



# PLENITUD

Nº 76 REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE AA.AA. "SAN IGNACIO DE LOYOLA" DEL COLEGIO I.C. DE Mª DE SEVILLA 2021

# IGNATIUS



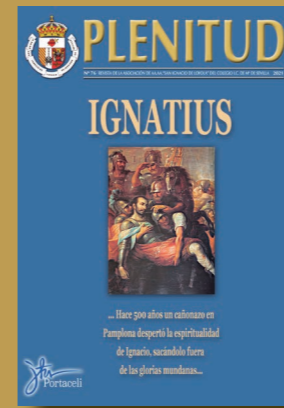
... Hace 500 años un cañonazo en  
Pamplona despertó la espiritualidad  
de Ignacio, sacándolo fuera  
de las glorias mundanas...



# El túnel del tiempo



Nuestra Portada



EDITA:  
Asociación de Antiguos Alumnos  
"San Ignacio de Loyola"  
del Colegio del Inmaculado Corazón de  
María de Sevilla.  
Fundada en 1920.

PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE  
AA.AA.:

**Antonio Ceballos Losada**

DIRECTOR DE PLENITUD  
(FUNDADA EN 1954):

**Antonio Ceballos Losada**

SUBDIRECTORA:  
**Lola González Moreno**

COLABORADORES:  
**Leonardo Molina S.J.**

**Guillermo Rodríguez-Izquierdo S.J.**

**Mª Dolores Prieto Santana**

**Miguel Genebat González**

**Luis Manuel Ruiz Gijón**

**Wenceslao Soto Artuñedo S.J.**

**Javier Moreno Miura**

**Arturo Candau del Cid**

**José Cristóbal Navarro**

**Pep Buades S.J.**

**Enrique Gómez-Puig Gómez S.J.**

**José Ignacio Vitón S.J.**

**Antonio Marín Cara S.J.**

**Mª de los Reyes Delgado García**

**Jesús Contreras Isern**

**Julio Ariza**

FOTOGRAFÍAS:

**Antonio Ceballos Aguilar** y Archivo de  
AA.AA.

PUBLICIDAD:

**Lola González Moreno**

SECRETARÍA DE LA ASOCIACIÓN DE  
AA.AA.:

**Avda. Eduardo Dato, 20.**

**41018 Sevilla. ESPAÑA**

**Tlf.: 954 63 40 87**

**aaaaaportaceli@gmail.com**

Diseño e impresión:

**Madrigal Imagen y Creatividad S.L.**

Depósito legal:  
**SE-518/97**

## SUMARIO

El túnel del Tiempo .....	2
Sumario.....	3
Alumnos conscientes.....	4
Despedida de Residencia de Sevilla .....	5
Hombres y mujeres para los demás.....	11
La visión de la COVID-19 desde detrás del EPI de un alumno de Portaceli.....	13
Portaceli en tiempos del COVID.....	15
Las Hermanitas de la Cruz y la pandemia.....	16
"Os favoreceré en Roma" .....	18
Recuerdos, vivencias y reflexiones de un alumno interno.....	20
Capitán Carlos Huelin.....	24
D. José Almoguera del Río, Portaceli y la Peña Cultural Antorcha...	25
Campamentos de verano.....	28
Colaborar con una Hospitalidad que da frutos.....	30
La Fundación Loyola y el Covid.....	32
Lo importante es seguir adelante.....	33
Los montañeros de Santa María en el Colegio Portaceli.....	35
XXIV Pregón de Semana Santa 2021 .....	39
Bodas de Oro sacerdotales de Antiguos Alumnos.....	41
San Ignacio vuelve a casa.....	42
La oración del Señor (I).....	43
Concursos 2021.....	45
Despedida 2020.....	46
Promoción 1967.....	47
ENTRECULTURAS.....	48
Antonio Méndez: un hombre que hablaba, y habla, con los pájaros.....	49
Despedida curso 2021.....	50

Plenitud no se hace responsable de los criterios y opiniones que aparecen en los artículos firmados o entrevistas realizadas ya que son responsabilidad única y exclusivas de su autor.



