entre pobres y marginados de la tierra. En Portaceli había llevado el Departamento de Psicología durante nueve años, y había sido Prefecto durante seis. El último Prefecto de Portaceli.

Cinco años he estado en la sierra Norte del Perú, subiendo y bajando la cordillera de los Andes, andando o a caballo, para visitar los pueblos que tenía encomendados y que llevaban nombres tan armonizados con la grandiosidad de su paisaje y lo exótico de su cultura, como Lambajai, Huascacala, Chilituqin, Cuiamai, Inguilpata, Soloco, Chontapampa, Iurumarca... Pueblos a los que yo pensaba que iba a evangelizar y a enseñar, y de los que creo, que fui yo, el que salí enseñado y evangelizado. He aprendido la diferencia entre tener necesidad y crearse necesidades. He aprendido a prescindir sin traumas, a saber esperar, pues aunque el tiempo fuera oro, no es siempre oro lo que uno más necesita. Tengo la impresión de haber visto a Job, en su paciencia y sobre todo en su fe. Siempre me ha llegado más adentro la fe de Job, que la de Abrahán. Y será porque les tronchamos su historia haciéndosela corta, pero contagia ver pueblos, que miran solamente al futuro y se ilusionan en construirlo. Fueron los años más felices de mi vida.

En 1976 el Gobierno paraguayo no se sentía cómodo con el cuestionamiento, que surgía de la influencia ejercida por los jesuitas a través de su trabajo entre los campesinos, en la Universidad y en el Colegio. Un buen grupo de jesuitas fue obligado a salir del Paraguay. Para suplir a los que se tuvieron que ir, el P. Arrupe y el Provincial de Andalucía P. Díaz Bertrana escribieron pidiendo ofrecimientos. Yo ya estaba en América, y pensé que debería ir. Así en febrero de 1977 pasé a Paraguay. Recordaron mis tiempos de Portaceli y me hicieron Rector del Colegio Cristo Rey en Asunción, que había sufrido el allanamiento por la Policía y el desmantelamiento de la Dirección y de los Departamentos de Orientación y Pastoral. Me impresionó ver, a pesar de todas las vicisitudes, la pasión que los alumnos y las familias tenían por el Colegio. Y creo que ese es



un rasgo de nuestros Colegios de América, pues me ha impresionado que, en los pocos meses que llevo en Sevilla, ya han venido dos matrimonios de Santo Domingo en diferentes ocasiones, que están aquí de paso, y que, sin conocerme, vienen a saludarme como Rector porque tienen sus hijos «allá» en el Colegio de los jesuitas, y para preguntarme si deseo algo para el Rector de Santo Domingo.

Y es esta una anécdota bonita. Ahora le llamamos «carácter propio», pero creo que, en el fondo, es coincidir en un estilo de vida, en impregnarse de unas convicciones, el creer en una manera de estar en la historia en la que uno se reconoce a sí mismo en nuestro Colegio de Portaceli, en el de Málaga, en el de Cristo Rey y en el de Santo Domingo.

Al cabo de quince años de ausencia vuelvo a España. No pensaba que volvería al Colegio Portaceli. Ni lo deseaba. Es un trabajo del que yo me consideraba ya al margen. Pero la vida de los jesuitas es así, y mientras otros piensen que uno sirve, estamos disponibles.

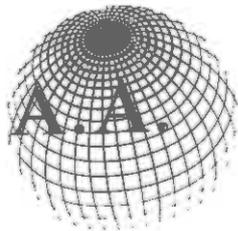
Y aquí estoy medio resignado, medio contento, en el Colegio Portaceli, que es el mismo y es distinto. Sería decepcionante que fuera idéntico. Y sería triste que dejara de ser el mismo. Echo de menos a personas a quienes yo quería mucho; D. Abraham tan pragmático; los hermanos Jadraque tan cuidadosos; D. Germán y D. Agustín tan solidarios; D. Angel Estudillo tan incondicional para todo; el P. Uriarte con su montón de cuadernos de composiciones, su rastro de rapé, sus chistes malos y su cariño. Y falta también el H. de la Vega, que se ordenó de sacerdote en Perú y que falle-

ció en Lima este agosto pasado. Me alegra ver a los que fueron alumnos en mi tiempo y que ahora vienen a recoger a sus hijos. Me gusta que, a un lado y a otro de mi despacho, estén los locales de los Antiguos Alumnos y de la APA, pues son dos novedades para mí en la vida del Colegio que ojalá crezcan en importancia cada día. Me encuentro con los Consejos Escolares y con los seglares incorporados a la Dirección, a lo que ya venía acostumbrado, pues en Asunción todos los Directores de Nivel eran seglares. Me encuentro con el Colegio invadido por las niñas, y me gusta. Ya había chicas en COU antes de irme a Perú.

En su conjunto el Colegio es más grande, más heterogéneo, más compiicado y más pluralista. Por lo tanto puede dar cabida a más tensiones en las relaciones interpersonales que antes. Para superarlas, creo que es necesaria una actitud de mayor respeto entre las personas y de una más limpia lealtad mutua. Pero este pluralismo también puede enriquecer la mentalidad de los que aquí convivimos, puede hacer más integral el mensaje que transmitimos y puede hacer más plenamente objetiva la visión del hombre y del mundo. Por todo ello, bienvenido sea el pluralismo.

Han pasado quince años, lo que quiere decir que soy quince años más viejo. Pero como los alumnos siguen teniendo la misma edad que antes, acaba uno creyéndose que, a pesar de todo, no ha pasado el tiempo.

P. LUIS MENDIETA, S.I.
Nuevo P. Rector del Colegio Portaceli



Y EL '92

ASOCIACION JUVENIL UNIVERSITARIA TOPO'92

A punto de cumplirse un año desde su nacimiento, «Todos por el 92» —popularmente conocida como TOPO'92— se ha convertido en una de las principales asociaciones juveniles de apoyo a la EXPO'92, a la vez que cauce de participación y trabajo en pro de tan magno acontecimiento.

Concebida inicialmente como Asociación Universitaria, TOPO'92 se ha extendido a todos los sectores de la juventud andaluza, contando en la actualidad con más de ochocientos asociados de edades comprendidas entre los catorce y los treinta años, repartidos por toda la geografía andaluza y extremeña.

Desde nuestra presentación oficial el pasado 22 de diciembre, en la Facultad de CC.EE. y Empresariales, hemos participado en multitud de actividades, tanto organizadas desde la Asociación, como en colaboración con otras entidades. Fruto de esta labor de voluntariado ha sido nuestra colaboración en la Maratón «Vivicittá'87», en el stand que la Oficina de la Expo instaló en El Corte Inglés con motivo de la Semana de Andalucía, en el I Ciclo de Conciertos «Música en las Aulas y en el Kiosko de Información desde el que, en la pasada Feria de Abril, se repartieron folletos informativos y pegatinas en el recinto ferial.

Por nuestra parte, estamos convencidos de que Sevilla necesita una juventud ilusionada y dispuesta a tomar parte activa en los importantes acontecimientos que se avecinan, así que, para contagiar nuestra ilusión, hemos establecido distintos cauces de información: desde el pasado curso, venimos ofreciendo una serie de Charlas Informativas por Colegios e Institutos, que extendemos este año a otras asociaciones. Para el mes de diciembre está prevista la aparición del primer número de nuestra revista, desde la que pretendemos informar y entretener. En

tercer lugar, pronto esperamos contar con un programa de radio semanal, en colaboración con AJ'92.

Nuestra labor se extiende a áreas muy diversas, que engloban actividades culturales, deportivas, prestación de servicios de voluntariado, elaboración de encuestas, etc. Entre nuestros proyectos inmediatos destacan, junto a los ya mencionados, el I Ciclo de Conferencias «América: por nuestra Historia común», que se celebrará en el Paraninfo de la Universidad a partir del 2 de noviembre y distintas visitas culturales que se efectuarán a partir de enero. A esto hay que añadir los distintos Cursos de formación que proyectamos ofrecer a nuestros asociados durante el presente curso académico.

¿Qué pretendéis con todas esas actividades?, podréis preguntaros. La respuesta es sencilla: Sevilla va a ser la anfitriona del mundo en 1992 y para ello debe estar preparada: el beneficio económico y cultural que

puede dejar la Expo'92 en Andalucía es increíble, pero para que sea cierto, instancias oficiales y ciudadanos tienen que apoyar sin reservas y sin recelos su organización. Sobre todo los jóvenes, que vamos a ser los principales beneficiarios de cuanto se haga para la fecha mágica de 1992, tenemos que hacer oír nuestra voz y aportar nuestro esfuerzo, para encontrarnos con ese legado con el que soñamos. Esto es lo que ofrece «Todos por el '92» a todos los jóvenes, sin reservas: un cauce de participación. Sean cuales sean vuestras aficiones y gustos, en TOPO'92 encontraréis otros jóvenes que las compartan. ¡El esfuerzo merece la pena!

**MARIA DEL VALLE
GARCIA DE NOVALES**

*Presidenta de TOPO'92 y Antigua Alumna
de Portaceli (Promoción 84)*



La última Asamblea de la Asociación en la que se propuso cambio de logotipo, dirigida por la Presidenta, María del Valle García de Novales (Prom. 84).



LOS ANTIGUOS OPINAN



LOS ANTIGUOS ALUMNOS OPINAN ANDALUCIA Y LA C.E.E

1. En el sector del comercio minorista y fundamentalmente en el comercio de tejidos, el ingreso no ha afectado todavía de manera relevante aunque con la disminución paulatina de los aranceles se está produciendo un incremento en las importaciones procedentes de países de la C.E.E. y, por consiguiente, una mayor diversificación en los productos ofrecidos al consumidor, lo que nos lleva a tener una competencia más fuerte y, en ocasiones, mejor preparada y con un nivel de competitividad mayor.

2. Al producirse este incremento de importaciones y el consiguiente aumento de nuevos productos en el mercado, se producirá una mayor especialización en el comercio y una mejora de calidad y diseño de los productos, al haber mayor competencia.

CUESTIONARIO

1. *A los dos años de nuestro ingreso en la C.E.E., ¿qué opinión le merece el estado del sector a que se dedica? ¿Han sido más relevantes los aspectos positivos, o los negativos?*
2. *¿Qué futuro vaticina para nuestra Región, a la vista de la nueva normativa comunitaria, en el campo concreto para el que trabaja?*
3. *¿Considera que el andaluz medio es consciente de la importancia de nuestro ingreso en la C.E.E.? ¿Cómo han reaccionado los andaluces dedicados a la actividad que usted representa, ante esta incorporación económica al resto de Europa?*
4. *¿Qué importancia cree que dan las Instituciones comunitarias a su sector, mayor o menor que la que otorgan nuestros Gobiernos nacional y autónomo? ¿Por qué?*

3. En términos sociales creo que existe un aumento de la conciencia europeísta. En el orden económico, sin embargo, el andaluz medio no tiene una gran conciencia de la importancia que tiene nuestra nueva situación como miembros de la C.E.E., porque directamente no se ha visto afectado. En general el empresario medio andaluz y en este sector concretamente poco a poco, va siendo consciente de lo que podrá ser el mercado interior europeo en 1992, donde ya no habrá trabas arancelarias, ni de libertad de establecimiento de empresas, y la competencia será mucho mayor.

4. El sector textil es un sector en crisis, y está regulado de una manera bastante efectiva en la C.E.E., también la Administración Central y Autónoma lo consideran como sector en crisis y existen muchas iniciativas legislativas para su reconversión.

Jose Luis Haurie Vigné (Prom. 1963)
Miembro del Consejo Directivo de la
Confederación de Empresarios de Andalucía
(C.E.A.)



1. El Sector Agrario español se está viendo afectado por dos hechos que han tenido y tendrán gran trascendencia con motivo de la Política Agrícola Comunitaria:

- A) Un mal tratado de adhesión del que en numerosas ocasiones se ha hablado.
- B) Una reforma profunda de la PAC que consiste en una política de ajuste para tratar de reducir las producciones y, en definitiva, gastar menos.

Para conseguir este objetivo de GASTAR menos se están introduciendo continuamente TASAS de Corresponsabilidad (en cereales, leche, algodón, etc.) y debilitando los organismos de intervención, que son los encargados de que existan unos precios mínimos de compra.

Al mismo tiempo se están fijando en casi todos los cultivos objetivos de producción, de forma que cuando se superan determinadas cantidades los agricultores ven disminuidos sus ingresos.

Como resultado de esta nueva PAC los ingresos y las rentas de los agricultores en Europa están disminuyendo y las expectativas de mejora que tenía el sector agrario español al entrar en una Comunidad de 300 millones de personas, y con unos precios de los productos agrícolas más elevados, se están viendo defraudados.

Por lo tanto hemos partido de un mal tratado de adhesión y nos encontramos con una serie de decisiones en Bruselas que están incluso empeorando el mal tratado de adhesión como son los casos del maíz, el girasol, el aceite de oliva, etc.

2. Nuestra Región, desde el punto de vista agrícola y ganadero, es muy diversa, de forma que junto con grandes extensiones desérticas y áridas se encuentran otras en el litoral y en el valle del Guadalquivir, donde se unen un clima favorable con posibilidades de disponer de agua para riego.

El futuro, por lo tanto, va a ser distinto según zonas y cultivos. En el primer caso, las ventajas sólo pueden venir de medidas estructurales (como por ejemplo la ganadería): así tenemos las disposiciones sobre agricultura de montaña y zonas desfavorecidas; en el segundo caso debe ser bueno, si bien va a tener que superar miles de trabas técnicas y políticas de las zonas competidoras europeas (ejemplo típico es el sector hortofrutícola).

3. Pienso que no es consciente de la importancia de nuestro ingreso, así como de la cantidad de transferencias y pérdidas de soberanía que hemos realizado en favor de la C.E.E.

Está claro que la información en estos momentos es la base fundamental de esta nueva situación, pero ésta es difícil tenerla por la distancia que nos separa de Bruselas, ya que las normas comunitarias a las que nos hemos adaptado están cambiándose. Nadie sabe cuáles pueden ser éstas en un futuro y cómo van a afectar a los precios de nuestras producciones.

De todas formas, se observa un movimiento de concentración de la oferta con el fin de poder operar en un mercado más amplio. (Sectores como Aceite de Oliva, Cereales,... se están reorganizando).

4. Las instituciones Comunitarias dan mucha importancia al Sector Agrario y se ha dicho que es casi el único sector donde existe una Política Común con competencias importantes.

El problema consiste en que los Estados Nacional u Autónomo no están defendiendo políticamente con el debido interés nuestro Sector Agrario, pensando que al fin y al cabo este Sector se va a beneficiar por simples razones climatológicas y porque, en definitiva, vamos a mejorar, ya que antes estábamos peor.

Nuestra opinión es que si el Gobierno español no defiende políticamente a sus agricultores, otros países —que sí lo hacen—, verán mejorar sus posiciones respecto a nosotros, como ya de hecho existe.

Jose María Loring Lasarte (Prom. 1966)
Asesor de la Asociación de Agricultores
y Ganaderos de Andalucía (ASAGA)
en Asuntos Comunitarios



1. Realmente la incidencia de la C.E.E. en la esfera de la Administración Local todavía no ha alcanzado su total plenitud, debido a que aún no se tiene total conocimiento del desarrollo normativo comunitario y de los mecanismos que podrían permitir aprovechar al máximo las posibilidades existentes.

Aún así se consideran mucho más importantes los aspectos positivos.

2. El futuro creo que será bueno para nuestra Comunidad. En el campo concreto de la Administración Local se está realizando un considerable esfuerzo a través de la Federación Española de Municipios y Provincias, participando en las actividades comunitarias a través de Ponencias y programas y de difusión de los mismos.

3. Considero que todavía el andaluz medio no es plenamente consciente de dicha importancia, pero a medida que se vayan consiguiendo objetivos concretos la relevancia de nuestro ingreso pasará a un mayor plano de estimación individual y colectiva.

4. La Administración es igualmente importante tanto a nivel comunitario como nacional o autonómico.

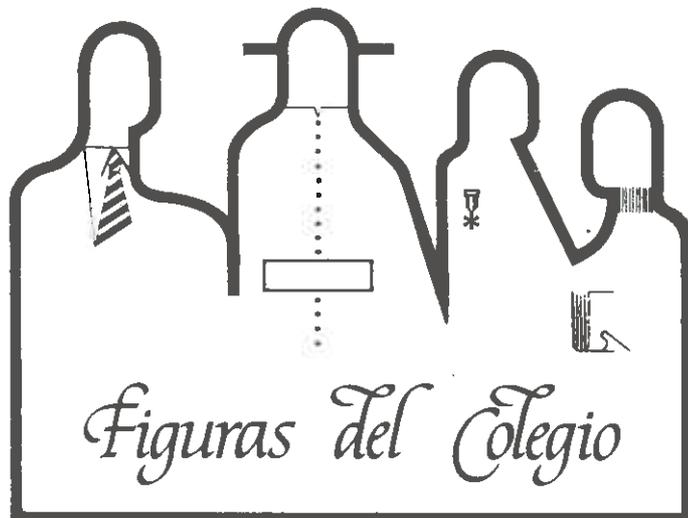
Jose Luis Vila Vilar (Prom. 1963)
Secretario General de la
Diputación Provincial de Sevilla



EL PADRE SOBRINO

Con la figura del P. Jose Antonio de Sobrino un aire nuevo llegó a Portaceli. Los Rectores que le habían precedido, cada uno con una acusada personalidad, cabían perfectamente dentro del esquema que teníamos de la figura del P. Rector. El P. Sobrino venía rompiendo moldes. Había vivido muchos años en Norteamérica y nos aportaba algo de aquel ambiente.

No era sólo que alguna vez le hubiésemos visto, en la época en que todos los Padres del colegio llevaban sotana, regresar de la calle con la chaquetilla corta del uniforme de oficial de las fuerzas americanas de Morón. Eran sus charlas, su creatividad, sus ocurrencias, su acusada personalidad. A las pocas semanas de llegar, ya se estaban pintando las persianas de todo el colegio cada una de un color diferente y luego nos hacía cantar en un himno compuesto por él, con la colaboración musical del Señor Pantión, "llevaré tus colores en mis ojos". En las fiestas del Colegio que fueron más solemnes que nunca, no había que buscarlo en un sillón de la presidencia como a los anteriores Rectores, sino acompañado de un ayudante que llevaba máquinas y cables por todas partes, en la esquina de la azotea filmando el acto con un tomavistas. En una ocasión que la lluvia había convertido los patios del colegio en enormes lagunas, unos pequeños, en contra de lo ordenado, las estaban cruzando con sus botas de agua. Cuando todos esperábamos los gritos del H. Pascual, apareció el P. Sobrino con su Super-8 y mandó que siguieran avanzando por los charcos. Las películas de aquellas procesiones acuáticas estuvieron llenas de colorido y originalidad. La campaña antitabaco, las visitas a las clases en que nos hacía reír o temblar, etc., merecían capítulo aparte.



Cuando a los pocos años le veíamos aparecer semanalmente en la pantalla de Televisión Española dirigiendo un programa religioso, no nos extrañábamos en absoluto.

Aportación especialmente valiosa para Portaceli fue la terminación del colegio. Previamente se había procedido a la venta del antiguo colegio de Villasís en cuya ocasión organizó un emotivo acto de despedida en el que actuaron como oradores él mismo, Manuel Esquivias y Fermín Rodríguez-Sañudo. La fachada actual de Portaceli, la capilla, con una arquitectura nueva en aquellos años, la piscina, la cancha de baloncesto, etc., fueron obras planificadas y dirigidas por él.

Mucho le debe Portaceli al P. Sobrino. El colegio siguió siendo el de siempre. Pero con aires nuevos. El "cambio profundo en lo accidental" todavía no había llegado.