Síguenos en Facebook:  
Asociación de Antiguos Alumnos Colegio Portaceli



## ALUMNOS CONSCIENTES

A veces, en el mundo tan complejo en el que vivimos, con tantas instancias y llamadas que recibimos, aparte nuestros propios agobios, nos encontramos con una sensación de impotencia que nos paraliza, pero que, al mismo tiempo, nos preocupa. No estamos a gusto y cuando entramos un poco a fondo en nuestros proyectos a veces andamos como aturcidos. Las preguntas de Kant son fundamentales en la vida: ¿Quién soy yo? ¿Qué debo hacer? ¿Qué me cabe esperar?

¿Cómo puedo yo educar a mis hijos? A fondo, de verdad  
¿Cómo puedo yo mismo serenarme, encontrarme conmigo mismo, sabiendo que es la manera mejor de educar, siendo ejemplo para ellos, aunque no precise de sermones?

En definitiva: ¿Cómo puedo yo ser tan auténtico, que pueda ser buen guía de mis hijos, mis alumnos, mis compañeros de trabajo, mis nietos?...

Vamos a intentarlo. La sabiduría oriental nos va a prestar instrumentos válidos.

Pues el primero de los grandes principios que el Padre Kolvenbach nos presentaba a los educadores de nuestros alumnos era FORMAR ALUMNOS CONSCIENTES.

### El alumno consciente vive en PROFUNDIDAD.

No es un inconsciente, es roca firme, sabe dónde está. Entre todas las múltiples atmósferas que le cercan, sabe discernir, pensar, calibrar. No vive en las periferias de los temas propios, ni en los de la sociedad, ni de la política, ni de la Iglesia

a la que permanece. Incluso sabe y lo hace, reflexiona en de las entrañas de su propio colegio.

Le dijo el Maestro al hombre de negocios: «Del mismo modo que el pez perece en tierra firme, así también pereces tú cuando te dejas enredar en el mundo. El pez necesita volver al agua... y tú necesitas volver a la soledad». El hombre de negocios no salía de su asombro. «¿Debo, pues, renunciar a mis negocios e ingresar en un monasterio?» «No, nada de eso. Sigue con tus negocios y entra en tu corazón».

### El alumno consciente vive en INTERIORIDAD.

El discípulo quería un sabio consejo. «Ve, siéntate en tu celda, y tu celda te enseñará la sabiduría», le dijo el Maestro. «Pero si yo no tengo ninguna celda... Si yo no soy monje...» «Naturalmente que tienes una celda. Mira dentro de ti».

### Una objeción: no tengo tiempo

Eres como aquel gobernador de una provincia importante a quien un monje le invitaba a la meditación. No tengo tiempo, me llaman por teléfono, tengo muchos viajes, muchos conflictos a resolver, no tengo tiempo ni para pensar. Imposible. Y le contestó: «Eres como aquel que se metió en una selva peligrosa con

una venda en los ojos. Y estaba tan agobiado, que no tenía tiempo ni para quitarse la venda de los ojos...

### Una propuesta válida en la educación:

Puedes hacerte tres preguntas, a fondo. ¿Qué opino yo de mí mismo? Segunda, ¿Qué opinan los demás de mí? Y tercero, ya como cristiano que soy (o intento serlo) ¿Qué opina Jesús de mí?

No es tarea fácil, ni para ti, ni para mí. Pero si no lo intentas, te quedas a las puertas de la autenticidad. Y "aquellos que no quieren aprender, tendrán muchas dificultades para enseñar..."

Por eso, nuestro Colegio trata de educar alumnos conscientes, competentes, compasivos y comprometidos. Así, en cadena. El primer eslabón es imprescindible...básico. Hay que vivir y luego, educar en el silencio, la reflexión, la interioridad...aunque sea peligroso en el caminar de la vida. Porque ser ciudadano libre y consciente, no trae precisamente facilidades." En el mundo pasaréis aflicción; pero tened valor: yo he vencido al mundo. (Juan 17,33) Y vuestra alegría será profunda... íntima, perfecta.

Leonardo Molina S.J.



## Despedida de Residencia de Sevilla



sotros, jesuitas, y agradecimiento por haber estado tantas generaciones confiando en este modo de estar.

Tristeza. Cuando nos cambian los papeles de sitio, cuando nos mudamos, cuando las cosas ya no son lo que eran, nos viene la nostalgia y el dolor por lo que se pierde: la presencia de nombres concretos de jesuitas viviendo en esta Residencia. Es tristeza porque nos pone ante los cambios que no nos gustaría hacer, pero que la misma dinámica de la fe, nos lleva a movernos para responder mejor".

### Es importante contextualizar la despedida de hoy.

La vida religiosa en España y en Occidente vive un momento donde se dejan atrás épocas de más fuerza expresada en números, en obras apostólicas y en afluencia de vocaciones. Desde hace más de cincuenta años, la vida de la Iglesia sufre un cambio por el descenso de creyentes y por el declive de respuestas vitales vocacionales para esta misión desde este carisma ignaciano y de otros carismas de vida consagrada.

Vivimos como vida religiosa y como Compañía de Jesús la necesidad de resituarnos y decidir cómo estar con la presencia directa de Comunidades y con presencia indirecta por medio de obras apostólicas que ayuden a mantener la misión cristiana desde el modo de ser ignaciano. Lo que no podemos perder es la impronta ignaciana y católica, ahora ya sin una presencia vital y central de una Comunidad concreta".

### Desde atrás

Los jesuitas llegaron a Sevilla en 1554 (la Casa Profesa de la calle Laraña se fundó en 1557). Ante la demanda amplia de prestigiosos educadores jesuitas, se pasó la enseñanza al nuevo colegio de san Hermenegildo en 1580 y a partir de ese momento, se van creando diversas obras apostólicas en la ciudad. Así, con un papel central en la vida sevillana, hasta que en 1767 la Compañía es expulsada de España e incautados todos sus edificios por la Pragmática Sanción del monarca español Carlos III. 705 jesuitas de la Provincia Baetica salieron desde el Puerto de Santa María y Málaga hacia el exilio italiano en el mes de mayo, primero en Algaiola (Córcega) y posteriormente en 1768, a los Estados Pontificios, concretamente residiendo en Rimini, cerca de Venecia. En ese momento, las Casas antiguamente ocupadas por los casi 300 jesuitas que habitaban en Sevilla y su provincia, pasaron a tener otras funciones: la Casa Profesa, se adaptó como Universidad; el edificio del Colegio de San Hermenegildo como enseñanza y, finalmente, como cuartel; el Noviciado de san Luis en manos de franciscanos dieguinos, acabaría de Asilo y Hospicio de niños y mayores; el Colegio de Becas albergó un tiempo el Tribunal de la Inquisición; el Colegio Irlandés, conocido como Chiquitos, a Correccional de mujeres y el edificio Colegio Inglés en la actual calle Alfonso XII a enseñanza (hoy es sede de los Estudios Hispanoamericanos). Es decir, seis obras apostólicas que crecieron entre 1554 y 1767. Hay que contar, además, la sede del Oficio de Indias, Ntra Sra de Guadalupe, en edificio adjunto al



colegio de san Hermenegildo, donde se albergaban los jesuitas destinados a Indias o Filipinas, y que durante dos años se aclimataban a su nuevo destino aprendiendo las lenguas o artes necesarios para su futuro apostolado. Lo mismo, acogían a los misioneros retornados a Europa. Toda una presencia.