Un antiguo alumno



En estas dos instantáneas vemos el estilo del P. Sobrino, siendo Rector de Portaceli. Nuevas y peculiares técnicas imprimieron un carácter muy personal a su rectorado.

FIGURAS DEL COLEGIO

ANTONIO EL CHÓFER

“Un coco que nos asusta”



DON SANTIAGO

Una figura como la de él, no es para una pluma como la mía. Un recuadro de Burgos, como personaje popular del Colegio y de Sevilla, haría más justicia a una vida. Aquí, en el familiar Plenitud, donde únicamente hago mis pinitos literarios, quiero decir algo, o mucho, de un gran amigo y maestro.

La tarea es difícil. También, por qué no decirlo, grata. El afecto, ha sido mutuo, desde que nos conocimos. Don Santiago Tejera, al que no hace falta citar su apellido para saber quién es, no tiene enemigos. Lo puedo afirmar. Hoy, es el verdadero amigo, el que intenta plasmar en este artículo la personalidad humana y profesional de este pequeño gran hombre.

Marcó una etapa en el Colegio. La molesta, rutinaria y aburrida asignatura de gimnasia, a la que dábamos tan poca importancia se sustituye en muchas ocasiones, por unos ejercicios más dinámicos y distraídos, encaminados a formar deportistas, y concretamente, futbolistas. Al frente de esta escuela de arte del balón, un maestro: Don Santiago. Los amantes de este deporte cambiamos la obligación por la diversión bajo la batuta de este magnífico director.

Del hormiguero de babis azules, que en los recreos corren sin orden tras el balón, hace una selección. Forrado del chandal marino, trabaja infatigable en la tarea encomendada, como uno más. De espíritu joven, activo, exigente, enérgico, comprensivo, humano, dotes de mando y amigos de todos, quiere un equipo que triunfe y deje el nombre del Colegio Portaceli, al que ama profundamente, en lo más alto.

Llegaba la hora del partido. Corría la banda incansable, dando órdenes con su voz aguda, confiable: «Sube, desmárcate, despeja...». Muchos éramos un poco sordos, indisciplinados. Vive el fútbol muy dentro, y sufre. Acababa los partidos, roto. Su voz cascada y el rostro radiante, al sumar éxitos día a día.

Con estas garantías interviene el Colegio en torneos escolares. En el año 59 obtiene el primer título bajo sus órdenes. Siguió muchos más. Supo, con visión de futuro, atender a los más jóvenes. La semilla sembrada en su día sigue dando frutos.

Hace unos años formé parte en la junta de la Asociación. Mi sorpresa, encontrarme con D. Santiago. Colabora activamente, en lo que se le pide; Secretaría, revista... Vive y piensa en jesuita. No sabe decir no, cuando el Colegio lo necesita y lo llama. El servicio a los demás marca su vida.

Abundantes son las generaciones que hemos conocido a este hombre bueno, agradable, simpático, verdadero amigo y caballero leal. En nombre de todos, gracias D. Santiago. Ha sido y es, tanto en lo profesional como en lo humano, un modelo, un ejemplo a seguir.

Particularmente, te diré Santiago (como quieres que te llame), que me perdones si no he sabido expresar todas las cualidades con que Dios te ha adornado. Un abrazo de este delantero centro frustrado, como era tu deseo.

Manuel Sánchez Cavestany
Prom. 59

Paseaba orgulloso su largo porte por las calles de Sevilla. Era la envidia de muchos ojos, que veían pasar sus metalizados colores grises y azules con el rótulo del Colegio. Pronto se hizo familiar su imagen en la Sevilla de los años cincuenta. Las gentes, al verlo pasar, musitaban con una mezcla de admiración y celo: “son los niños de Portaceli”. El flamante Pegaso, orgullo de la industria nacional de la época, iba sorteando con pericia las estrechas calles del casco urbano, que todavía no habían conocido la acción de la piqueta y del derribo incontrolado.

No recuerdo cómo ni por qué, pero a partir de cierto día a nuestro flamante autobús se le comenzó a llamar “el Coco”, quizás por aquello de que recogía a todos los niños. En cierto modo, el “coco” era el que abría y cerraba la actividad diaria del Colegio. Antes de que la ciudad recobrase el pulso diario, salía majestuoso de su aparatoso garaje neomoderno de la antigua Huerta del Rey y se dirigía a efectuar su ronda mañanera. En cada punto de encuentro, un buen puñado de pequeños introducían sus bromas, risas o pequeñas tragedias en aquel autobús, tras recibir con un “buenos días Antonio” a nuestro popular chófer, que con santa y estoica paciencia aguantaba travesuras, bromas y alguna que obra gamberradilla. Pero si el “coco” y Antonio madrugaban para traernos al Colegio, cuando el día rendía también eran los últimos en volver, tras haber procedido a retornarnos a nuestras familias.



¡Qué de historias podrían contarnos Antonio y su autobús! Se podría decir que envejecieron juntos. La vida fue quemando sus baterías y circuitos hasta que fueron jubilados tras haber prestado servicio durante más de veinte años. Antonio Góngora y el Pegaso matrícula SE-21????, deben tener un recuerdo entrañable en la historia pequeña y grande a la vez de nuestro Portaceli sentimental.

En la hora del recuerdo agradecido, cuando el pensamiento nos retorna a ser de nuevo colegiales, vuelven las imágenes de una larga y alborotada cola en la explanada del Colegio, esperando a Antonio y a su “Coco”. No sé qué destino habrá tenido nuestro entrañable Pegaso. Quizás duerma aún en algún viejo chatarrero. Pero me ilusiona pensar que sigue por ahí, recogiendo pequeños de Portaceli, aunque todavía me haría mayor ilusión imaginar que algo del espíritu de aquel Portaceli de los cincuenta y sesenta va a retornar con su regreso.

En cuanto a nuestro querido Antonio, he tenido la ocasión de reencontrarlo hace poco tiempo, cuando con motivo de un temporal agotamiento de su noble corazón, felizmente ya superado, recordamos escenas del pasado que siempre estarán presente en su vida.

Juan Manuel Contreras Ayala
(Prom. 1964)



EL ANTIGUO ALUMNO EN LA SOCIEDAD

"La contemplación de ese Hombre Nuevo, Cristo Jesús, dará la nueva visión del 'hombre para los demás', el nuevo vigor para una transformación, que comenzará por nuestras propias raíces de hombre, mediante una conversión personal. Que no otra cosa vino a pedir Cristo".

Con estas palabras el P. Arrupe, cuando General de la Compañía de Jesús, alentaba a los Antiguos Alumnos en su célebre y crítico discurso a la Asamblea de Antiguos Alumnos celebrada en Valencia el año 73. Crítico discurso porque provocó, como toda Palabra de Verdad, el que algunos de esos Antiguos se estrellaran en la Piedra Angular, la Piedra de Escándalo decisiva en la Historia de los corazones y, por tanto, en la Historia del Mundo.

Los veía uno llegar, pataleando todavía torpemente, con un "pu-chero" de llanto infantil ante lo desconocido, soltándose a duras penas de la mano caliente de los padres (¿Antiguo Alumno también, tal vez?), estrenando su primera cartera sin más contenido que un nuevo moderno "catón", un cuaderno a rayas gruesas, para sostener una caligrafía, que se empeña a esa edad en desmoronarse hacia abajo, y un lápiz bien afilado con el que indistintamente ensayaría las primeras letras o atacaría, como lanza en ristre, defendiendo su "ego" ante la avalancha de los que con él iban a convivir, a consufrir, a congozar y a contriunfar durante largos doce años. Desde ese origen de antiguas "Preparatorias Infirmas" o modernos Primeros de E.G.B. hasta llegar a ser aquel veterano de "Exámenes de Estado", "Preus" y "COUS" ¡cuánta aventura de aulas y cuánta bota de "pocerro vuelto" o modernos "tenys corte-inglés" desgastados en la lima ansiada de los campos de juego!

Y así, doce años, tratando de decirles lo que más tarde se usará como un Título de empavonamiento en el curriculum de un Diputado democristiano o como un vergonzoso complejo, por otros derroteros, de haber sufrido el "comecocos" de los Jesuitas.

¿De qué Antiguo Alumno hablamos, al contemplarlo zambullido en la Historia del Mundo? ¿De Fidel Castro, de Charles Degaulle, de Jaruzelski, de Juan Ramón Jiménez, de Alberti, de Ortega y Gasset (Príncipe de Málaga),... de Arzalluz, de Javier Benjumea, de Rodríguez de la Borbolla, de Antonio Burgos...?

¡Tan iguales y tan distintos! Cuando al cabo de 25 años, Bodas de Plata desde aquel último aliento: "Dulcísimo Recuerdo de mi vida, bendice a los que vamos a partir...". Es el encuentro del acertijo, un camaval de antifaces obligados por los años, un juego a carcajada limpia de sorpresas. Detrás de tanta calva inesperada, de tanta barba antifranquista o de tanto mostacho espeso anti "bigotito alférez provisional" (que tal vez era su padre), este acicalado "ejecutivo" con uniforme de añorada UCD, esa "panza" desbordada sobre una correa inútil de cintura ya perdida para siempre, y aquél, el "bonachón" del Curso, siempre hubo un "bonachón" que pagaba siempre el pato... Se suspende por unas horas la condición de "antiguo" y en el encuentro se reviven, se regozan, tantas vivencias compartidas cuando aún la calva era melena y el bigote un esbozo de peluche recién estrenado.

Y, sobre la sorpresa por ese inesperado aspecto físico, la interrogante interior reprimida y respetuosa: ¿por qué caminos religiosos, ideológicos, políticos y hasta deportivos andará éste al cabo de unos años de "antigüedad" jesuítica? ¿Con qué "carnet" anda por la vida, ahora, tras la transición histórica?... Un cierto temor a malbaratar la fiesta y un suspender por el momento esa condición de "antiguo" para revivir gozosamente aquella condición de "alumno" sin adverbio de tiempo que pudiera empañar la común idiosincrasia de quienes eran casi totalmente iguales en el recinto de "aquellos tutelares muros".

Porque, al correr de los años, ¿qué podríamos exigirles a quienes desde la apertura infantil hasta cierto aire de "contestación" crítica estuvieron bajo el marcaje jesuítico? ¿Qué actitud ante la Sociedad, ante la Historia se esperaba de quienes más tarde, ante esa misma Sociedad, esa misma Historia, iban a ser irremediablemente juzgados, al menos parcialmente, por haber consumido años de formación bajo la orientación de los Jesuitas? Y todos nosotros, por muy variopinto que sea nuestro panorama ideológico o religioso, alguna vez diremos: yo, que fui alumno de los Jesuitas...

Se trataba, indudablemente, de establecer una auténtica escuela de pioneros de la Cristiandad. Hacer de un Colegio un centro de formación de militantes del Reino y, por tanto, de servidores de sus hermanos. Era educir la fuerza de tanta vida para la tarea de hacer

una Humanidad más fraternal, más cristiana. Formar Hombres que ambicionaran los primeros puestos en el servicio a los más desvalidos y menos ambiciosos de prebendas y privilegios. No bastaba la mejor estadística de resultados positivos en los exámenes de Reválidas o Selectividad. No era el propósito abastecer a la Sociedad de exquisitos humanistas y eruditos, que llegaran a engrosar la aristocracia de la cultura y, por ello, la casta de los privilegiados. No era el propósito engrosar aún más el número de los advenedizos y arrivistas. Resultaba amable y atractiva la tarea por formar a los hombres de los que tanta necesidad tiene la Historia de hoy. Hombres disponibles para hacer un Mundo más gratamente habitable y, por tanto, con ansias de no morir nunca o de no buscarse una automarginación voluntaria, por no participar en una Historia arisca e intolerable de injusticias.

Sobre este propósito se cruzaría a lo largo de los años la misteriosa decisión de hacer libremente esta tarea a la Luz y bajo la Fuerza del Evangelio de Jesucristo, vivido comprometidamente, o por miles de misterios incalculables pretender hacerlo desde la confianza puesta únicamente en la propia conciencia, a la que se estima capaz de tamaña aventura.

Desde la Fe o desde la Conciencia, cada cual habrá decidido. Lo que sí quedaba claro es que el Antiguo Alumno de Jesuitas debería plantearse, sin miedo, ante el Misterio de la Verdad y preguntarse honradamente en lo más hondo de su conciencia si la estaba buscando noblemente, sin autoengaños, y trataba de vivirla consecuentemente. Habría de evitarse en los Colegios el peligro de que los egoístas pudieran algún día llegar a los puestos dirigentes de la Sociedad. Los que buscan el sillón confortable para instalarse cómodamente en él a costa de los demás y no cederlo a los que andan a rastras por la miseria de la vida no deberían ser contados entre los que se inscribieron en el Colegio para el único propósito de servir a los demás. No debemos permitirnos el construir técnicos sin alma y sin conciencia, especialistas interesados, porque esos sólo conseguirán recrudecer aún más un Mundo de dinero y de esclavos, de pasiones y de injusticias, un Mundo frío, sin alma, en el que será imposible la Paz por mucho que nos desgañemos en reclamarla.

Estaríamos orgullosos de nuestros Antiguos Alumnos si verdaderamente, al salir de nuestras aulas, se apuntaran a la tarea de la Justicia y, todavía más, si ésta la promocionaran desde una actitud de servicio alcanzada bajo la influencia viviente y la fuerza del Espíritu de Cristo.

El autor de la Novela "El Exorcista" prolongaba su Obra con unas palabras de agradecimiento a los Jesuitas, sus antiguos formadores, sencillamente porque éstos le enseñaron a pensar. Ante un Mundo de patentes superficialidades y ligerezas, el Antiguo Alumno debería ofrecer el maravilloso espectáculo y, también, por lo poco común, estrambótico, de ponerse a "pensar", antes de decidir tan ligeramente y escalofriantemente lo que más tarde resultará un drama de escaladas ambiciosas, logradas por el pisotón sobre los que no han sido ni son en la Historia más que pobres escalones para esos repugnantes egoístas.

Acaban de aparecer tres Documentos de los Obispos de España: "Testigos del Dios Vivo", "La Acción de los Católicos en la Vida Pública", "Constructores de la Paz". Una trilogía nada despreciable: venir desde Dios, meterse en la Historia y construir en ella lo más hermoso y ansiado: ¡La Paz!. He ahí una tarea para el Antiguo Alumno en la Sociedad. Los materiales fueron puestos a su disposición. Desde aquellas barrocas representaciones a todo montaje del H.º Plácido hasta los serios cine-clubs del P. Alcalá, pasando por los Montañeros de Huelín, de alguna manera algo quedaba patente: muchos Antiguos Alumnos ocupan hoy decisivos puestos en la Sociedad, en la Política, en la Empresa, en la Cultura, en la Cátedra, en la Iglesia. La pregunta histórica la hicieron hace veinte siglos desde el miedo de aquel Procurador romano: ¿A quién queréis, a Cristo o a Barrabás? Cristo representaba a toda conciencia deseosa de la Justicia y Barrabás a toda alma vendida a la Mentira. La respuesta corresponde a la otra pregunta del mismo Procurador ¿Y qué es la Verdad? Buscarla, vivirla y contagiarla debe ser la tarea del Antiguo Alumno en esta Historia de verdades a medias y mentiras a tope que vivimos.

Luis Moreno, S.J.



«LA HUERTA DEL REY»



Las obras de construcción del Colegio Portaceli vistas aproximadamente desde la actual campana de los patios de recreo.

Poco se ha escrito, y menos con carácter monográfico, acerca de los terrenos conocidos como «La Huerta del Rey» donde actualmente se encuentra nuestro Portaceli. Desde los anales de Ortiz de Zúñiga pocos estudios hay referidos a dicho tema. Pero actualmente, dicha zona se ha convertido, por diversas razones, en punto de interés para la ciudad. Una de ellas sería el estar considerada como punto de referencia para el desarrollo urbanístico con vistas al año 1992.

En primer lugar nos debemos de cuestionar a qué se debe dicho nombre, el de Huerta del Rey. Por supuesto hacía referencia al tipo de explotación agraria que se seguía en dicha zona. De igual modo, el Rey, porque parece ser que gozó del carácter de propiedad real por pertenecer a San Fernando tras la Reconquista, en 1248, y después a su hijo Alfonso X el Sabio. También se apunta que dicha denominación se debe a que perteneció, por concesión del propio Alfonso X, al rey moro de Niebla, Abenmáhor.

En árabe fue conocida con diversos nombres: Benaliojar, Beniohar, Bonaira y Aben-Ahojar.

Parece ser que su historia se remonta al primer siglo después de Cristo en que se construyó en este lugar, en las afueras de la Hispalis de Trajano, una villa.

En la época musulmana seguía situada en las afueras de la ciudad, próxima a la puerta de Minjar (de las Perias), según Santiago Montoto o de la puerta de Chanar, conocida hoy como «de la Carne», según González Moreno.

En este lugar se encontraba la pequeña vega del Tagarete, en gran parte pantanosa, siendo desecada esta laguna en el siglo XI para dar lugar a una heredad. Allí mandó Al Mutamid, el rey poeta, sembrar huertos y jardines, construyendo un pabellón en el centro de la finca.

Cien años después, Abuyacub Yusuf, constructor de la Giralda, fue el que engrandeció esos terrenos, comprando nuevas fincas en los alrededores, plantando miles de olivos del Aljarafe y cientos de naranjos y limoneros. Además, fortificó dicho lugar, llamándole «Bocado del Faraón» por lo espléndido de su aspecto.

Parte de estos terrenos sirvieron de cementerio judío, el primero de esta religión que hubo en Sevilla, como lo han atestiguado

recientemente lápidas aparecidas en obras realizadas en su entorno. En él, los miembros de esta comunidad eran enterrados con hábitos semitas, cubiertos con caperuzas y los brazos extendidos según el rito hebreo. Sobre estos enterramientos también había Rodrigo Caro en sus «Anales de la Ciudad de Sevilla».

Durante el tiempo que duró el asedio de la ciudad de Sevilla para su reconquista, llevada a cabo por el Santo Rey, se estableció su campamento en estos terrenos, dando lugar a lo que con el tiempo se convirtió en el Barrio de San Bernardo, que siguió en su estructura el trazado del campamento medieval.

Tras la toma de la ciudad Fernando III se reservó para sí estas tierras y el mismo o su hijo las donó al rey moro de Niebla, como ya vimos. Pero esta concesión sólo fue vitalicia por lo que a la muerte de Abenmáhor la huerta revertió en la Corona de Castilla.

Este lugar por lo agradable del paisaje y por las riquezas que producía fue de uso y disfrute de los validos reales. Así, entre éstos, nos encontramos a don Alvaro de Luna, que disponía de otras propiedades en Sevilla.

Alvaro de Luna la retuvo para sí hasta que Juan II la dio a su hijo ilegítimo Juan de Monsalve, que se convirtió en primer Señor de la Huerta del Rey, lo que da idea de la importancia de dicha propiedad. Esta merced fue concedida por Real Cédula dada en Valladolid el 19 de julio de 1454.

La principal riqueza de este heredamiento era el gran caudal de agua que disfrutaba, pues recibía aproximadamente la mitad de la que traía el acueducto de los Caños de Carmona. Ello le permitía, incluso, poseer un molino para moler harina. Llegaba este agua por un acueducto especial que se derivaba del anterior a la altura de la Cruz del Campo.

Don Juan de Monsalve construyó en ella una casa-fuerte, testimonio de su dominio y jurisdicción. En 1843 deja de pertenecer a la



Pabellón neomudéjar de la Huerta del Rey.

Casa de Monsalve al ser comprada por la ilustre dama sevillana doña Catalina de Ribera por la suma de cinco cuentos y doscientos y noventa y seis mil maravedís. El hijo de dicha dama, don Fadrique Enríquez de Ribera, Marqués de Tarifa, engrandeció el lugar con una magnífica casa de recreo, en cuyo jardín había un amplio estanque (de construcción musulmana), haciéndola una de las casas más notables de Sevilla.