## Abolidos, pero resucitados

Mirando la historia de esta Residencia y la comunidad de jesuitas, resaltamos lo siguiente: desde que por indicación de Godoy se autorizó la vuelta a España de los exjesuitas en 1798, nunca han faltado jesuitas en la ciudad. Su presencia ha sido conocida u oculta, más o menos eficiente, pública o anónima, numerosa o escasa, pero siempre han estado presentes. Cuando repasamos los catálogos, quedamos asombrados de sus múltiples actividades tanto en los templos como en los barrios o en las misiones populares, Sevilla era una ciudad muy revolucionaria, quizás la más activa de España, pero contaba también con núcleos cristianos muy comprometidos. En estas situaciones, a veces radicalmente enfrentadas, hallaron los Padres ataques o apoyos incondicionales.

El Papa Pío VII, una vez que volvió del destierro a que lo había sometido Napoleón, y recuperada la Ciudad eterna, inmediatamente determinó restaurar la Compañía de Jesús. Lo hizo finalmente el 7 de agosto de 1814 (por la Bula Sollicitudo omnium ecclesiarum) aboliendo el "Breve" de extinción del Papa Clemente XIV (Dominus ac redemptor) de 27 de julio de 1773. Recuperaba la Compañía el honor y su confianza, pero habían pasado 42 años. Volvieron desde Italia 127 supervivientes, cuatro de ellos sevillanos. El más joven de ellos, sevillano, el Padre José Fernando de Silva, tenía 65 años...

## Acogida en Sevilla

Sevilla fue una de las ciudades que inmediatamente pidió jesuitas. Después de largas negociaciones por fin arribaron a la ciudad. Fueron recibidos con todos los honores, civiles y eclesiásticos. Ocuparon el antiguo Noviciado de San Luis y pronto afluyeron abundantes vocaciones. Pasadas las euforias de su llegada oficial a Sevilla, (1817) en seguida desplegaron su celo en la ciudad y comenzaron clases en el espacio libre de la Universidad y asumieron la dirección de las antiguas Escuelas adjuntas al Noviciado. Pasados tres brillantes años, la revolución liberal de Rafael de Riego (1820), de nuevo los disolvió. Recuperaron fuerza en 1823. Pero, definitivamente, fueron aplastados por los procesos desamortizadores de 1836. Perdieron, por ahora, su fuerza colectiva, pero fueron ocupando pequeñas Residencias y desarrollando muchas actividades de apostolado y colaboración con el arzobispado y las parroquias.

## Trabajos clandestinos o abiertos

Podemos citar la creación de Congregaciones de atención a seminaristas y sacerdotes, a adolescentes (los estanslaos y los berchmans), a estudiantes, universitarios (Los Luis), a profesionales, a los miembros de la Adoración nocturna, a los maestros (Asociación de san Ca-

siano), a la Institución de "Madres Cristianas", apoyo y dirección a Religiosas, especialmente las dedicadas a la Enseñanza y a las nuevas Congregaciones femeninas que en ese momento se abrían paso en la ciudad. Recuerdo muy concreto, su ayuda a una Casa Refugio para chicas jóvenes en peligro. El Colegio del Valle, las Carmelitas de la Caridad, las Damas catequistas, las Reparadoras, las Esclavas, tanto las del Sagrado Corazón como las fundadas por el Cardenal Spínola, las Adoratrices... sintieron su apoyo y consejo. Crearon una Congregación del Buen Pastor, para mendigos, separados hombres y mujeres, faltaba más... Dedicación especial prestaron al mundo escolar, pues ellos valoraban la importancia de la educación. Los catálogos invariablemente hablan de cada uno de ellos como "operario", "predicador" y que "da Ejercicios Espirituales". Entre estos primeros destacó el gran Padre Esclapés secundado por otros jesuitas que, apoyados por "Madres cristianas" agrupadas y las Conferencias de san Vicente de Paul, lanzaron varias escuelas populares en los barrios. En esos 42 años en que permaneció el padre Esclapés en la ciudad, mantuvo una incesante actividad en Sevilla y la gente decía: «En Sevilla a las tres, los perros por la calle y el Padre Esclapés». Naturalmente extendían la devoción al Corazón de Jesús, a María Inmaculada, y fo-



mentaban los sacramentos, especialmente el de la penitencia.