Este lugar fue conocido y admirado en el siglo XVI y así el cronista de Sevilla, Luis de Peraza, en su «Historia de Sevilla», describe con admiración el lugar: «...y de hai va á la Huerta del Rey, donde riega nueve huertas que llaman Nueve Suertes, dentro de la grandísima Huerta del Rio (debe ser Rey), así mismo hace allí una mui ancha alberca en la cual se crían diversidad de peces, y los reyes y reynas en tiempo de verano en barco por ella se suelen solazar, y con el remaniente de esta alberca muele luego que llaman de la Huerta de Rey» (sic).

Pero no sólo fue exaltado por propios, sino que en el mismo siglo XVI el Excelentísimo Embajador veneciano, Andrea Navagiero, en su «Viaje por España» dice, a propósito de esta heredad: «...A parte del rio en que está Sevilla y fuera de ella, hay muchos monasterios; además de San Gerónimo, todos buenos y bellos y asimismo hay muchos jardines y uno entre ellos, que se llama la Huerta del Rey, y es del marqués de Tarifa, que tiene un hermoso palacio con un gran estanque y tantos naranjos que de su fruto saca grandísima renta; en este jardín... he visto tan altos naranjos como nuestros nogales.» También escribe: «...tiene el más bello jardín de Sevilla con estanque, agua corriente, peces de colores y barcos de recreación.»

Andando el tiempo, por entronque familiar la Huerta del Rey pasa a la Casa Ducal de Medinaceli.

Según el P. Moreno Escribano S.I., comenzó este lugar a ser conocido con el nombre de Huerta de Nuestra Señora de los Angeles de Porta Coeli, antes de ser llamada del Rey. En la parte que miraba al barrio de San Bernardo, y a las murallas de la puerta de la carne, llamada así por ser el lugar por donde entraba a la ciudad la carne procedente del matadero situado extramuros, tenía la Huerta su entrada principal. Allí, la tapia se elevaba formando una especie de castillete y donde, tal vez, se situaría una capillita dedicada a Nuestra Señora. Sobre este muro se leía el título de Porta Coeli, dando nombre al callejón que allí se formaba.

Este nombre de Porta Coeli podía deberse a la cercanía del Monasterio de Santo Domingo de Porta Coeli, de la Orden de Predicadores o dominicos. En tiempos de Miguel de Cervantes era muy conocido este paraje, ya denominado de Porta Coeli, encontrando noticia de ello en la obra del autor anterior «Rinconete y Cortadillo».

De todas las construcciones que la Historia nos habla, hoy día sólo perduran la citada puerta de acceso a la propiedad y restos de la gran alberca o estanque de fábrica musulmana.

La última titular de estos terrenos fue doña María de los Angeles Medina Garvey, Duquesa de Tarifa, por su matrimonio. Dicha señora los donó a la Compañía de Jesús con la finalidad de construir un templo, fruto de la devoción creciente a la Virgen Milagrosa tras su aparición. Esta gran devoción se transformó en un enorme culto a la imagen de dicha advocación mariana favorecido por la acción de los jesuitas.

Es en esta etapa cuando comienzan los cambios más importantes para su configuración actual. Así, se encargaron los planos de una basílica, que estaría bajo la advocación de la Milagrosa, al arquitecto-director de las obras de la Exposición Iberoamericana de



Bendición de las aulas del nuevo Colegio Portaceli.

1929, Anibal González. Este trabajó en el proyecto diez años, llegando a ser su gran ilusión y donde se centra tras su dimisión del cargo anteriormente citado.

El proyecto era mucho más que una basílica. A ella iba unido una casa de ejercicios, el centro docente Porta Coeli, etc. Una gran plaza de ciento veinte metros de diámetro daba acceso a una enorme basílica neogótica, de tres naves, cruz latina de brazos cortos y girola. Pero sólo fue sacada de cimientos y se convertiría en un lugar «prohibido» a los alumnos del colegio y pocos fuimos los que nos aventuramos en su interior, en los ratos en que debíamos estar jugando al fútbol en el cercano «campo de las vacas», donde jugaba mi clase.

La colocación de la primera piedra estuvo presidida por S.A.R. el Infante Don Carlos y la Infanta Doña Luisa el 6 de julio de 1928, con la bendición del Cardenal Illundáin, Arzobispo de Sevilla. De esta época data el pabellón, obra de Anibal González, llamado de Nuestra Señora de los Angeles, quizás en honor de la capillita que estaba a la entrada de la Huerta.

Tras la muerte de Anibal González en mayo de 1929 las obras del templo se paralizan definitivamente. Pérez Escolano acierta al decir que el proyecto fue un gran error que partía de unas concepciones religiosas en vías de extinción.

En los últimos años de la década de los cuarenta se pone en marcha en la misma Huerta del Rey, la obra del Colegio «Porta Coeli». Es cuando se proyecta el traslado del centro docente en Villasís. En 1946 se encarga a Illanes del Rio los planos del Colegio Inmaculado Corazón de María, ambiciosa proyecto de inspiración escurialense por las medidas y proporciones. Estaba presidido por una basílica y una torre. Pero de este proyecto sólo se llevó a cabo una parte, una de sus alas, con cuatro pabellones de estilo internacionalista con un cuerpo que hacía las veces de fachada y una iglesia de nueva planta de construcción algo posterior.

Los terrenos de la Huerta del Rey que en su máximo esplendor llegó a ocupar 78 hectáreas, se fue desgajando en varios lotes que dieron lugar a la primitiva pirotecnica, la Huerta de la Salud, el cortijo Maestrescuela (origen del barrio de Nervión), etc.

El Consejo de Ministros celebrado el 21

de enero de 1972, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, declaró: Art. 1.º Monumento histórico-artístico el palacio y jardines de la Buhaira de Sevilla, aclarando que la tutela será ejercida por la Dirección General de Bellas Artes.

Esta situación debió servir de garantía para la conservación de los interesantes restos de tan brillante pasado, pero no fue así. En 1982, con motivo de las obras de construcción del Metro se suscitó la posible destrucción de gran parte de los restos por la remoción de dichos terrenos.

Ya en 1987 parece que la Compañía de Jesús ha cedido los terrenos más significativos, arqueológicamente hablando, al Ayuntamiento de nuestra ciudad. Esperemos que sepa recuperar este noble y significativa zona y le dé un uso acorde con lo brillante de su dilatada historia, volviendo a ser motivo de admiración.



Zona de la Huerta del Rey próxima a la Parroquia de San Bernardo tal como se contempla en la actualidad.

DAVID SILVA ALMERO (Prom. 32)

... SIGAMOS SIENDO NIÑOS

Un acontecimiento trascendental en mi vida y creo que en la de todos los compañeros ha sido la celebración de las Bodas de Oro de la Promoción de 1937 como Antiguos Alumnos Jesuitas de Villasís y Pajaritos. Esta transcendencia no se debe sólo al hecho de haber llegado a la conmemoración de dicho acontecimiento con actos litúrgicos y festivos, en una efusión de hermandad y amor, unidos todos los que habíamos llegado a la conmemoración de dicho acontecimiento con actos litúrgicos y festivos, en una efusión de hermandad y amor, unidos todos los que habíamos llegado a ella, en un abrazo de recuerdos imperecederos y en un sentimiento y oración para los que no pudieron llegar, pero, que desde la Luz Eterna nos habrán contemplado y abrazado. La transcendencia fundamental del hecho es que allí estaban todas nuestras vidas, que diversas, sin embargo, formaban una sola vida: la vida cristiana en que habíamos sido educados en nuestra niñez.

La niñez conserva sus rasgos psicológicos a lo largo de la vida adulta, pero es curioso observar cómo estos rasgos son más definidos y estables cuando son moldeados por una educación de firmeza en el espíritu que la hace más sólida frente a los embates de la vida. Al contemplarnos mutuamente me parecía que éramos todos niños grandes que, en la vida, habíamos jugado a ser hijos, padres, abuelos, esposos, sacerdotes, profesionales, técnicos, empresarios, trabajadores... Seguimos siendo niños y ojalá lo seamos hasta el día en que no podamos jugar más, porque "en verdad os digo que el que no reciba el Reino de Dios como un niño, no entrará en él". (Mc-10-15).

Ya podemos decir que estamos en el trayecto final de nuestro periplo y que no hemos perdido de vista la "Estrella Salvadora" que nos ha permitido cruzar "la mar del mundo" en pleno desafío a las olas, la tormenta y el huracán, que nos permitirá llegar al puerto feliz que ya se vislumbra en lejanía.

Hoy podemos dar gracias a los Jesuitas y a todos sus preceptores que nos formaron en este espíritu. Nuestro imborrable recuerdo y gratitud a todos.

A nuestra memoria llega el recuerdo del Rector de Villasís el bondadoso P. Vergara, el severo y recto Prefecto P. Carrasco, el genial y simpático H. Cerro con sus estimulantes "combates" pedagógicos entre "Roma" y "Cartago" que nos llevó, con éxito, a nuestro primer examen de Ingreso, el celoso Padre Espiritual Luis Martínez con sus edificantes y serios Ejercicios Espirituales donde se rezaba un Padre Nuestro por el alma del primero que falleciera, el afable y rollizo P. Osborne cuya calva enrojecía cuando se enfadaba, el servicial Secretario D. Cándido Jadraque con su olor a tabaco a distancia, el alegre P. Eduardo Muñecas con su coro de cantores, después gran amigo y confesor mío, y, en último lugar, el más santo, el P. Carlos Piury confesor magnánimo de generaciones enteras de alumnos. Triste recuerdo el incendio de la puerta y saqueo del Colegio de Villasís en el año 31 por las hordas del odio desmanadas en la calle. Fui ese día al colegio y me encontré con el dantesco espectáculo. Mi corazón de niño lloró amargamente. ¿Por qué lloras? ¿Qué te importa? Me dijo un curioso: porque es mi colegio, fue mi respuesta.

Después, el gobierno de la República disolvió la Compañía de Jesús y quedamos huér-

fanos en la calle mientras se nos recogía en aulas prestadas, gracias a la generosidad de la Academia Politécnica sita en la calle Cervantes. Por las callejas colindantes teníamos que andar, entre clase y clase, haciéndonos algo pillos. Recuerdo un día en que nos pilló fumando el Prefecto seglar D. Francisco Sánchez-Castañer que nos echó un rapapolvo "marca de la casa". Pero, a Dios gracias, la Asociación de Padres Católicos fundó el colegio de Pajaritos, conocido así por el nombre antiguo de la calle en que estaba ubicado, encargándose de su prefectura el antes alumno Sánchez-Castañer, del cual se puede decir que fue el "alma mater" que nos recogió, encauzó y continuó nuestra educación jesuita, como buen antiguo alumno, y con el espíritu rígido de disciplina férrea que los tiempos requerían para que las ovejas no se salieran del redil. Bajo su lección aprendimos todos literatura, así como D. Genaro Marcos, otro férreo pedagogo, nos hizo "saber latín".

En Pajaritos se consolidó nuestra formación, de la que recordamos al anciano y cariñoso Prefecto P. Castillo, al dinámico Espiritual P. Murie que supo imbuirnos los conceptos de Religión, al sero P. Revuelto y a todos los profesores seculares que nos enseñaron



Misa solemne en el desaparecido Patio de Villasís.

con los inspectores de estudio el expeditivo D. Germán y el pulcro D. Augusto. Un recuerdo especial al bueno de D. José González de Eiris de cuya bondad abusábamos en su clase de dibujo haciendo las "procesiones" de Semana Santa con las banquetas. De los compañeros sería interminable referir las innumerables anécdotas vividas, hasta rencillas y peleas de niños, pero dentro de un ambiente cristiano que nos hacía meditar y encauzar nuestra conducta.

Con este espíritu cristiano salimos del colegio a enfrentarnos con la vida. La primera prueba fue de fuego: la guerra civil, en la que cayeron los mejores defendiendo los principios de que éramos portadores. Después, la vida académica, profesional, laboral, etc. cada uno en su barquilla, surcando por los

mares del mundo, con sus ilusiones y esperanzas, aguantando la "zozobrante quilla" con la mano firme puesta en el timón de la fe, que nos hizo llegar hasta aquí. Pero, todavía seguimos navegando en un turbulento mar, que a nosotros ya no nos asusta, pero que, en su pilotaje tenemos que amaestrar a nuestros hijos y nietos para que sepan capear los temporales que les esperan en el mundo de hoy. Soplan vientos de descristianización que ya gimen en lo alto de nuestro mástil y hay que enseñar a la juventud en el manejo diestro del timón que impida el naufragio del cristianismo. El cristianismo tiene que estar constantemente alimentado por la enseñanza que constituye la savia del mismo. Cristo nos transmitió ese mensaje de enseñanza que tenemos que cumplir y defender: "id, pues, y enseñad a todas las gentes, bautizándolas en el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo, enseñándoles a observar todo lo que yo os he mandado" (Mt.28,19-20).

Este es el mandato póstumo de Cristo, que ha muerto, pero ha resucitado en su naturaleza humana con la que se manifiesta a sus apóstoles y les ordena, con el poder de la "autoridad que le ha sido dada en el cielo y en la tierra", el cumplimiento de este mandato, tras lo cual lo bendice y parte hacia el Padre en gloriosa Ascensión. Este ha sido el testamento de Cristo. Es la naturaleza divina de Cristo la que ha hablado: es la consigna directa de Dios a su Iglesia hasta la consumación de los siglos. De aquí que la Iglesia sea un organismo vivo, que guarda y explica la Verdad y la difunde con la autoridad y la indefectibilidad asegurada por el Fundador a sus apóstoles autorizados. "Este solemne mandato de Cristo de anunciar la verdad salvadora, la Iglesia lo recibió de los Apóstoles con orden de realizarlo hasta los confines de la tierra". (Act.1,8).

La Iglesia somos todos: jerarquía, religiosos y seculares. Por lo tanto, a todos nos incumbe cumplir con este mandato divino de la misión esencial de la Iglesia, que es el Apostolado Evangélico, en el que juega un papel principal la enseñanza y educación pedagógica de niños y jóvenes adolescentes, dentro de la moral cristiana, en colegios y centros de formación religiosos, como plataforma básica a estudios superiores o medios o a la vida profesional de trabajo que cada uno elija según vocación, aptitud, conocimientos y circunstancias, para, como decía Platón, "dar al alma y al cuerpo toda la belleza y toda la perfección de que son susceptibles", y conseguir la formación de un hombre completo capaz de desempeñar su función social.

Así pues, por institución divina de potestad de magisterio, la Iglesia posee el derecho de propagar, conservar y defender la fe católica. Por eso debe tener acceso libre a la enseñanza de la doctrina católica y a fundar toda clase de escuelas, de cualquier grado, como medio indispensable y eficaz para la enseñanza de la verdad y la recta educación de la juventud. A veces, el Estado suele interferir estos derechos al negar, en mayor o menor medida, la libertad de enseñanza.

El Concilio Vaticano II nos dice al respecto: "La Iglesia, desde el comienzo de su historia, aprendió a expresar el mensaje cristiano con los conceptos y en la lengua de cada pueblo y procuró ilustrarlo además con el saber filosófico. Procedió así a fin de adaptar el Evangelio al nivel del saber popular y a las exigen-

cias de los sabios en cuanto era posible. Esta adaptación de la predicación de la palabra revelada debe mantenerse como ley de toda evangelización". Y el Papa León XIII dice: "No es, por tanto, la sociedad civil, sino la Iglesia, la que ha de guiar los hombres a la patria celestial; a la Iglesia ha dado Dios el oficio y deber de definir y juzgar en materias de religión: el enseñar a todas las gentes y ensanchar, cuanto pudiere, el imperio del nombre de Cristo; en una palabra, el gobernar, libremente o sin trabas y según su propio criterio la cristiandad entera". (Enc. Inmortale Dei).

La enseñanza es la levadura de la religión cristiana y para que este fermento llegue a todos los hombres es preciso defender el derecho de libertad de enseñanza. Contra la exclusión de la Iglesia de la vida social (laicismo), que pretende conseguir una educación y enseñanza neutra que excluya a toda religión positiva, hay que oponer este derecho humano que dimana directamente de Dios: la libertad de enseñanza, donde las instituciones religiosas de la Iglesia puedan desempeñar, sin trabas malélicas, la misión que le ha sido encomendada. Todos los responsables católicos del ámbito de la enseñanza, profesores, padres y alumnos, debemos estar siempre alerta, desde nuestros puestos en la sociedad, para evitar caer en la envoltente que nos tiende, con sus cantos de sirena de falso progresismo, la corriente materialista de desecristianización con la que se ataca a la enseñanza católica desde los poderes públicos, porque sus inductores saben muy bien que ahí es donde radica la germinación de la semilla de Dios, que pretenden destruir.

Luchemos, pues, para impedir que la cizaña ahogue el trigo, pero siempre con la tolerancia evangélica de "dejad que la cizaña crezca junto con la buena semilla en beneficio del trigo". Los que nos hemos educado y formado en colegios religiosos y que constituimos la gran legión de antiguos alumnos cristianos, tenemos el deber de aportar, en defensa de la libertad de enseñanza, todo nuestro esfuerzo de palabra, testimonio y acción para que el trigo germine, florezca y verdee y se pueda recolectar la mies de generación en generación, hasta el fin de los tiempos, bajo el lema ignaciano de "a mayor Gloria de Dios".

FELIPE GONZALEZ HIDALGO
Promoción 1937





Durante el pasado mes de febrero y con un programa más que interesante se conmemoraba, en los Salones del Centro Vida, el trigésimo aniversario (1957-87) de la fundación del Cine-Club Vida.

El acto de apertura fue presidido por el Excmo. Sr. Alcalde don Manuel de Valle, y al mismo acudieron, entre otros, el P. José A. Sobrino S.I., antiguo Provincial del Paraguay y redactor de Radio-Vida; el P. Manuel Alcalá S.I., crítico de cine y antiguo Director del Cine-Club, y el Dtor. Paulino Castañeda, Catedrático de Historia de América.

Tras la presentación se proyectó el documental histórico «La República Jesuítica del Paraguay» y al final de la misma se abrió una Mesa Redonda sobre la película «La Misión» (1986, de Ronald Jaffe) y en la que se abordó también el tema del papel de la Compañía de Jesús en la Iglesia de América.

El Cine-Club Vida es el fruto de una de las creaciones culturales que realizó la Congregación Mariana Universitaria, conocida con el nombre de «Los Luises», albergada en un edificio construido por Aníbal González para este fin y que con algunas modificaciones, continúa siendo sede del Cine-Club y del Centro Vida. Junto al Cine-Club destacan por su influencia en la vida cultural de nuestra ciudad Radio Vida, hoy denominada Radio Popular COPE. El nombre de Vida lo recibieron ambas instituciones de la revista «VIDA» que comenzara a publicarse allá por los años cuarenta.

En 1956 se pensó en promocionar las habituales secciones de Cine que, dirigidas por el P. José Luis Díez S.I., tenían lugar en el Salón de Actos. Para ello se promovió la creación de una Federación de Cine-Clubs. Reunidos en La Rábida en 1956, los representantes de los Cines Universitarios eligieron en esta primera Asamblea como Presidente a José María García Escudero que posteriormente en 1962 fuera nombrado por el entonces Ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga, Director General de Cinematografía.

En febrero de 1957, el P. Manuel Linares S.I., a la sazón Director de la Congregación Mariana Universitaria, con la que siempre ha estado ligado el Cine-Club y que ahora recibe el nombre de Centro Vida, inscribe en la recién creada Federación al ya constituido Cine-Club Vida.

La primera Junta Directiva estará formada por: Romualdo Moli-

na (hoy montador musical en TVE), Alfonso Eduardo Pérez Orozco (conocido por su vinculación al mundo del Cine y su trabajo en Radio y Televisión), Eduardo Benítez (Director de una revista de Cinematografía de ámbito nacional), José María Fernández, y Patricio Toscano como Presidente. Con ellos trabajaron Francisco Millán (después Director del Primer Festival Internacional de Cine de Sevilla) y un muchacho que además hacía un programa sobre el mundo del Cine en Radio Vida y que se llamaba y se llama Manuel del Valle Arévalo. Al primer ciclo «Estudio de cine» organizado por el Cine Club asistió José María Rodríguez de la Borbolla, que más tarde dirigiría el Cine-Club Macarena. Todos ellos recordarán la primera película proyectada que no fue otra que «Picnic», 1955, dirigida por Joshua Logan.

Poco después se incorporarían al Cine-Club otros nombres como los de: Francisco Casado (crítico cinematográfico y Presidente de ASECAN), Carlos Gortari (ex Director General de Cinematografía y que realizará en breve un programa para TVE de actualidad cultural), Juan E. Pflüger, Claudio Guerin Hill y Josefina Molina (directora de cine, realizadora de la serie «Teresa de Jesús» para TVE).

Desde 1961 a 1968 se hace cargo de la dirección del Cine-Club el P. Manuel Alcalá S.I. que continúa con dedicación la labor comenzada e introduce una serie de mejoras, sobre todo técnicas, en el Salón de Actos, en la Biblioteca (con revistas de actualidad cinematográficas internacionales), insistiendo en el estudio del Cine Italiano, Alemán y de Países del Este. El P. Manuel Alcalá S.I. ha formado parte de los Jurados de los Festivales de Berlín y Belgrado y ha participado en los de Venecia y Cannes, entre otros. Actualmente pertenece a la Casa de Escritores que la Compañía tiene en Madrid y es crítico cinematográfico de la revista «RESEÑA».

Durante este período se incorporan nuevos nombres como los de su hermano el P. Antonio Alcalá S.I., también gran amante del Cine, y que funda en el Colegio Portaceli la sección Juvenil Preuniversitaria del Cine-Club, conocida con el nombre de «JUNIOR», Rafael Utrera, Juan Sebastián Bollain, Gonzalo García Pelayo, Juan Fabián Delgado y José Ignacio García Gutiérrez.

El P. Rafael Bohígues S.I. dirige el Cine-Club desde 1968 a 1977, los tres últimos años en colaboración con José Ramón Díaz Sande (profesor de la Escuela Oficial de Cine) y Manuel Gómez, el hombre que años más tarde compraría el Cine San Vicente en un inútil intento de preservar el género del Arte y Ensayo de la ciudad, y que recientemente ha impartido un curso en el Cine-Club Vida de iniciación y otro de profundización al lenguaje cinematográfico y que ha tenido una notable acogida entre el público universitario aficionado. La lectura de la imagen, los cursos de realización y la ampliación de la Biblioteca son algunos de los puntos en los que centró su interés el equipo del P. Bohígues.

Por el año 1977 se hace cargo de la dirección del centro el P. Antonio L. Fenoll S.I. que pronto confía la dirección del Cine-Club a Francisco Casado, antiguo colaborador y profesional de la Radio y estudioso del Cine.

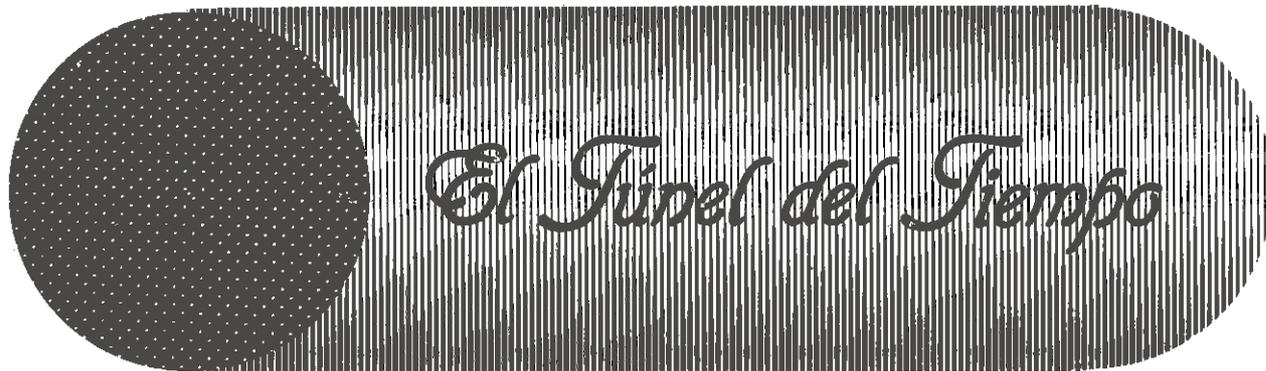
Tres años más tarde accede a la dirección el P. Rafael Porras S.I. que, procedente del colegio de Las Palmas donde había dirigido el Cine-Club «BORJA», se ha empleado a fondo en la profundización del lenguaje fílmico y en los ciclos de autores. Con él, y en 1982, se celebraron las Bodas de Plata colaborando con él en esta primera etapa José Cabezas, José Antonio Suffo y Antón Civit, todos ellos Antiguos Alumnos e iniciados en estas cuestiones cinematográficas por el P. Antonio Alcalá S.I. con el que ya colaboraran en su Cine-Club «JUNIOR» del colegio Portaceli.

Actualmente, y todavía bajo la batuta del P. Porras S.I., otro equipo de jóvenes interesados, pese a la que parece ya inminente crisis del Cine, mantienen vivo el espíritu que impulsara a aquellos primeros cinéfilos a iniciar toda esta serie de actividades que como cursillos, proyecciones, coloquios, mesas redondas, etcétera, han constituido el esquema fundamental de este nuestro Cine-Club. Hoy son los nombres de Pedro Blasco, Concha Clavijo, Jesús Garrido, Juan Antonio González Romano, María Dolores Mezquita y José María Silva, quienes fieles a la trayectoria histórica del Cine-Club mantienen viva la llama.

No sería justo terminar este artículo sin manifestar nuestro agradecimiento a todos aquellos que con su interés y asistencia a lo largo de los años han hecho posible el sostenimiento de una actividad cultural y formativa de ámbito universitario.

CARLOS MUNOZ DEL VALLE

(Prom. 1983)



«Vida de nuestra Asociación»

En este número vamos a dar unas pinceladas sobre la vida de nuestra Asociación, plasmada a lo largo de las distintas publicaciones que guardamos en nuestros Archivos. Para tener una idea de nuestro devenir vamos a fijarnos en tres períodos históricos bien distintos: hace cincuenta, veinticinco y diez años. Y cada uno de ellos, lógicamente, impregnados por las corrientes sociales y políticas de su época.

Como tesoro conservamos aún la «Memoria del Colegio Pajaritos» editada como recuerdo de los azarosos años de 1932 a 1939. Los jesuitas volvían a Villasis y publicaban este número extraordinario que se abría con una reproducción de la talla de San Ignacio de Loyola; tras dedicar la Revista a los alumnos que pasaron por Pajaritos (muchos de ellos aún vivos), y a sus familiares, se expresa: «...Nuestra admiración y nuestro cariño al Caudillo que ha salvado a España y la conduce a su esplendor y a su Imperio.»

Las páginas que siguen, profusamente ilustradas, contienen multitud de narraciones de anécdotas, experiencias o detalles sobre los avatares pasados y sobre las pérdidas de los compañeros en el frente bélico. Dos artículos en particular centran nuestra atención: uno de don Fernando de Solís titulado «La Universidad» que describía, entre otras cosas, la antigua Universidad de la calle Laraña, exhortando a los alumnos de Pajaritos a «...ser como el vapor comprimido, los que den movimiento al motor nuevo y magnífico de nuestra intelectualidad: y serán así empleando la consigna de la España Nueva, la del viejo estilo, los forjadores de un porvenir honroso y las glorias del mañana».

El segundo de los artículos es una auténtica joya para nosotros los Antiguos Alumnos: en él el Padre Piury S.I. —nuestro fundador— hace algo de historia de la Asociación (nacida en 1920) y glosa los objetivos de ésta resumiéndolos en una frase: «Pues bien, a continuar, en cuanto se pueda, esa obra empezada en el Colegio y ayudar a los que un día fueron niños a que después sean jóvenes ejemplares y lleguen a ser hombres de provecho, mediante los principios y prácticas de educación cristianas que aprendieron en el Colegio, es a lo que tiende la Asociación de Antiguos Alumnos.» Y este es el fin que, afortunadamente, todavía hoy perdura en nuestros Estatutos.

Veinticinco años más tarde, en 1962, ya se publicaba «PLENITUD». En el número 17 del año IX, de entre las numerosas informaciones que se aportan para

conocer la vida y el espíritu de la Asociación (como la Ponencia presentada por España en el Congreso Internacional de AA.AA. de jesuitas en Marsella, o las numerosas actividades de las distintas Promociones, o los Ecos de Plenitud y de Sociedad, etc.), sobresale en particular una: la del Movimiento de Antiguos Alumnos. Por un lado don Carlos de Inza y Tudanca, Presidente de la Federación Española de AA.AA. de jesuitas, realiza una alabanza de este creciente Movimiento para el que invoca una ayuda a la Providencia y a nuestra Patrona: aquella Virgen que tanto nos enseñaron a querer en el Colegio... Por otro lado se publica también sobre este tema una Carta del M.R.P. General de la Compañía de Jesús Juan B. Janssens, dirigida a todos los Rectores de los Colegios y Universidades de la Compañía y fechada el 27 de marzo de 1962 en Roma, donde les insta a ofrecer a las Asociaciones de Antiguos Alumnos todo el apoyo necesario para que siga avanzando el Movimiento. Finaliza así: «De la buena organización de las Asociaciones se seguirán muchas ventajas para los mismos Colegios. Nuestros Antiguos podrían ser eximios cooperadores del apostolado de la Compañía y ponerse a disposición de la Iglesia, juntamente con los Antiguos Alumnos de los demás Centros católicos, como un ejército selecto y eficaz.»

En la última etapa que escudriñamos, nos encontramos con los números 38 y 39 de «PLENITUD», publicados en 1977. En ellos se refleja la intensa participación de nuestra Asociación en Portaceli. En estas fechas España vive la Transición democrática; de modo especial se trata el movimiento autonomista en una entrevista sobre la Historia de Andalucía y de su bandera con don J. L. Ortiz de Lanzagorta. En otro tema se aprecian las ideas reformadoras de la época: en el de la Educación, sería y profundamente tratado en esas Revistas con motivo del primer gran cambio del sistema educativo proyectado por el Gobierno de nuestro Reino.

En resumen, queremos hacer notar que se aprecia cómo nuestra Asociación no se aparta del momento que vive el mundo político y social que la rodea. Su vida ha sido y es intensa y las publicaciones reseñadas creemos que así lo demuestran.

memoria DEL COLEGIO



Pajaritos

1932 1939



PLENITUD

AÑO IX. MAYO, 1932. Núm. 17.

El Movimiento de Antiguos Alumnos avanza...

Nos dice D. Carlos de Inza y Jarkana, Presidente de la Federación Española de A. A. de la U. de Sevilla: —Hace unos días celebramos nuestra Asamblea General y la Fiesta del Antiguo Alumno. Examinando con objetividad y atención los actos celebrados, tenemos, sin duda alguna, motivos para sentirnos esperanzados y satisfechos, pero tenemos también motivos para mantener vivo el clamor de supervivencia que es la raíz de todo progreso. Me parece que cada uno se nota de una manera más o menos consciente de la conciencia de Antiguo Alumno que estamos tratando de procurar. Bien está que, como oportunamente indiqué, se utilicen esos afectos hacia los Centros donde nos formamos, hacia sus

...de los centros de enseñanza de los que proceden. Pero, sobre todo, me parece que cada uno se nota de una manera más o menos consciente de la conciencia de Antiguo Alumno que estamos tratando de procurar. Bien está que, como oportunamente indiqué, se utilicen esos afectos hacia los Centros donde nos formamos, hacia sus



En la sesión del primer congreso en la Academia de Ciencias de Sevilla.

...de los centros de enseñanza de los que proceden. Pero, sobre todo, me parece que cada uno se nota de una manera más o menos consciente de la conciencia de Antiguo Alumno que estamos tratando de procurar. Bien está que, como oportunamente indiqué, se utilicen esos afectos hacia los Centros donde nos formamos, hacia sus

...de los centros de enseñanza de los que proceden. Pero, sobre todo, me parece que cada uno se nota de una manera más o menos consciente de la conciencia de Antiguo Alumno que estamos tratando de procurar. Bien está que, como oportunamente indiqué, se utilicen esos afectos hacia los Centros donde nos formamos, hacia sus



PLENITUD

Andalucía, su historia y su bandera

ANDALUCIA, SU HISTORIA Y SU BANDERA
Entrevista con J. L. Ortiz de Lanzagorta

lores, pero dispuestos verticalmente, es paralela a la de Portugal en el siglo XVII.

P.—¿Cuál fue el origen de la bandera andaluza?
R.—No se puede demostrar que existiera una bandera andaluza, pues Andalucía, como tal no existió hasta después de la Reconquista. Sin embargo, nadie pone en duda que hay una bandera. Toda la verdad puede estar encerrada en una vieja historia: En el viejo Al-Andalus los Omeyyas tienen una insignia verde, que viene, según la tradición musulmana del turbante del profeta...
P.—¿Pero cuándo aparece el blanco?
R.—De la primitiva inclusión del color blanco en la bandera tan sólo conocemos una leyenda. Por lo visto, existía un santón en el Mograb —cuyas tribus esgrimían una bandera blanca— que salió con un imperio Al Andalus Mogrebí, convirtiéndose como símbolo de esta unión una bandera formada por dos triángulos; uno superior, de color verde y otro inferior, blanco. La porción más ancha del triángulo superior corresponde al Occidente, es decir, Córdoba, mientras que la zona blanca más ancha se corresponde con el territorio de mayor auge musulmán de aquellos tiempos.

Ya en el siglo XIX, en la sublevación de las comunas, se usó esta primera bandera, pero debido al carácter esencialmente anarquista de la rebelión aparecieron también los colores negro y rojo.



En el siglo XX, Blas Infante se negaba a que la bandera fuera así y hubo momentos en que pudo haber sido negra, blanca y verde o blanca y verde.



P.—¿Cuál ha sido pues, la evolución de esta primitiva insignia?
R.—Dicen que esta bandera ondeó desde 1192 a 1198 hasta el siglo XVII. Posteriormente, una serie de acontecimientos harán que se hable de una manera fortuita de ella. Concretamente, en la sublevación de Andalucía a cargo del Duque de Medina Sidonia y el Marqués de Ayamonte —que coincide con la expulsión de los moriscos y la sublevación de Portugal— aparece una bandera representativa de Andalucía, según unos en manos de moriscos sublevados y, según otros, portata por el ejército de Andalucía que luchó contra Felipe IV. De esta bandera se sabe que era blanca y verde, pero hay dos posibilidades: La primera sería una bandera verde y blanca, en dos franjas horizontales, que probablemente fue la enarbolada por los moriscos.



de: por esta última opción se inclinaba Blas Infante. Sin embargo, en la asamblea se votó por una bandera, la actual, verde, blanca y verde. Y a partir de 1918 fue esta insignia la que representó a Andalucía. Realmente, era la bandera cordobesa, cuya opinión prevaleció en la asamblea, por aquello del Antiguo Califato y el poderío de sus antiguos señores, los Omeyyas.



Para ser francos, las que se ajustarán más a la realidad serían las banderas verde y blanca, separados los colores en diagonal u horizontalmente.



La segunda opción también con los mismos co-

P.—Vd. ha hablado acerca de la inexistencia de una Andalucía antes de la Reconquista, pero ¿hubo alguna cultura anterior? ¿qué hay entre la invasión musulmana y la cultura romana?
R.—Aquí había una que hace 3.500 años era conocida.



LA HORA DE LA SALIDA

Les llegó su turno. El tiempo vivido en el Colegio, les ha dado la categoría de antiguo alumno. Cuando el ansia de vivir no ha hecho más que comenzar, la vida les recuerda que algo se fue ya para siempre. Tienen todo el futuro por delante, pero por primera vez en su vida, deben cruzar un río sin retorno. Están en la hora de la salida.

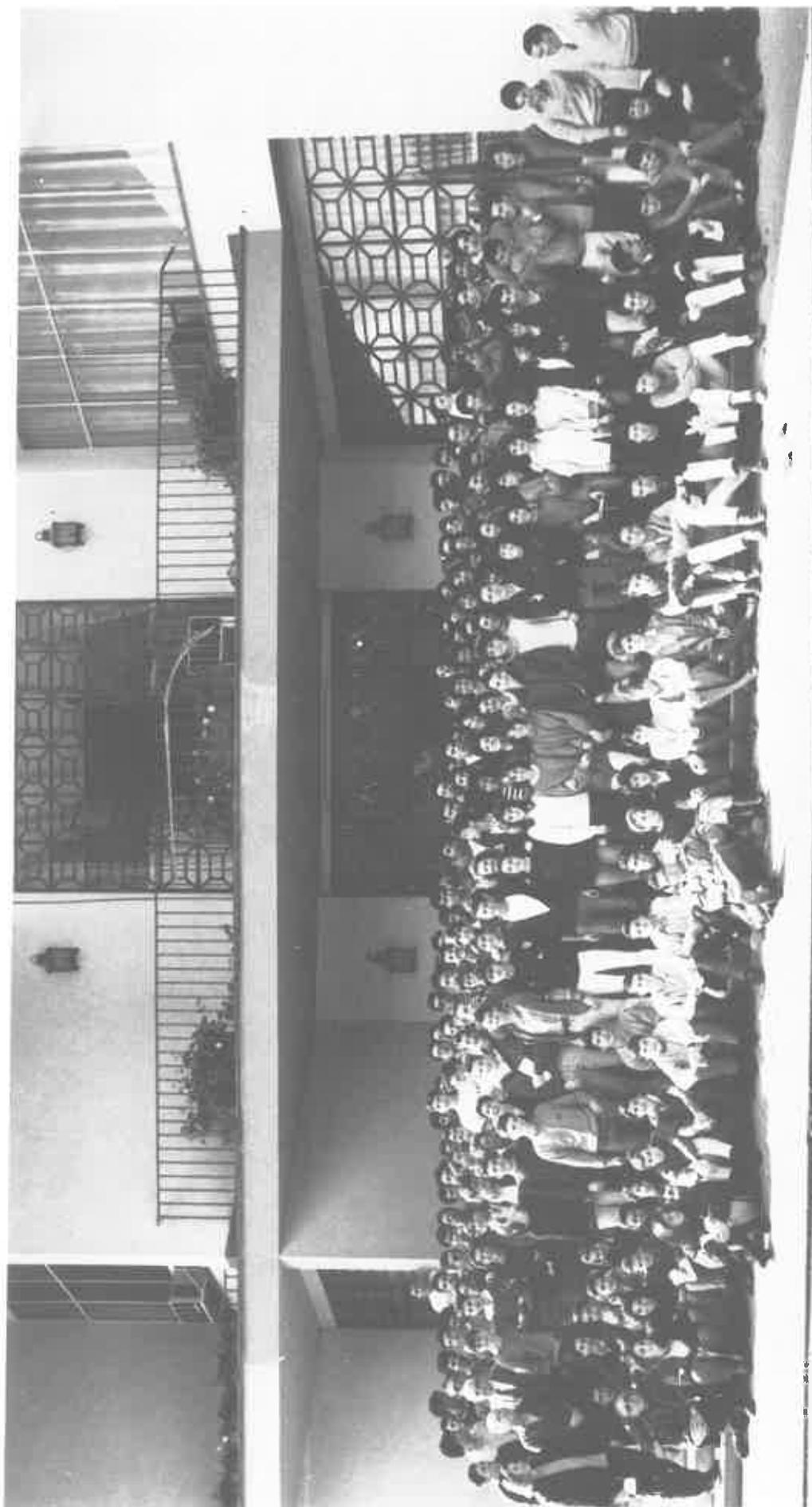
CURSO DE FORMACION PROFESIONAL. PROMOCION 1987