## La revolución gloriosa de 1868

Disueltos de nuevo por la "Revolución gloriosa" de 1868, se vieron ahora dispersos pero acogidos por familias sevillanas. Amparados en la cierta tolerancia de la Constitución de 1869, creó el Padre Francisco Fernández dos exitosos colegios libres; uno para pequeños en la calle santa Teresa y otro para mayorcitos, en Argote de Molina. Lástima que en 1882 se llevaron el colegio de Sevilla a Málaga, al Colegio del Palo, con la riquísima Biblioteca que habían conseguido salvar a pesar de las distintas ubicaciones (Calles Alberto Lista, Peñuelas, Martínez Montañés, Sol, Gallegos, Armas y Las Palmas). Sevilla por fin, inauguró colegio de jesuitas en 1905, el de Villasís en la calle Laraña.

La única Iglesia de alguna manera propia hasta entonces, era la de san Luis (antiguo Noviciado) pero era pequeña para sus actividades. Buscando ubicaciones más adaptadas a su apostolado, aceptaron la iglesia de san Juan de Dios (plaza del Salvador) y, a los dos años, se trasladaron a la Iglesia de san Antonio Abad, actual sede de la Cofradía del Silencio. Ayudaban en las parroquias de San Pedro, y su adjunta, san Juan de la Palma, san Lorenzo, san Vicente, Santa Cruz.

Hecho relevante en 1882. El fogoso Padre Juan Bautista Moga (1843-1911), entonces joven de 39 años, consiguió aglutinar a los jóvenes católicos para celebrar el 25 aniversario de la proclamación del dogma de la Inmaculada y lo unió al segundo centenario de la muerte del pintor de la Virgen, Murillo. La procesión, salida de la Iglesia del Salvador hacia la Catedral, fue un

penoso espectáculo de algaradas, gritos, pedreas del mundo liberal contra el Papa Pío IX y, naturalmente, contra los jesuitas. A ello se unió que el cardenal Lluch se sintió molesto por la conferencia organizada en el Alcázar de un joven carlista que no citó ni a él, ni al Rey Alfonso XII ni al mismísimo Papa León XIII. El cardenal, que tenía fobia a todo lo que fuera carlismo, quitó las licencias al Padre Moga y suprimió la Congregación de Jóvenes de la Inmaculada que dirigía el Padre. Después de muchas instancias levantó el orden al Padre Moga, pero no a los "Jóvenes de la Inmaculada" que siguieron suspendidos.

## Por fin, la Residencia del Sagrado Corazón

En 1888 habían inaugurado con toda solemnidad esta Residencia. Le cambiaron el nombre pues anteriormente el titular era san Francisco de Paula. En adelante, la Iglesia del Sagrado Corazón.

Pero tenía su historia el antiguo convento de los Mínimos, ahora cuartel.

Ante la ocupación de espacios no propios y excesivamente pequeños para las actividades pastorales, consiguieron del Arzobispado en 1866 habilitar la Iglesia de los Mínimos, convento desamortizado en 1836. El arzobispo don Luis de la Lastra había favorecido en muchas ocasiones a los jesuitas, amparando a los denostados y perseguidos por fuertes movimientos anticlericales, pero es cierto que apoyados muy generosamente por amigos y bienhechores. La cedió. Prepararon la espaciosa y céntrica iglesia decorándola con yeserías, retablos e imágenes. Contaron con abundantes bienhechores,

Pero dos años después, uno de los

primeros decretos de la "Gloriosa", en 12 de octubre de 1868, fue la disolución de los jesuitas que fueron llevados en destierro a Gibraltar. El Gobierno se incautó del Convento y de la Iglesia de San Francisco de Paula. Se puso en subasta el conjunto, iglesia y convento, y lo adquirieron unos corredores que los vendieron a los protestantes de la Sociedad Bíblica. Su permanencia allí, habilitada como Iglesia protestante, duró 17 años.