Aguilera Ramos, Manuel
Andrés Gutiérrez, Víctor Manuel
Avila Cruz, Jesús
Bautista Mato, Manuel
Benítez Poití, Javier
Barragán Pérez, José Miguel
Brito Pérez, Manuel
Broncano Galea, Juan Carlos
Benítez Barrera, Luis
Cadenas Chamorro, Rafael
Calderón Robles, Francisco Javier
Corchado Rodríguez, Yolanda
Calvo Carvajo, Daniel
Cano Mellado Damas, Alberto
Carballo Álvarez, Francisco Javier
Castro Benítez, Pedro Pablo
Clamajirand Bernai, Francisco Javier
Cobos Rodríguez, Manuel
Conde Ocaña, Rafael
Conejo Ramírez, Carlos
Díaz Molina, Yolanda
Díaz Márquez, Francisco Javier
Diez Marín, Angel
Diz-Lois y Ruiz, Francisco
Donaire Catejón, Gregorio

Entrena Cruz, Juan Carlos
Fernández González, Ricardo
Fernández Aguilar, Marcos
García Martín, María de los Angeles
Gómez López, Soledad
González Roquette, José Luis
García García, Víctor Manuel
Gómez López, Francisco
Gómez Morilla, Manuel
Gómez Ruiz, Gustavo Adolfo
González Madrid, José Antonio
Grafton Marín, James Gregory
Galera Cano, Francisco
Hepburn Alexandre, Rogelio
Hidalgo Domínguez, Francisco
Hinojosa Ferrer, Jesús
Holgado Mateos, José Manuel
Jacome Luna, Oscar
Jara Sánchez Noriega, José María
Jiménez Farfán, Francisco
Jiménez Bravo, José Antonio
López Carrasco, Matilde
López Rojas, Esperanza
Lama Ojeda, Francisco Javier
Lissen García, Ricardo

López Tagua, José Luis
Martín Llamas, Carmen
Martín Rivas, Francisco Javier
Mateos Navarro, Ana María
Mesa Cejudo, Francisco Manuel
Millán Fernández, Nuria
Molina Carnicer, Antonio
Manjón Morales, José Alberto
Marín Valle, Antonio
Márquez Bárcena, Miguel Angel
Martínez Mellado, Miguel Angel
Mena Paz, Juan Manuel
Mota Jara, Agustín
Muñoz Reina, Antonio
Ortega Caba, Manuel
Perea Marín, Mónica
Pérez-Gironés Parrado, Patricia
Pérez Lacal, Francisco Javier
Pardillos Torres, José Antonio
Paredes Espinosa, Juan Manuel
Pelinado Pacheco, María Concepción
Pérez Carramolino, Ignacio
Pérez Sosa, Marco Antonio
Pérez Velázquez, Enrique Miguel
Porro Fernández, Luis Carlos
Portillo Martínez, Luis Carmelo
Quella Ponce, Jordi
Ramírez Tutor, Miguel Angel
Reyes Esteve, Antonio
Rodríguez Carmona, Ana María
Rodríguez Lorence, María José
Rodríguez Molina, Francisco Paula
Román Medina, Ana María
Romero Rueda, Olga María
Ruiz Cabrera, Rosario
Rodrigo López de Haro, Francisco Javier
Román García, Francisco
Román Medina, Francisco José
Romero Reche, Eduardo
Romero Suero, Juan Carlos
Ruiz Castaño, Diego
Sanz Díaz, María José
Santos Costas, Miguel
Saborido Rodríguez, Juan Manuel
Sánchez Romero, José Enrique
Sarabia Muraday, Rafael
Serrano Aicaide, José
Serrano de la Fuente, Daniel
Solís Córdoba, Francisco Javier
Solís Córdoba, Julio
Torralvo León, Eva María
Tena Soto, Roberto
Vergara Vergara, María Felisa
Vargas Raigada, Rafael
Vázquez Galán, Cristóbal
Vega Bueno, José Antonio
Vilches Troya, Antonio
Villaverde García, Francisco Javier



CURSO C.O.U. 1986-1987

Sobre estas líneas, la Promoción 1987 posa ante la puerta principal del Colegio. Por falta de espacio omitimos la lista de los que ya Antiguos Alumnos pertenecientes a dicha Promoción, comunicando a todos los interesados que en Secretaría pueden pasar a recogerla.

Promoción de Oro

PUBLICAMOS EN ESTA PAGINA LA LISTA Y FOTOGRAFIA DE LA PROMOCION 1937 QUE CURSO SUS ESTUDIOS EN LOS COLEGIOS DE VILLASIS Y PAJARITOS Y QUE ESTE AÑO CELEBRA EL 50 ANIVERSARIO DE LA TERMINACION DE SU BACHILLERATO.

Aiaminos y Peralta, Javier
Amores y Jiménez, José María
Amores y Santa Cruz, Salvador
Barrio y Ariguita, Pedro
Bermudo y de la Rosa, Manuel
Bernal y Bermudo, Emilio
Cabot y del Castillo, Emiliano
Cabot y del Castillo, Matías
Candáu y Fernández Palacios, José María
Caravaca y Chacón, Angel
Cavestany y Sagnier, Fernando
Coronel y Pacheco, Nicolás
Elías y Hernández, Luis
Elcofet y Ruiz Mateos, Ramón
Esquivias y Franco, Juan
Esquivias y Montes, Pedro
Fedriani e Isern, Eduardo
Fernández y Beighau, Enrique
Ferrándiz y Carbonell, Ricardo
Forastero y Chacón, Miguel
Gari y Rossi, Joaquín
Gómez y Millán, Antonio
González e Hidaigo, Felipe
González y Pérez, José Aquilino
Haya y Prats, Santiago
Hernández y Lissen, Daniel

Lasso de la Vega y Marañón, Miguel
Lázaro y Brouet, Pascual
León y Arias de Saavedra, Federico
León y Arrans, Juan
León y Arrans, José Luis
Losana y Cotarelo, Rafael
Llorente y Gordillo, Alfonso
Moína Spinoia, José Antonio
Montesinos y Martín, Rafael
Márquez Medina, José
Márquez y de la Peña, Salvador
Más y Sánchez, Eugenio
Martín y Fernández Ubach, Alfonso
Navarro y Canela, Rafael
Onrubia y Ribas, Jesús
Pares y Tarres, Mateo
Pérez Abascal, José
Pérez y Alvarez-Ossorio, Rafael
Pérez y Caballero, Angel
Prados y Parejo, Isaías
Rey y García, Salvador del
Riera y de Juan, Rafael
Rincón y Galicia, Arturo
Romero y Candáu, Luis
Ruiz y Pérez, Joaquín Saivador
Sañier y Abeilo, José María

Sainz de la Maza y Tobía, Joaquín
Sánchez Lauhé y Alarcón, Félix
Sánchez y Cebreros, Ignacio
Solís y Atienza, Fernando
Torres y Díaz, Manuel

FALLECIDOS

Márquez Inza, Antonio
Vega y Viguera, Rafael
Lucio Villegas, Antonio
Fernández Palacios Marín, Miguel
Guajardo Fajardo, Ignacio
Arias Espinosa, Francisco
Bethencourt y Carvajal, José María
Cañal y Herrero Velarde, Modesto
García Montalbán, Joaquín
Rojas Díez de la Cortina, Eusebio
Ramila Cuadrado, Manuel
Jiménez Romero, Ruperto
Gómez y Cayón, Joaquín
Escobar y Fernández, Luis
Mensaque y Bernal, Manuel
Cabrera y Quílez, José
Feu y Pérez, Rafael
Iñiguez Cejuela, Enrique
Iglesias Gómez, Angel



Promoción de PLATA

PUBLICAMOS LA LISTA DEL CURSO Y UNA FOTOGRAFIA DE LA PROMOCION 61-62 QUE CUMPLE ESTE AÑO LOS 25 DE SU SALIDA DE PORTACELI.

Abaurrea Losada, Juan Pedro
Abascal Romero, Domingo
Adriaensens Abad, Fernando
Aguilar García, Antonio
Aguilar Bueno, Juan Antonio
Alcaraz Jiménez, Rodrigo
Alvarez Broquetas, Antonio
Aparicio Lobo, Filomeno
Amián Roldán, Ignacio
Amores Cruz Conde, Rafael
Arteaga Durán, Eladio
Barrau García, Aurelio
Beca Belmonte, Rafael
Bolívar Torres, Ignacio
Bollain Tienda, Juan Sebastián
Bracho del Pino, Salvador
Burgos López, Manuel
Candón Cortez, Matías
Calleja de Pablo, Jaime
Camacho Laraña, Manuel
Camacho Laraña, José María
Camacho Alvarez, José María
Campos Aparici, Eduardo
Campos Echevarría, José Luis
Cañaveral Valdés, Manuel
Sola Teyssiere, Francisco
Casado Ramos, Alfonso
Colomer Moro, Alfonso
Contreras Isern, Jesús
Cortez de Haro, Juan Bautista
Cortínez Torres, Benito
Cortínez Torres, Enrique

Díaz del Barrio, Antonio
Domecq Fernández de Bobadilla, Miguel
Escudero Gómez, Antonio
Escudero Gómez, Carlos
Esquivias Martínez, Carlos
Fernández Pérez, Eduardo
Fernández Pleguezuelos, José Manuel
Farrán Sainz, Juan Antonio
Fito Uribe, Rafael
Frutos Delgado, José Luis
García Caraballo, José Manuel
García Moruja, Francisco
García de Posada Huelva, Miguel
González Quevedo Tejerina, Pedro
Guelfo García, José Anastasio
Herrera Dávila, Joaquín
Herrezuelo Rodríguez, José María
Ibáñez de Aldecoa Silvela, Jaime
Izquierdo Boza, José Enrique
Jiménez Canivell, Rodrigo
Limón de la Oliva, Manuel
Maldonado Zapata, José Antonio
Martín Toribio, José Félix
Maestre Benjumea, Manuel
Massanet Roca, Juan Manuel
Macarro Vera, J. Manuel
Miranda García, Sebastián
Morales Reyes, Francisco
Moreno Bernal, José María
Muñoz Moya, José Enrique
Muñoz Moya, Manuel
Muñiz Jiménez, Fernando

Moya Milanés, José Antonio
Muro Romero, Juan
Ollero Tassara, Nicolás
Ordóñez Pérez, Enrique
Pérez Escolano, Víctor
Pérez Bañales, Ignacio
Pérez Caballero, Francisco
Pérez-Tinao Gironella, Juan José
Prieto del Río, Juan Manuel
Romero Aragón, Vicente
Ruiz García, Jesús Manuel
Ruiz de Terry, Diego Luis
Ruz Merino, José Jaime
Sabido Alvarez, Abraham
Salvago Andrés, Pablo
Sampedro Abascal, Vicente
Sánchez de la Cuesta y Alarcón, Felipe
Santos González, Francisco
Santos González, Luis
Sequeiros de San Román, Rafael
Sierra Delgado, José Ramón
Sola Teyssiere, Francisco
Soler Armengol, Alberto
Francisco de Soto, Luis
Talegón Contreras, Juan Andrés
De Tena Martínez, Antonio
Valera de León, Diego
Vando Fernández, Alfonso
Vázquez de la Torre Glez. M., Rafael
Vila Vilar, José Luis
Vázquez de la Torre, José Luis
Velázquez García, Ramón
Zubiria Pastor, Manuel



DESPUES DE 50 AÑOS.....

Todos sentados en los bancos nos mirábamos y estoy seguro que nos venía al pensamiento aquellos días en que diariamente íbamos como primera acción del Colegio a Misa en la Capilla de Villasis, con la misma imagen de la Virgen Inmaculada que teníamos delante ahora, presidiendo el altar. Estas Misas en Capillas pequeñas son tan recogidas, que indudablemente elevan el espíritu más hacia el Eterno Todopoderoso y todo en ellas es más sublime. Muchos recuerdos nos tuvieron que pasar por la mente y entrañable pasado en la imaginación de todos, principalmente cuando antes de la comunión sacerdotal fueron recordados por el principal celebrante los fallecidos, previa lista confeccionada a toda prisa momentos antes, pues había olvidado hacerlo previamente y omitiendo algunos por olvido y agobio de tiempo, pero que estoy seguro todos los tuvimos presentes y que nos perdonarán el irremediable fallo humano. Fue emocionante este momento de la Misa y el brillo inmediato al llanto fue notado en algunos ojos y alguno que otro no pudo aguantar terminando en breve sollozo. ¡Bendito llanto este por los seres queridos y entrañables amigos que nos dejaron! Pepe Abascal y Ricardo Alonso, muertos casi niños por la Patria, ¡qué muertes más gloriosas!, y los posteriormente fallecidos, José Luis Castejón, José María Franco, Pepe Fernández, José María Borrero, Evaristo del Castillo, José Fernández de Córdoba, José Luis Checa, Federico Díaz de Iraola, Manolo Marcos Mauri, Mariano Olivera, José Laguna, Rafael Lozano, José María Olmos, Manolo Fontán. A todos, grandes compañeros, os tuvimos especialmente en nuestra memoria y que me perdone alguno que otro, así como involuntariamente me haya olvidado. Al final de la Misa el emocionante canto del himno para el que previamente habíamos reparado unas hojas por si algo se nos hubiese olvidado; es también emocionante ver cómo después de tanto tiempo nos acordábamos casi sin mirar la hoja, uniéndonos en una sola voz de alabanza y gloria a nuestra bendita y querida Madre. Estoy seguro que Ella, que también tanto nos quiere, nos inspiraba en aquel momento, saliendo el himno casi como cuando éramos niños en Villasis. Allí estábamos todos unidos y especialmente los que ya se fueron para siempre con Ella durante estos cincuenta años ya pasados; en lugar destacado, los primeros en los bancos, y todos pidiéndole en nuestra oración cantada como siempre se lo pedíamos en el Colegio: que nos nos abandonara jamás. Después del emocionante himno, el actual Padre Rector del Colegio nos impuso la Insignia de ORO de la Asociación de Antiguos Alumnos y nos entregó el correspondiente Diploma de los 50 años, terminando con esto el conmovedor encuentro de todos en la Santa Misa.

De la Capilla pasamos a sacar las características fotos en el vestíbulo de Portaceli como la recordada foto de fin de Curso en el Patio de la Calle Pajaritos que ya se publicó el año pasado en "Promoción de Oro" de la Revista PLENITUD; con la diferencia de unos calvos y más gordos o más delgados que de todo lo hay y por descontado muchos menos que en el año 36; y otra con las mujeres que nos llevan aguantando no 50 pero sí muchos años; siempre benditas mujeres las que nos acompañaron tanto en penas como en alegrías, buenas como ellas solas, dignas de haber pertenecido también al Colegio de los Jesuitas si ya en aquella lejana época, cuando eran niñas, hubieran existido, como viene ocurriendo ahora, plazas femeninas en Villasis. Continuando con la jornada de celebración, posteriormente a las fotos nos dirigimos al comedor del Colegio donde el Presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, Juan Manuel Contreras Ayala, después de dirigirnos unas palabras de felicitación nos entregó unas corbatas con el escudo de Antiguos Alumnos como recuerdo; alguien de los asistentes, Antigo Alumno de los 50 años, le contestó, agradeciéndole toda la colaboración prestada por ellos para la feliz consecución

Nos tomamos con bastante tiempo, tres compañeros de la Promoción 1936, que tras pasar nuestra infancia en Villasis y una época corta en la Academia Politécnica, salimos del Colegio de los Jesuitas de la calle Pajaritos en el mes de junio de 1936. Los dos compañeros, Paco Lerdo de Tejada y Eduardo del Rey, con el que esto escribe, acordamos trabajar con tiempo suficiente para que resultara lo mejor posible nuestra celebración de los cincuenta años de salida del Colegio.

El día 15 de enero nos reunimos los tres en el Colegio Portaceli, fijándonos los objetivos fundamentales, teniendo en cuenta que la fecha tenía que coincidir con alguna del programa de Fiestas que se celebran todos los años. Con ayuda de fotos y listas antiguas que posee la Asociación de Antiguos Alumnos, más algunas fotos de propiedad particular, empezamos a confeccionar las listas; para escribiendo las correspondientes cartas, comentarles a todos los compañeros en qué consistirían los actos de esta fecha tan señalada. Al repasar las listas de los distintos cursos de nuestro bachillerato nos íbamos dando cuenta de la cantidad de amigos que ya no podrían asistir a esta cita con nuestra querida Madre la Patrona del inolvidable Villasis; ese día sería a los que más echaríamos de menos. También comprobábamos que en proporción eran bastantes los que vivían fuera de Sevilla y digo bastantes, pues nuestro Curso fue pequeño en comparación con los dos adyacentes, recordando que terminamos en Pajaritos el bachillerato unos veinticinco.

Las reuniones de los tres, las repetimos en varias ocasiones, bien en el Colegio o en algún bar que señalábamos de antemano y donde veíamos las contestaciones de los de fuera: Curro Alcalde, Paco Carmona, José Antonio Basagoiti, José María Lumbrera, nuestro Jesuita Ricardo Franco, ya que el otro Padre Eduardo Moore, supimos de antemano que no podría asistir por encontrarse en esas fechas en Roma en trabajos muy importantes; y algún otro más que ahora no recuerde. Los que nos escribían contestando nos animaban al decirnos que salvo imprevistos de última hora asistirían, pero que lo confirmarían cuando les dijésemos la fecha definitiva; estábamos por tanto muy animados con la celebración en proyecto. La propuesta de los Actos era: Misa en la Capillita del Colegio donde estaríamos con nuestra querida Madre que es la que nos uniría en el recuerdo entrañable de infancia y primeros

años jóvenes; en la Misa, se recordaría fundamentalmente a los queridos compañeros fallecidos. Para el almuerzo tuvo desde el principio aceptación el celebrarlo en uno de los parques que hacen el viaje Sevilla-Sanlúcar de Barrameda durante la navegación, saliendo de la rutina de hacerlo en Casinos o Restaurantes.

Si volvíamos pronto del viaje, se propondría también la visita al Museo Naval de la Torre de Oro y a la Santa Caridad.

Nos comunicó la Asociación de Antiguos Alumnos que debería ser el día 5 de abril, uno de los dos de Fiestas Rectorales del Colegio, que nos venía además estupendamente por ser sábado y entre Semana Santa y Feria. Con toda ilusión escribimos nuevamente a todos, incluidas también las viudas de Mariano Olivera y José Luis Castejón, a las cuales además se las llamó personalmente por teléfono, por el gran interés que teníamos en que asistieran.

Como es natural a todos se les decía que trajesen a sus mujeres y los hijos que pudieran venir.

Llegó el tan esperado día, con mal cariz de tiempo, frío y lluvioso desde la madrugada, pero no importaba, teníamos tanta ilusión puesta en ese día que hasta no nos parecía tan malo. A las 11,15 estábamos los tres con nuestras mujeres en la puerta de Portaceli para esperar a todos, ya que a las 11,30 sería la Santa Misa; seguía lloviendo y con rachas de fuerte viento pero continuaba sin importarnos porque cada vez añorábamos más el reencuentro con viejos amigos. Fueron llegando todos dentro del horario previsto con sus respectivas mujeres, salvo alguna excepción de falta por parte de mujeres; o en pertrechados con gabardinas, chaquetones, paraguas y demás ropas de mal tiempo, previsión afortunada por el día que nos esperaba. Los encuentros después de tanto tiempo pueden figurárselos, muchos abrazos, mucha alegría, alguna identificación difícil por el tiempo transcurrido, recuerdo sobre todo de los ausentes en este mundo al ver llegar a Dolores con uno de sus hijos, viuda del inolvidable Mariano Olivera, aunque pensando que ellos desde el cielo, también estarían muy contentos al vernos. El tiempo iba pasando demasiado deprisa con tanta satisfacción al encontrarnos y cuando entramos en la Capilla eran ya las 12 del mediodía, hora en la que empezó la Misa concelebrada por nuestro compañero Ricardo Franco, el Padre José María Lecaroz y el P. Guillermo Arremberg.



En el vestíbulo con las mujeres después de la Misa. En primer lugar, Salvador Pérez, Paco Lerdo, Enrique Ramírez, Paco Blázquez, José María Gamero, Javier Jiménez.

ción de lo que estábamos celebrando, destacando la labor de la simpática Secretaria de la Asociación, Srta. LOLA, por la estupenda ejecución de todo lo que tuvo que hacer, para alivio de la Comisión del proyecto: copiar a máquina las cartas, buscar listas de cursos, envío de correspondencia, etc., etc... ¡Así da gusto trabajar! comentábamos los que habíamos visto su buen hacer, y así dando las gracias a todos terminaron estas breves palabras. A continuación tomamos unas copas de vino español con unas ricas tapas que nos vinieron estupendamente, sobre todo por entrar en calor en el día tan frío y lluvioso que nos había tocado, y allí empezaron los buenos comentarios de recuerdos de Colegio, anécdotas recordadas a pesar del tiempo transcurrido, indagábamos noticias de los que hacía más tiempo que no veíamos: Patricio Beltrán en México, José María Basagoiti en Madrid, José María Lumbrera en Málaga. Comentarios a las cartas contestadas, de los que no habían podido asistir, por distintas razones, en primer lugar nuestros Profesores D. Francisco Sánchez-Castañer y D. Genaro Marcos los cuales no pudieron venir por su avanzada edad, pero fue un largo rato transcurrido que pasamos, también acompañados por algunos Antiguos Alumnos más jóvenes, pero con el mismo espíritu de antiguo compañero de los Padres Jesuitas. Nos despedimos todos del Colegio ya que a las dos de la tarde teníamos que embarcar en el "ALCYONE" para nuestra singladura por el río Guadalquivir y seguía lloviendo bastante cuando llegamos al atracadero de la "TORRE DEL ORO" con frío y viento pero con una alegría y satisfacción que se notaban en la cara de todos. La comida durante la navegación la hicimos en la cubierta baja, preservados de la lluvia y el viento, pero como tiene esta cubierta unas amplias cristalerías podíamos ver perfectamente lo bonita que es Sevilla desde el río. Habiendo despegado del muelle a las dos y media de la tarde, navegamos en demanda de la Esclusa, después de pasar por debajo de los Puentes de San Telmo, Generalísimo Franco y Alfonso XIII; cuando aclaró un poco pudimos subir algunos a la cubierta alta desde donde veíamos todo más claro en algún momento que salió el sol como novedad; atracado a un muelle de Astilleros el antiguo Buque Escuela de Suboficiales de la Armada "Galatea", con más de un siglo de existencia y con aspecto de desguace, aunque parece ser traído a este puerto para que desempeñe la misión de Central de Comunicaciones en futuros acontecimientos, como es natural después de una gran reparación; y otra mayor novedad para los que nunca la habían visto, la entrada y salida del dique en navegación hacia el punto donde debíamos dar la vuelta; anécdotas de infancia y juventud así como de nuestras vidas por los distintos caminos que cada uno siguió, canciones de las regiones de España y hasta hubo quien se arrancó por Alegrías de Cádiz, Fandangos de Huelva y Bulerías; todo ello en un simpático transcurrir de mujeres y hombres de una misma promoción, ellos del Curso que acabó sus estudios en los Padres Jesuitas en el año 36 y ellas fieles seguidoras de estos niños ya un poco mayores pero que durante ese día, al menos, tenían el mismo espíritu y felicidad de los recordados años del Colegio.

Sobre las cuatro de la tarde y a la vista de Puebla del Río, viramos en redondo para regresar a Sevilla y seguía lloviendo pero continuaban las bromas y el buen humor. Recuerdos jocosos de Carlitos Ramírez y Paco Lerdo nos hacían reír a todos, incluso a los hijos de Salvador Pérez que aunque de nueva generación se percataban del buen humor de los de la época de su padre; yo creo que también lo estaba pasando muy bien el buenazo del Padre Lecaroz, por la cara de sonrisa de cada ocurrencia. Vuelta a pasar la Esclusa, el tiempo amaina y ya nos queda poco para la atracada, que se realizó a las seis de la tarde. No cabe duda que fue una corta navegación, entretenida y con muchos años menos de los que en reali-



J. M. Contreras entrega el Diploma a la Vda. de Olivera en presencia del Rector P. Alvarez Ossorio y el Consiliario P. Arrremberg.



Almuerzo en el "Alcyone". Manuel Murciano, Enrique Ramírez, Ricardo Franco S. J. Sra. de Bethencourt, Sra. de Gamero.

dad tenemos ¡Divina Juventud! Nos despedimos del patrón del barco después del pago correspondiente y decidimos ir a tomar café, ya que éste falló a bordo, al Mesón Torre del Oro, donde permaneció el buen humor. Como ya había quien se encontraba cansado, suprimimos las visitas a la Torre del Oro y a la Santa Caridad. Sobre las siete de la tarde nos despedimos todos efusivamente de esta conmemoración, para nosotros fundamental, pues en ocho horas aproximadamente hemos recorrido de pasada nada menos que 50 años de nuestras vidas, gracias, Dios mío, gracias Excelsa Madre que nos has regalado toda una vida de penas y alegrías pero siempre con el orgullo de Antiguos Alumnos de una institución que tanto ha dado al mundo y con la inmensa ilusión y esperanza de que tú, admirable Madre, no nos abandonarás el resto que Dios quiera nos quede de vida.

Gracias a todos, compañeros del alma, que nos habéis hecho disfrutar esas horas inolvidables en nuestro recuerdo, que Dios reparta suerte como se dice en términos taurinos y que nos podamos seguir viendo la mayoría como algunas veces hacemos los menos, pero que los que viven fuera de Sevilla, sepan que cada vez que nos reunimos unos cuantos, a ellos son a los que más presentes tenemos. Un último recuerdo para los que nos dejaron pidiéndoles que al estar con Dios le pidan al Todopoderoso por los que aún seguimos luchando en este mundo ¡Que la Inmaculada, nuestra Querida Madre, nos bendiga a todos!

Sevilla. PROMOCION 1936
José Joaquín de Bethencourt y Carvajal

DESPUES DE 25 AÑOS.....



El pasado otoño celebramos las bodas de plata de la promoción 61 y, como todas las demás, nos reencuentramos para pasar un día en el colegio. Estas reuniones deben ser muy parecidas pero, a cada cual, la nuestra nos resulta única. Seguramente todas son similares por los factores comunes de ambiente y educación en que crecimos todos los que pasamos por un colegio de la Compañía de Jesús y todas se diferencian porque en cada una existe un grupo de caracteres originales que marcaron de forma peculiar a su promoción.

A tenor de los padres y profesores que nos acompañaron, nuestra reunión ha sido la más numerosa de entre las últimas celebradas. Sin duda que fue debido a la dedicación de la comisión organizadora: Juan Manuel del Campo, José M.^a Tejero, Vicente Ramos, Juan M.^a Llacer, Raimundo Blasco, Juan Ignacio y Jaime Varela, Carlos Prats, etc. Los asis-

tentes, agradecidos por vuestra generosa entrega, os felicitamos por la organización.

Tras la misa matinal el reencuentro y en cada abrazo una gran carga afectiva y mayores dosis de añoranza; estábamos nuevamente en el marco en que juntos pasamos esa fase tan fundamental de la vida como es la etapa educativa.

Los ausentes fueron recordados todos y entre los presentes, algunos tuvieron que hacer largos y penosos desplazamientos, como Angei Cuenca o Torres Galán. El sacrificio fue proporcional a la ilusión por revivir un tiempo irrepetible e imborrable.

Seguidamente, y como pasados por el túnel del tiempo, sentimos las ganas y casi recuperamos la forma física para disputar el clásico partido entre ciencias y letras. Con todo vigor, camiseta y calzones reglamentarios más el imparcial arbitraje de Ginés López Cirera.

Pepe Ruz, Luis Ramos y José M.^a

Tejero dejaron constancia de que siguen practicando; José Bustillo hizo un paradón antológico como lo fue el golazo de José Enrique Gómez o el reparto de juego de Jaime Guardiola y la colocación en el campo de Patricio Ybarra. No pudo jugar José Manuel Pérez Gómez, defensa duro y martirio mío en aquellos partidos que hoy volvíamos a emular. Lástima que por limitación de espacio no pueda hacer una crónica completa sobre los jugadores y el ambiente en las gradas.

Continuamos con un estupendo almuerzo a cuyos postres surgieron las anécdotas; recordamos en voz alta lo que en el colegio hicimos a hurtadillas y los profesores que nos acompañaron aguantaron estoicamente nuestras ainsiones utilizando sus nombres de guerra. A los P. Vega, D. Antonio Hernández Lanau, D. Antonio Prieto, D. Manuel Ortiz, etc., gracias por la paciencia que tuvieron hace años, por acompañarnos en fe-



cha tan memorable y por el buen espíritu que desarrollaron para que lo pasáramos tan bien.

Por la noche y acompañados por la de turno, como decía el programa, nos volvimos a reunir para cenar. Buena comida, excelente música e improvisado concurso de "Mr. Piernas" adjudicado por unanimidad a Chema Cervera. El colofón lo puso Genaro Marcos con su ingenio y buen humor de siempre.

Tras esta heterodoxa e incompleta cronología del acto, quisiera referir algunas ideas que entre todos circularon por si hubiera forma de aunarlas, en provecho del significado

que para todos los antiguos alumnos tienen estas reuniones.

Una vez recuperado el espíritu de nuestra etapa educativa, deberíamos hacer algo para mantenerlo al nivel de aquel día. Podemos repetir la reunión anualmente pero quizás deberíamos ir más lejos y reavivar los contactos a través de la Asociación; esto en cuanto componentes de una promoción concreta.

Además podemos profundizar y aprovechando lo mucho que en común tenemos con anteriores y posteriores promociones, deberíamos intentar una mayor integración de todas a través de la Asociación, de

Antiguos Alumnos. Así podríamos ampliar la Asociación, incorporando a representantes de todas las existentes y estructurándonos en grupos menores, para poder atender a tantas situaciones específicas como se presentan en la vida y que podríamos enfocar desde esos factores comunes a los que antes aludía.

Quede la idea como sugerencia de la promoción 61 que nos gustaría se pudiera realizar. De todas formas y suceda lo que suceda, donde quiera que nos encontremos dos antiguos alumnos siempre veremos, el uno en el otro, a un compañero del alma.

Salvador Valdenebro y G.^a de Polavieja
Promoción 1961



Foto superior, derecha: equipo de Ciencias, foto superior izquierda: equipo de Letras. Abajo, momento de la cena a la que acudimos acompañados de nuestras esposas.

EL DIA DEL ANTIGUO ALUMNO

Volvió este año la Asociación de Antiguos Alumnos a celebrar en el marco de las Fiestas del Colegio las tradicionales celebraciones con motivo del Día del Antiguo Alumno. El esquema que de aquellas Fiestas del Colegio podemos tener los Antiguos es completamente distinto a las actuales: de la fastuosidad se ha pasado a la sencillez, de la organización perfecta se ha pasado a la naturalidad, pero creemos que esto es bueno. La participación infantil y juvenil es distinta a la que nosotros tuvimos, siendo uno de los pilares básicos de esta Fiesta la Asociación de Padres de Alumnos, que ofrece su trabajo y su apoyo material y moral a los alumnos; por otro lado los fines principales de estas Fiestas vuelven a ser el divertimento de padres e hijos, de profesores y empleados, y también de los Antiguos Alumnos.

Como recordaréis las Fiestas de 1986 no contaron con la presencia de los Antiguos reunidos en la tradicional caseta que instalaba la Asociación, pero este año hemos contado con el desinteresado ofrecimiento del P. Alvarez-Ossorio S. I., a la sazón Rector del Colegio, para que participáramos en las Fiestas con las actividades que quisieráramos programar, y así lo hicimos.

Las Fiestas fueron programadas para los días 6 y 7 de marzo, tal como venían anunciadas en nuestra revista "PLENITUD", pero por causas ajenas a nuestra voluntad hubieron de ser trasladadas a los días 3 y 4 de abril; pedimos desde aquí disculpas, pues si bien las Fiestas fueron anunciadas con su fecha definitiva se hizo de una forma un poco informal, lo que no fue óbice para que la participación de los Antiguos Alumnos fuera este año más brillante que nunca, animándonos a completar nuestro programa del Día del Antiguo Alumno con más actividades en próximas fiestas.

El día 3 de abril iniciamos nuestras actividades en la Caseta con el Potaje dedicado a las últimas promociones de Antiguos Alumnos, reunión que convocó a gran número de jóvenes que degustaron un potaje digno de felicitación a la cocina del Colegio que lo había preparado. Esta fiesta se alargó, como es normal, hasta bien entrada la tarde, incluso algunos quisieron organizar algo para esa noche.

El sábado día 4 la celebración era de otro tipo: a las doce del mediodía la Asociación homenajeó a los profesores y personal del Colegio con más de veinticinco años de servicio, acto que resultó muy emotivo y dado a recordar aquellas explicaciones, ejercicios y castigos por parte de los Antiguos Alumnos asistentes.

La Asociación quiso reconocer su labor durante tantos años y su entrega a los alumnos, en su mayoría ya Antiguos Alumnos y que recibieron su formación en sus clases. La Enseñanza es un trabajo vocacional y por tanto reciban doblemente este reconocimiento, tanto por

sus largos años de docencia y entrega como por haber elegido una profesión tan especial y haber demostrado valía tras tantos años de servicio.

Recibieron la Insignia de Oro de la Asociación D. Félix Martín Vázquez, actualmente profesor de Dibujo y Religión en E.G.B.; Juan Carrasquilla, del que no creo sea necesaria hacer ninguna presentación o hacer alguna referencia, pues simplemente su vida ha sido el Colegio; Antonio Vázquez, primero encargado de internos, después trabajando en la Administración y actualmente Secretario de P. Huelin, sumando 37 años al servicio de los Colegios de la Compañía, de los cuales lleva 34 en Portaceli; D. Antonio Hernández Lanau, actual jefe de Estudios del Colegio y profesor de Matemáticas de B.U.P. y C.O.U.; D. José Sánchez Borrero, profesor de E.G.B. al igual que D. Pedro Arbáizar; D. Francisco Galán, profesor de Ciencias en Bachillerato; D. Juan Martagón, antiguo profesor y actual encargado de la Biblioteca del Colegio; Rafael Rivera, del personal no docente, con más de 25 años de servicio; y nuestro querido P. Alcalá S. I. antiguo Consiliario de la Asociación, actual profesor de Física y Química en B.U.P. y C.O.U. y Director del Cine-Club "Junior" del Colegio. Todos, creo, pasamos un rato agradable en el que, al igual que hacía el Colegio, queríamos rendir público reconocimiento a una callada pero no menos importante labor como es la de educar a tantos alumnos, incluso a generaciones de padres e hijos. Ellos forman parte de nuestros recuerdos, nunca han faltado en las reuniones de promociones. Los comentarios emocionados a aquella reprimenda, a aquella forma de explicar, a aquel consejo que sigue en nuestra memoria, son también parte de la educación que recibimos y a veces no es reconocida como lo merece. La Asociación vuelve ahora, tal como lo hizo en la Fiesta del Colegio, a dar público reconocimiento a los que también participaron en la obra de la impronta de los Colegios de la Compañía y que nunca olvidaremos.

Más tarde tuvo lugar un agasajo a los homenajeados y una primera reunión de la Promoción 1962 que comienza a prepararse para celebrar sus Bodas de Plata como Antiguos Alumnos. Esta celebración fue aún más concurrida que la del viernes, pues la juventud también se "apuntó" a la reunión del sábado.

Por la tarde se celebró la Eucaristía, a la que asistimos gran número de miembros de la Asociación y que contó con la presencia del Coro Rociero de Benacazón.

Pero, como todo no sale como se plantea, en estas Fiestas ha faltado el torneo deportivo que se organizaba, la falta de responsables y algunos problemas que han ocurrido otros años han provocado esta ausencia. Desde aquí prometemos que las Fiestas de 1988 contarán de seguro con el programa completo que desde hace años intentamos preparar.



M. Camacho Laraña, M. García Caraballo y J. Cañaveral Valdés comenzaron ese día a preparar sus Bodas de Plata (Prom. 1962)



Tres de los homenajeados: los Sres. J. Martagón, A. Vázquez y A. Hernández Lanau.



El popular Juan Carrasquilla recibe de Don Santiago Tejera (Prom. 1934) la Insignia de Oro de nuestra Asociación.



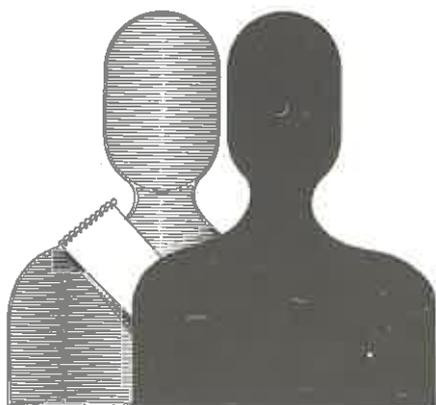
El Presidente de la A.P.A., invitado al acto, hace entrega de unos presentes a Don Antonio Hernández Lanau.



Nuestro compañero J. Domínguez Pacheco (Prom. 1963) con su esposa, degustando un segundo plato de potaje.



El actual Presidente en funciones, Juan Manuel Contreras Ayala (Prom. 1964) agasajando al homenajeadado A. Vázquez.



LUIS MANUEL HALCON DE LA LASTRA, Teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla

El día 19 de octubre de 1987 fuimos recibidos en la Casa-Palacio de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla por su Teniente de Hermano Mayor, D. Luis Manuel Halcón de la Lastra, Antiguo Alumno de los PP. Jesuitas (promoción 1956); le acompañó en todo momento D. Santiago Medina Rojas, también Antiguo Alumno (promoción 1949), Secretario de la Real Corporación. Tras los saludos de rigor en la preciosa Biblioteca, nos dirigimos a la Sala de Juntas donde celebramos una prolongada y cordial entrevista, fruto de la cual son las líneas que transcribimos.

Comenzó D. Luis Manuel con una reducida biografía: nacido en Sevilla en 1939 cursa sus estudios primarios y de bachillerato en el Colegio de los Jesuitas de nuestra ciudad, diplomándose posteriormente en el Instituto Químico de Sarriá (también dirigido por la Compañía de Jesús). Sus relaciones con esta Orden van aún más allá: su único hijo varón ha cursado sus estudios en Portaceli, lo que lleva muy a gala. Como orgulloso se sintió también de darnos a conocer un interesantísimo dato desconocido por muchos sevillanos, y es que es descendiente y parte de una familia

que ha dado su propio nombre al Colegio de Villasís: es la Condesa de Peñaflores —título del que es portador por el apellido Villasís— la que dona su Palacio a los jesuitas para que lo utilicen con fines educativos. Otro importante vínculo de su familia (por Halcón, pues él es también Marqués de Villafranca del Píramo) con el Colegio es la talla de Jesucristo que recibe culto en la Capilla, llamado de “Valparaíso”, nombre de la finca propiedad de un antepasado y lugar que según se dice inspiró a Zorrilla para la “Quinta de don Juan” de su famoso Tenorio; este crucificado fue donado a la Compañía y desde entonces recibe culto en los Colegios que ésta ha tenido en Sevilla.

—¿Podría realizar un bosquejo histórico de la Real Corporación que Vd. preside?

—Al finalizar la conquista de Sevilla por el Rey San Fernando en 1248, éste deja a la ciudad un Concejo formado por 24 caballeros, siendo ellos los que crean una Hermandad de tipo religioso que toma como patrón al Rey Mártir San Hermenegildo. Pero además, los miembros de esta Hermandad habrían de ejercitarse en las artes ecuestres de modo que estuviesen pres-

tos para ayudar a su Rey en las campañas bélicas de la Reconquista.

En 1670 bajo el reinado de Felipe IV se reorganiza esta Corporación tomando como patrona a la Virgen del Rosario, a quien da culto en una capilla propia situada en el convento de "Regina Angelorum". Esta Hermandad ya reorganizada toma el nombre de "Maestranza de Caballería" por lo que consideramos 1670 como su fecha fundacional. Más tarde, en 1733, durante la estancia de Felipe V en Sevilla son concedidos a la Maestranza numerosos privilegios entre ellos el título de Real, e igualmente se establece que el Hermano Mayor será siempre un Infante de España vinculando de esta forma la Real Corporación a la Corona. Fernando VII completa esta unión por una Real Cédula en la que asume para sí y sus sucesores en la Corona el cargo de Hermano Mayor de la Real Maestranza de Caballería.

—¿Quién es el Hermano Mayor de la Real Maestranza? ¿Qué relaciones mantienen con él?

—Después de lo que acabo de explicar parecería que es S.M. el Rey D. Juan Carlos I el Hermano Mayor, pero no lo es; dicho cargo lo ocupa en la actualidad S.A.R. D. Juan de Borbón, Conde de Barcelona desde 1940, fecha en la que abdicó del trono su Augusto padre D. Alfonso XIII. El cargo de Hermano Mayor no es meramente simbólico sino que se apoya en un gobierno efectivo: así, entre otros detalles, diré que es el Conde de Barcelona el que ha de elegir de una terna presentada al Teniente de Hermano Mayor que ha obtenido más votos en la Junta General dándole su visto bueno; es éste su inmediato delegado en la dirección de la Real Maestranza. Su sillón vacío, además, preside todos los actos y juntas de la Corporación.



Quisiera, por otro lado, dejar constancia de las excelentes y estrechísimas relaciones que mantenemos con él: en 1986 S.A.R. nos visitó oficialmente con motivo de la festividad de nuestra Patrona (la Virgen del Rosario), visita que él mismo calificó como la más feliz y emotiva de cuantas ha realizado en España desde el regreso del exilio. Además, la Maestranza Hispalense creemos que supo ofrecer a D. Juan el homenaje y afecto merecidos de una ciudad tan relacionada con la Familia Real.

—Su antecesor en el cargo también su Antiguo Alumno. ¿Qué destacaría de su labor al frente de

esta Real Maestranza?

—D. Alfonso Guajardo-Fajardo y Albarracín, mi antecesor en el cargo y muerto recientemente de forma inesperada tuvo una fructífera labor. Destacaría su personalidad abierta. Hizo más fácil el acoplar la vida de esta Institución a la transición de la vida de la ciudad y de España. En su mandato la Real Maestranza consolidó su vinculación con la ciudad y el puesto de privilegio que siempre había ocupado en la misma con el reconocimiento oficial al recibir del Ayuntamiento presidido por D. Luis Uruñuela la Medalla de Oro de la Ciudad, que tanto nos obliga y enorgullece.

Fue una persona querida por todos los Maestranteras, lo que se demuestra por su reelección en el cargo ocupándolo seis años, así como de las personas con que tenía que relacionarse en la ciudad con dicho motivo.

—¿Participa la Junta de Gobierno de la Real Maestranza en la organización de los Festejos Taurinos celebrados en la Plaza de Toros? ¿Podría explicarnos su relación con la empresa Pagés?

—Privilegio Real, era, antiguamente la organización de las Fiestas de Toros y Caña y famosos fueron los pleitos entre esta Real Corporación y el Cabildo de la ciudad por la disputa de este privilegio. Por tanto la Maestranza organizaba primitivamente los Festejos Taurinos; en 1835, abolidos los privilegios nobiliarios, dejamos los Maestranteras de presidir dichos festejos, función que pasó a ocupar la autoridad gubernativa.

Desde esa fecha comienza a subastarse anualmente la gerencia de la Plaza, hasta que en los años 20 de nuestro siglo la empresa Pagés, consigue un contrato —hoy vigente— por el cual la Real Maestranza participa en los beneficios de las corridas. La Maestranza por ello no interviene en lo más mínimo en la confección de los carteles: sólo vigila que se cumplan el número de festejos estipulados y procura dar buenos consejos a la gerencia de la Plaza.

—Famosos son los cuadros y demás obras de arte que encierran los muros maestranteras. ¿Podría hablarnos de su origen y valor artístico?

—Como la Real Maestranza no tuvo sede fija hasta 1930, en que bajo la Tenencia del Marqués de Alventós se construyó esta casa que ahora visitáis, no fue hasta ese período cuando empezamos a engalanar nuestros muros con primeras firmas. Al residir la Corporación anteriormente en casa de cada Teniente de Hermano Mayor se perdió la gran oportunidad de contar con obras de las mejores manos de los autores de pasados siglos; no obstante, los actuales cuadros, por ejemplo, han sido adquiridos desde principios de este siglo y muchos son magníficas copias de obras encerradas en el Palacio Real de Madrid. Así, contamos hoy con trabajos de Grosso, Revello del Toro, Labrador, Maireles, Agustín y Enrique Segura, Macarrón..., en la Sala de Juntas. La actual casa fue proyectada e iniciada por Aníbal González y terminada por Rodrigo Medina Benjumea;

digna de mención es, particularmente, la Capilla de la Real Maestranza donde veneramos a la Virgen del Rosario. El retablo fue confeccionado por Pedro Roldán para la Capilla que poseía esta antigua Hermandad de San Hermenegildo en el convento de "Regina Angelorum", y fue adaptado a su actual lugar por Vasallo. Un dato curioso es que la reja de la Puerta del Príncipe era la de esa Capilla que acabo de citar.

El coso en sí, finalmente, fue terminado en 1881. Comenzó la historia de esta Plaza cuando los Maestranzantes compran el monte del Baratillo para realizar sus ejercicios ecuestres. En 1758 se encarga a Vicente de San Martín el proyecto y se comienzan las obras. En 1765 Cayetano de Acosta realiza el Palco del Príncipe; se cierra la obra civil totalmente en 1881 y fue reformada posteriormente por Aníbal González en 1914 y 1917.

—¿Qué sentido daría a una Corporación nobiliaria en el umbral del siglo XXI? ¿Qué labor, fuera de las propias, realiza esta Corporación que sean dignas de mención?

—Nuestra Corporación se crea con el fin de adiestrar a los caballeros en el noble arte de la jineta en



tiempos de paz; esta actividad deriva en la participación en los juegos de Toros y Caña, no olvidándonos nunca incluso hoy el interés por el arte ecuestre.

Como fines principales defendemos dos causas cuales son el Dogma de la Inmaculada Concepción de María (ya en 1622 nos consta que nuestros antepasados vestían los colores celeste y plata en las Fiestas de Toros en la Plaza de San Francisco) y la Institución de la Monarquía.

Para comprender el sentido de una Corporación como ésta hay que tener siquiera una idea leve de nuestras obras de beneficencia, deportivas y culturales que, modestia aparte, consideramos importantes.

Dentro de la beneficencia quiero destacar la construcción a principios de siglo de las cocinas económicas de Triana cerradas en 1967 por innecesarias, y que han tenido que ser reabiertas en esta década por lo que hemos costado su nuevo equipamiento, sin olvidar su manutención. Estas cocinas fueron inauguradas por S.M. el Rey D. Alfonso XIII y por el Beato Spinola, también Maestranzante. Asimismo colaboramos con la Cruz Roja de la que somos su principal benefactor en la provincia, cediéndole el

beneficio de las almohadillas todo el año y el piso de la Plaza en una corrida.

Igualmente ayudamos a las parroquias, a Cáritas, a San Juan de Dios en su Hospital de la Paz, a las Hermanas de la Cruz, a las Fundaciones Tagore y Virgen del Valle, y un largo etc.

Desde el punto de vista deportivo quiero aclarar que fue la Real Maestranza la primera institución que organizó carreras de caballos, incluso llegamos a tener una afamada ganadería de caballos españoles y es que el caballo es uno de nuestros nortes.

Nuestra obra cultural creemos que es también amplia y fructífera. Así, en 1903, creamos las llamadas "Escuelas Altas de la Macarena" en la calle Feria.

También colaboramos con la Cabalgata del Ateneo, somos miembros de honor de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría a la que estamos protegiendo, e igualmente estamos relacionados con el Instituto de Desarrollo Regional (del que somos fundadores), la Real Academia de Buenas Letras, la Asociación de la Prensa, el Hospital de la Santa Caridad, etc. Finalmente quiero hablar de nuestros Premios Universitarios (otorgados al mejor expediente de cada facultad) y de las becas de estudios para disciplinas que no pueden cursarse en nuestra ciudad.

Desde aquí quiero también hacer una referencia a nuestra biblioteca basada en cuatro temas: Genealogía, Sevilla, Toros y Caballos, siendo este último el más relevante y del que incluso conservamos libros del siglo XVI.

—¿Ha organizado la Real Maestranza algún proyecto con vistas a la conmemoración del V Centenario del Descubrimiento de América?

—Nos hemos planteado una colaboración para con la ciudad que realce la fecha de 1992: hemos decidido que la plaza se abra para ser visitada por el público y, a iniciativas del Ciub'92, hemos puesto en marcha un proyecto de Museo Taurino que contará con valiosas y pintorescas obras.

Por otro lado tenemos dos proyectos con vistas al 92: uno de ellos, realidad ya, es la "Beca V Centenario" para aquellos licenciados que deseen realizar el Doctorado, que alcanza el millón ochocientos mil pesetas. El jurado está formado por dos catedráticos en activo y por tres personalidades de Sevilla. El otro proyecto es el de colaborar con la empresa de la Plaza para organizar 70 festejos taurinos de todo tipo en 1992, destacando la recuperación de las Fiestas de Toros y Caña.

Nos despedimos, después de tan agradable entrevista con un Antiguo Alumno de relevancia, en el vestíbulo del Palacio. Atrás quedaban unos bellos recuerdos y la caballerosidad de D. Santiago Medina y de D. Luis Manuel Halcón. Adiós a una Institución tan ejemplar en la que, curiosamente, todos los miembros de la Junta de Gobierno menos uno son Antiguos Alumnos.

Finalmente queremos comunicar a nuestros lectores dos noticias de interés: la posibilidad de visitar la Plaza de Toros de octubre a mayo, y el que los días de fiesta está abierta la Capilla del Rosario de la Real Maestranza de Caballería al culto público, celebrándose en ella la Santa Misa a las 10,30.

C. de R.

EL NACIMIENTO DEL COLEGIO



Nos proponemos con este artículo resaltar la labor que realiza nuestro querido Hermano Pedro García Gil S.I. en la Sacristía y Librería del Colegio, labor inapreciable a ojos de muchos, a la que hoy queremos rendir homenaje con estas letras.

Dentro de las actividades que organiza y dirige en el Colegio, elogiabile es el montaje que todos los años, y con la inestimable ayuda de numerosos alumnos, realiza el H. Gil en la Capilla, instalando un Nacimiento de enorme valor artístico.

Tal es así, que de los siete premios concedidos en los últimos años por la Asociación de Belenistas de Sevilla, el Nacimiento de Portaceli ha acaparado cinco primeros premios y un segundo (correspondientes a los años 1981, 1982, 1984, 1985, 1986 y 1987).

No sólo es importante esta mención, sino también —y sobre todo— el ambiente navideño que se crea en la Capilla y que se transmite a todos cuantos semanalmente acuden a este lugar (alumnos, padres, antiguos alumnos...).

Finalmente, queremos daros algunos datos sobre el Nacimiento montado este año, y que a estas alturas ha obtenido los máximos galardones de la Asociación de Belenistas: así, reúne más de 160 figuras, 17 cuevas o grutas, 20 hogueras que entrañan una especial dificultad en su montaje, más de 250 piezas de corcho; troncos y raíces de árboles, y como colofón el H. Gil ha añadido una interesante obra de "ingeniería": un río y dos cascadas con agua corriente, y un lago con peces vivos incluidos. Y todo ello en una superficie que este año alcanza los 30 metros cuadrados, adornados con ciprés de varias clases, albero, plantas aromáticas... Enhorabuena, Hermano, por crear este ambiente en el Colegio.

ESTADISTICA DE C.O.U.

Dado el éxito obtenido en el pasado número de "PLENITUD", hemos decidido reproducir la estadística que compara lo que los alumnos del C.O.U. de 1986/87 (hoy nuestra más joven promoción de AA.AA.) deseaban estudiar y lo que realmente hoy están estudiando. Por ello esta información de actualidad aparecerá, a partir de ahora, en esta Sección.

PROMOCION 1986/87	DESEO EN C.O.U.	REALIDAD
Derecho	22,8%	26,9%
Filosofía y Letras	3,2%	1,9%
Magisterio, Psicología y Pedagogía	3,2%	3,2%
Filosofía	0,4%	1,9%
Empresariales	11,7%	12,1%
Física, Química, Matem., Biología	8 %	11,7%
Farmacia	0,8%	1,4%
Arquitectura	4,5%	4,7%
Medicina	17,4%	5,5%
Ingeniería	17,8%	17,2%
Informática	2,2%	1,4%
Icade	0,4%	0,4%
Varios	7,6%	7 %
Repiten o no estudian	0 %	4,7%

TOTAL ALUMNOS PROM. 1987: 224

PAGINAS DE JOVENES

«LOS MONTAÑEROS DE SANTA MARIA»



Hace más de treinta años nace en el Colegio Portaceli la Asociación juvenil de Montañeros de Santa María. Entre los Jesuitas que mayor impulso dieron a este movimiento se encuentra el P. Ríos S.I., q.e.p.d. Tras unos años de funcionamiento bajo la idea del Director Nacional, el P. Gracia S.I., el grupo de Sevilla, junto al de otras provincias españolas, decidió separarse del movimiento nacional debido a la distinta forma de concebir la Asociación.

Para nosotros todo comenzó cuando cursábamos 4.º de EGB. Carlos Huelin ya se había incorporado a la Asociación e intentaba fomentar el amor a la Naturaleza entre los más pequeños del Colegio a través de campamentos exclusivamente en verano. Solíamos acudir a estos campamentos todos los años.

En 1980 empezamos a funcionar con acampadas y reuniones durante todo el año. En verano Montañeros se dividía en dos: por un lado, Carlos Huelin se dedicaba a los campamentos estables con los más pequeños, mientras el P. Terry S.I. se ocupaba de forjar a los mayores con campamentos volantes de alto nivel. Todos estos años nos sirvieron para ir almacenando experiencia, pues nuestro sueño era llegar a ser responsables de grupos, al igual que lo fueron nuestros jefes durante algún tiempo (así, Ernesto Muñiz, Fernando Isorna, José Barón...). En 1983, cuando estábamos en 3.º de BUP, vimos nuestro sueño hecho realidad; Carlos Huelin contó con nosotros como monitores. El grupo de Montañeros pequeños quedaba integrado por «Castores» (8 y 9 años) «Ardillas» (10 y 11 años) y «Aguilucho» (12 a 14 años). Paralelamente seguía funcionando en el piso de la calle Cuna el grupo de mayores.

La gran mayoría de los monitores éramos alumnos del

Colegio Portaceli; nuestros ratos de tiempo libre los dedicábamos a la preparación de reuniones y acampadas. Tres años estuvimos trabajando con niños chicos, casi todos en la sección de «Ardillas», pero debido a unas diferencias con el P. Marín S.I. nos vimos obligados a trasladarnos al piso de la calle Cuna y a formar grupos con gente mayor. Esta es nuestra actual labor, y es cuando más contentos estamos, ya que por fin tenemos una organización propia y a nuestro estilo, supervisada por Carlos Huelin.

El funcionamiento es el siguiente: tres grupos de 25 a 30 personas con cuatro monitores. A nuestro nivel tenemos una Asamblea ordinaria, un Coordinador General y un Secretario. Con los niños nos reunimos todos los viernes en la calle Cuna o en el mismo Colegio de Portaceli; salimos al campo una vez al mes, y tenemos un campamento de Navidad y otro de verano. Aparte tenemos un campamento llamado de «Mogollón», que organizamos para niños de 8 a 14 años que no tienen continuidad durante el curso.

De cara a los niños tenemos una serie de objetivos de carácter humano, religioso y técnico. Pensamos que el entorno natural es el mejor para desarrollar las facultades individuales; creemos que los ratos de ocio no deben desperdiciarse ni limitarse a una reiteración de actos un fin de semana tras otro. Este objetivo humano y religioso lo complementamos con una formación técnica muy interesante para todos: construcciones, nudos, primeros auxilios, supervivencia, escaladas, espeleología, etc.

Actualmente pretendemos ampliar nuestro radio de acción a otras zonas de Sevilla, creando grupos coordinados por nosotros y dirigidos por las generaciones de montañeros que van saliendo y que están deseosas de continuar de algún modo ligados a la Asociación.

Los monitores somos casi todos Antiguos Alumnos de Portaceli; queremos seguir unidos al Colegio y deseamos prestar a éste un servicio que consideramos muy positivo, y es que doce años en el Colegio no se olvidan fácilmente.

Finalmente, en una revista dirigida a los Antiguos Alumnos no debe faltar una cita de éstos que actualmente colaboran profunda y desinteresadamente con la Asociación de Montañeros de Santa María. Esa relación es la siguiente: Pablo Ibáñez, Carlos Ruiz del Portal, Francisco Javier García, Manolo Mesa, Juan Montes, Carlos y Eduardo Rivera, Rafael Barón, Felipe Pareja, José Limón, Juan Marinas, Juan Alberto de la Riva, Germán García... ¡y tantos otros!



MANUEL MESA VILA (Prom. 1985)

CARLOS RUIZ DEL PORTAL RUIZ-GRANADOS (Prom. 1985)

PAGINAS DE JOVENES

MIRE LOS MUROS DE LA PATRIA MIA...

...si un tiempo fuertes, ya desmoronados. ¡Qué bien describió con estos versos Quevedo la realidad actual del Colegio! Porque desde luego, ya no es lo que era. ¿Por qué no lo es?

En primer lugar, se van agigantando los pasos tendentes a la secularización del mismo; cada vez hay menos curas de los que siempre hemos presumido al salir de Portaceli (nunca ante ellos). Debe hacerse hincapié en la clara división interna que reina en estos momentos en el Colegio; por un lado, los que todos conocimos; por otro, los llamados: «padres sociales». Estos «nuevos sacerdotes» (no hay que confundir «nuevos» con la edad sino con la mentalidad), harán bien su labor, pero lo que no pueden olvidar es el peso de la tradición como muchos de ellos hacen. Se olvidan del renombre que siempre ha tenido en Sevilla el ser sacerdote jesuita, prácticamente equivalente a caballerosidad, distinción, saber estar... Esto se comprueba en múltiples detalles, unos grandes, otros pequeños, que hablan por sí solos; por ejemplo:

¿A qué viene este tuteo actual del tú por tú y el yo por yo cuando siempre ha sido norma dirigirse a ellos como «Padre»? O ¿es que acaso ya no lo son? Quizás tengan reparo en ser reconocidos como tales...

Antes, el lugar más apropiado para hablar con ellos era su despacho; ahora, delante de la barra de cualquier bar. No es que nos parezca mal (los tiempos cambian...), pero debe guardarse una cierta compostura y precisamente en Sevilla se sabe mucho de ello.

Parece, además, que han perdido toda su autoridad como recientemente ha ocurrido: es lamentable que se haya permitido retirar las lápidas que honraban a los Antiguos Alumnos caídos defendiendo su Patria en la Guerra de África. ¿Acaso consideran que honrar a los héroes ya no está de moda? ¿O es que se trataba de un infausto recuerdo del pasado que había de borrarse cuanto antes?

La situación se va pareciendo al «lema» de Cartagena:

*Cartagena, mar sin pescao
montes sin leña,
mujeres sin vergüenza,
niños mal criaos,
curas pocos, y los pocos locos.*

aunque, quizás, en vez de locos habría que emplear otro término...

Mención aparte merece el tema de la incorporación de nuevos alumnos al Colegio. Tras la «invasión femenina», los puestos restantes —si es que quedan—,



son otorgados, en caso de igualdad de condiciones, al que presente en la Declaración de la Renta unos ingresos más bajos. Por favor, un poco de cordura, que así lo único que consiguen es discriminar a una serie de personas por el mero hecho de tener más dinero. ¿Qué pasa? ¿Que ahora todos tienen que ganar lo mismo? ¿Que el que tenga más dinero no tiene derecho a una mejor educación para sus hijos? Realmente, la culpa no es directamente del Colegio, pero se podrían haber escogido otra vías a su debido tiempo. Una educación adecuada no tiene precio y no faltarían familias dispuestas a pagarla.

A propósito de la «invasión femenina», ya que, al parecer, no existe remedio ¿no estaría de menos que llevasen un atuendo adecuado? Sabemos que es tradición en Sevilla el que las alumnas de los colegios religiosos utilicen un uniforme característico de cada uno. ¿Por qué no aquí? Las ventajas son múltiples; los inconvenientes, ninguno.

Hay que hacer también lo posible por mejorar el profesorado, para que éste no se limite a enseñar una lección, sino que instruyan a aprender en la vida, en la búsqueda de una personalidad, en el saber estar..., de manera que al salir, uno se sienta orgulloso de pertenecer a un Colegio que «ha sido» institución en Sevilla. No creemos que sea tan difícil lograrlo. Todo consiste en tener más cuidado a la hora de elegir al personal docente (tanto para nuevo ingreso, como para puestos directivos).

Lo que en definitiva queremos decir es que, efectivamente, hay que modernizarse, pues es necesario, pero siempre cuidando la forma de hacerlo, sin perder la tradición.

Y es que, si seguimos a este paso, poniéndonos a la altura de la «intelectualidad dominante», terminaremos teniendo que cambiar nuestro membrete por el de «Asociación de Antiguos/as Alumnos/as del Instituto Portaceli». Suena bien, ¿verdad?

Alvaro RODRIGUEZ BENOT. Prom. 84

Alvaro RODRIGUEZ GUITART. Prom. 84

NOTAS DE SECRETARIA

MESA REDONDA "SOLUCIONES PARA SEVILLA"

Tras haber llegado a un avanzado estado de organización, la Mesa redonda "SOLUCIONES PARA SEVILLA" vio frustrada su celebración. En ella se procuró hacer concurrir a los diferentes cabezas de lista de los principales Partidos Políticos contrincantes en las elecciones a la Alcaldía de Sevilla del pasado 10 de junio.

La falta de interés y de seriedad de ciertos candidatos, evidenciadas desde un principio, dio al traste con la posibilidad de oír a los diferentes candidatos el 21 de abril en la sede de nuestra Asociación; a ello se unió el hecho interesado de otros de confundir esta oportunidad brindada por nosotros con un foro político y propagandístico, hecho al que nuestra Junta Directiva se negó a considerar desde un principio. De todo ello derivó la consecuencia de hacer fracasar un intento amigable de discusión, ante nuestros asociados, sobre los problemas y soluciones para Sevilla. Esperemos sepan comprender por qué esta Junta se vio avocada a la suspensión definitiva de tan esperado debate. Para otras ocasiones ya hemos aprendido la lección.

NUEVOS ESTATUTOS DE LA ASOCIACION

En la Asamblea General celebrada el 12 de noviembre de 1987 aparecía como uno de los puntos del Orden del día la aprobación de los nuevos Estatutos de la Asociación. El Proyecto, elaborado por una Comisión presidida por el Vocal Jurídico Jaime Fombuena Filpo, fue objeto de estudio en Junta Directiva, la cual determinó su pase a la Asamblea General Extraordinaria para ser aprobado, si procediere, por los miembros de la Asociación.

En la Secretaría de la Asociación, desde el día 10 de octubre de 1987, se encontraban depositadas copias de los Estatutos para los miembros que los solicitaran. Destacan en las normas recién aprobadas, entre otros aspectos, la creación de diversas Comisiones de Trabajo cuyas secretarías correrán a cargo de AA.AA. jóvenes, la división de los AA.AA. en socios y miembros, la consagración definitiva de la figura del Vocal Jurídico, etc.

PRESENTACION DE CANDIDATURAS EN LA ELECCION DE NUEVA JUNTA

DIRECTIVA DE LA ASOCIACION

En la Asamblea General del 12 de noviembre de 1987 se aprobó la Disposición Transitoria de los nuevos Estatutos por la que se abre el período electoral. Asimismo se nombró una Comisión encargada de organizar y dirigir el proceso electoral, por lo que advertimos a nuestros miembros que aquellos que deseen más información pueden dirigirse a la Secretaría de la Asociación (Tlf. 65 43 12) en horario de 16'00 a 20'00.

LA INSIGNIA DE HONOR DE LA ASOCIACION

Con el objeto de reconocer públicamente a los Antiguos Alumnos que por su labor profesional destaquen en cualquier campo de la sociedad, la Junta Directiva ha creado la "INSIGNIA DE HONOR" de la Asociación, junto con un Reglamento que formalice los trámites para su concesión.

Pretendemos que miembros ilustres de nuestra Asociación, sean también reconocidos por el colectivo que agrupa a sus compañeros de Colegio, fomentando así la unión entre todos los asociados.

Esta distinción consistirá en una reproducción del escudo particular de nuestra Asociación, dado que el impuesto habitualmente a nuestros miembros es el distintivo internacional de los ex-alumnos de los Padres Jesuitas.

DESPEDIDA DEL PADRE RECTOR

El pasado día 23 de junio el Reverendo P. Luis María Álvarez-Ossorio S.I. se despedía como Rector del Colegio ante las Asociaciones de Padres y de Antiguos Alumnos. La Asociación quiso asistir a tal acto para agradecer la entusiasta colaboración que durante sus dos años de mandato ha mostrado a los Antiguos Alumnos. Gracias a su apoyo conseguimos que nuestra participación en las Fiestas del Colegio volviera a ser importante.

Por otro lado su fiel asistencia a todos los actos que se organizaron nos mostró su verdadero interés por nuestra Asociación y su identificación con el espíritu de ésta.

En el acto de despedida quisimos obsequiar al Padre Luis María Álvarez-Ossorio y deseársle nuestros mejores votos en su nuevo e interesante destino como es el de Director de las Escuelas SAFA.

NOTAS DE SECRETARIA

BOLSA DE TRABAJO

Recordamos que funciona en la Asociación una BOLSA DE TRABAJO con la que esperamos servir a los AA.AA. que lo necesiten; los interesados en este servicio podéis mandar a nuestra Secretaría vuestros datos y situación para confeccionar un fichero de ofertas y demandas.

Esperamos que este servicio sea útil a todos. Para ello os puede servir la ficha que os mandamos para el próximo Catálogo General.

FONDO DE AYUDAS

Igualmente queremos reseñar que sigue adelante el Fondo para Ayudas especiales para AA.AA. en necesidad perentoria, con la aprobación y sometimiento a la Junta Directiva y previo estudio de las solicitudes, siempre pendientes del presupuesto anual y de la cuantía que se determine.

BIBLIOTECA DEL COLEGIO

Entre los servicios de la Asociación está el facilitar a sus miembros el acceso a la Biblioteca, que cuenta con varios manuales universitarios. De igual modo se atienden peticiones de adquisición de más libros a fin de aumentar los volúmenes que sean útiles para nuestros asociados.

CATALOGO GENERAL

El Catálogo General proyectado ha sufrido un importante parón por falta de interés y de cooperación de los miembros de la Asociación, pues de los más de 3.000 números de "PLENITUD" enviados en 1987 sólo hemos recibido TRES FICHAS RELLENAS a lo largo del año. Sería una pena que tuviéramos que desechar esta gran obra que de tanta utilidad ha sido y es en otras Asociaciones. Por favor, envía la ficha adjunta.

ULTIMAS PROMOCIONES

Son cerca de 3.000 los AA.AA. que conforman las diez últimas Promociones y, sin embargo, las actividades organizadas por éstos últimamente brillan por su ausencia. Desde aquí os invocamos para que aportéis ideas, trabajo e ilusión, pues la Junta Directiva está abierta a todo tipo de sugerencias y dispuesta a ayudar en todo lo posible. La Asociación somos todos, y todos debemos trabajar por ella; de otro modo no valen críticas y lamentaciones por parte de quienes por desidia no están dispuestos a colaborar.

MUY IMPORTANTE: ARCHIVO DE LA ASOCIACION

Se está rescatando y ordenando todo el material existente sobre la Asociación para formalizar el archivo de ella, pues su estado actual no es el óptimo.

Como primer paso rogamos a los poseedores de los catálogos de los años: 1912 a 1917; 1920 a 1938; y 1949, 1950 y 1967 nos los cedáis para reproducirlos.

Igualmente rogamos nos enviéis los "PLENITUD" n.ºs 6, 31, 33, 34 y 37 con igual fin.

Por otro lado cualquier recuerdo, objeto o fotografía en posesión de algún miembro de la Asociación y que estén relacionados con el Colegio podéis comunicarlo a la Secretaría de la Asociación para reproducirlo y catalogarlo.

NOTA: TODOS ESTOS OBJETOS SERAN DEBIDAMENTE DEVUELTOS A SUS PROPIETARIOS.

DATOS PARA EL CATALOGO GENERAL

ENVIANOS ESTA FICHA RELLENA CON VUESTROS DATOS A:
"ASOCIACION DE AA.AA. DE VILLASIS-PARAJITOS-PORTACELI"
Avda. Eduardo Dato, N/º 20 - 41005-SEVILLA

PROMOCION 19		
APELLIDOS, NOMBRE		
DOMICILIO (CALLE, PLAZA, ETC.)		POBLACION
		CODIGO POSTAL
TELEFONO	F. NACIMIENTO	ESTADO CIVIL
TITULO O PROFESION PRINCIPAL		
OTROS TITULOS Y CONOCIMIENTOS		
NOMBRE DE LA EMPRESA		DOMICILIO
POBLACION		TELEFONO
PUESTO QUE OCUPAS EN TU EMPRESA		

la Casa Sin Balcones

José Cajaraville

OPTICA - FOTOGRAFIA
ALMACEN DE FORNITURAS
JOYERIA Y RELOJERIA



DOS DE MAYO, 34
Teléf. 22 29 20 (5 líneas)

SEVILLA - 1

O'DONNELL, 24-26
Teléf. 22 89 76 (5 líneas)

FIBRAS ALCALA, S. A.

Fabricación de Espumas Flexibles de Poliuretano:

- PLANCHAS
- BOBINAS INDUSTRIALES.
- COLCHONES.
- PIEZAS.

Fábrica:

Avda de Santa Lucía, 47 — Teléfono 700357
ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla)

FIESTAS DEL COLEGIO

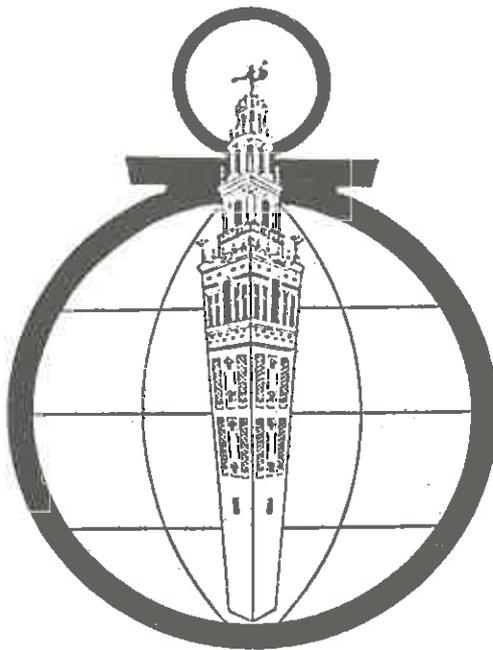
Días 6 y 7 de Marzo de 1987

LA ASOCIACION INVITA A LOS ACTOS
QUE DURANTE ESTAS FIESTAS
CELEBRARA EN EL COLEGIO CON
MOTIVO DEL DIA DEL ANTIGUO
ALUMNO.

SANTA MISA

**IMPOSICION INSIGNIAS BODAS DE ORO
COMPETICIONES DEPORTIVAS
CASETA**

Los interesados en participar en las Competiciones De-
portivas pueden dirigirse a la Secretaría de la Asociación
Teléfono: 65 43 12 (de 4 a 8).



SAN FERNANDO

TU CAJA

CAJA DE AHORROS PROVINCIAL SAN FERNANDO DE SEVILLA

PEYRÉ MODAS
FRANCOS, 42

PEYRÉ TEJIDOS
FRANCOS, 42

PEYRÉ

- TIENDA DE CABALLEROS
- PRET-A-PORTER SEÑORA
- SECCION INFANTIL
- ESPECIALIDADES DE PUNTO
- TAPICERIA
- ARTICULOS DE HOGAR

FRANCOS, 42

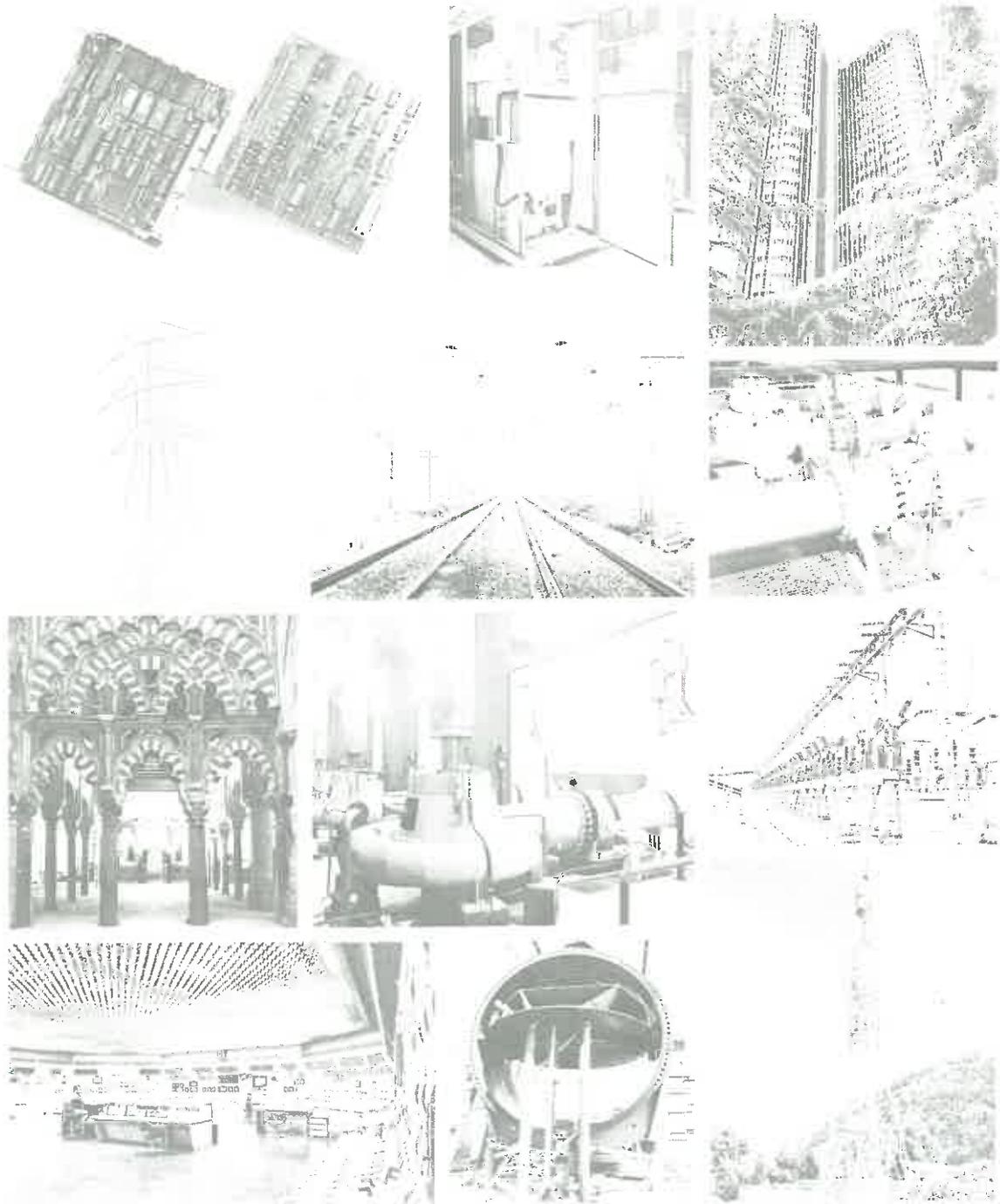
**PODRIAS
VIVIR
CON LA
JUBILACION
DE TU
PADRE?**

Pienso en tus ingresos de hoy.
Córtalos por la mitad. O más.
Es lo que te quedará cuando te jubiles.
Le pasó a tu padre. Te puede pasar a tí.
Está claro que necesitas un Plan
de Jubilación.
Pero, ¿cuál?
Si tu padre no tuvo alternativas,
tú tienes demasiadas.
Todas empeñadas en convencerte
de que un plan de jubilación es el
camino más corto hacia la riqueza.
Y ni tú lo crees, ni pides eso. Por eso
el Banco de Bilbao y su Compañía
Euroseguros te proponen otra cosa.

PLAN DE JUBILACION
EUROSEGUROS



BANCO DE BILBAO



ABENGOA

OFICINAS CENTRALES: Avda. Carlos V, 20 - 41004 SEVILLA. Tel. 954-42 20 11. Télex 72121 ABEME.

TALLER: Pol. Ind. Ctra. Amarilla, c/Manuel Velasco Pando, s/n. - 41007 SEVILLA. Tel. 954-57 19 30. Télex 72741 ABET-E.

28010 MADRID. Eloy Gonzalo, 27. Tel. 91-448 22 12. Télex 22772 ABEME.

08015 BARCELONA. Entenza, 95. Tel. 93-223 15 85. Télex 52232 ABEME.

48001 BILBAO. Buenos Aires, 1. Tel. 94-424 22 82. Télex 32234 ABEME.

46020 VALENCIA. Poeta Altet, 18. Tel. 96-360 28 00. Télex 62889 ABEME.

33001 OVIEDO. Manuel Pedregal, 15. Tel. 985-22 17 25.

36010 VIGO. Avda. de Castrelo, 35. Tel. 986-29 94 51.



LIBRETA DE AHORRO FINANCIERO

10% DE RENTABILIDAD PARA SU DINERO.

Una vez más, El Monte ofrece a sus Clientes algo de mucho interés: una rentabilidad neta* para sus ahorros de hasta el 10% anual.

A partir de 200.000 Pts., usted puede abrir su **Libreta de Ahorro Financiero**, con la ventaja de **poder retirar** todo o parte de su dinero en cualquier momento, sin penalizaciones y sin compromiso.

**Venga a
El Monte
por su interés.**

Le informaremos a fondo.



*No están sujetas a retención del I.R.P.F.



EL MONTE
Su Caja de Ahorros en Sevilla.

SAIMAZA

GRAN SELECCION

EL MEJOR