El destierro en la colonia fue sólo de dos meses. Volvieron a la ciudad y a sus múltiples actividades más o menos toleradas. Trabajaban en el Hospicio de san Luis que nunca habían abandonado, por el apoyo de las Hermanas de la Caridad y en tres pequeñas Residencias situadas en las calles Lista, Peñuelas y Martínez Montañés. Prestaron especial atención a las escuelas donde destacaba especialmente la actividad del Padre Esclapés, entonces capellán del colegio del Valle.

Ya en tiempos más tranquilos, con el reinado de Alfonso XII (1875), una señorita, doña Dolores Armero y Benjumea, que se haría religiosa salesa (de la Visitación) poco después, con sumo sigilo, se la compró a John Sutherland Black y, hechas las debidas instancias legales, la misma tarde de la firma, entregó las llaves a los jesuitas, con gran disgusto de los protestantes (1887). Desde el año 1881 ya tenían los jesuitas una residencia alquilada en la calle Las Palmas (Hoy, calle Jesús del Gran Poder)

Con gran solemnidad se inauguró la remozada Iglesia en diciembre de 1888. La comunidad, que vivía en esta misma calle desde 1881, la componían 12 sujetos, bajo el Superiorato del Padre Francisco Sansa, destacando entre los Hermanos, el gran albañil Hilarión Esparza y el pintor, Prudencio Ortiz de



Urbina, que acondicionaron y decoraron la Iglesia.

**Un gran Superior: el Padre Francisco de Paula Tarín**

El Padre Francisco de Paula Tarín fue Superior de esta Comunidad desde 1898 a 1904. La mañana la dedicaba totalmente a la Iglesia que él mismo abría a las 4.30 y se ponía a confesar... En la tarde se entregaba a múltiples iniciativas en los barrios, las Asociaciones, los grupos. Todo un personaje en la ciudad que contaba con el ferviente apoyo del Cardenal, ahora beato, don Marcelo Spínola. Revitalizó una Comunidad envejecida, y abrió grandes posibilidades pastorales, El Padre Bernardo Parro y, sobre todo, el Padre José María Pagasarundía, siguientes Superiores, supieron aprovechar la fuerte energía creada por Tarín.

Antes del año 1900 la Congregación de san Luis organizó el Círculo de Obreros a cuyas clases nocturnas acudían más de quinientas personas para adquirir conocimientos elementales a los que no habían tenido acceso en su niñez y juventud. En esas actividades colaboró durante un año el padre Rubio, hoy san José María Rubio. Las Madres Cristianas pusieron en marcha unas escuelas en la Macarena que rindieron un magnífico servicio a aquel barrio hasta la década de 1960. Los misioneros populares residentes aquí, predicaron por toda Andalucía. Eran muy buscados por el pueblo cristiano.

El Padre Tarín dio un extraordinario impulso a la labor apostólica. Los kilómetros que el Padre Tarín recorrió en sus misiones populares, de pueblo en pueblo, en los trenes y transportes de los inicios del siglo XX, equivalen a dar cuatro veces la vuelta al mundo. Suerte tuvo Sevilla



de tenerlo al menos 6 años y que afirmara en una ocasión “me gustaría morir en Sevilla” Y así fue.

Otro hecho llamativo en 1901. Con ocasión de la representación de una obra, no especialmente valiosa, de Benito Pérez Galdós, Electra, se levantaron alborotos anticlericales en toda España y, naturalmente en Sevilla. La gente entendió que aludía al caso de la joven Adela Ubao que había sido “engañada” por la dirección espiritual de un jesuita que precisamente ahora trabajaba en esta Residencia, el padre Fernando Cermefío. La joven entonces tenía 23 años y en múltiples declaraciones proclamaba su libertad para ingresar en las religiosas Esclavas del Sagrado Corazón, muy vinculadas a la espiritualidad ignaciana desde sus orígenes. La litigante madre, ya viuda, perdió una y otra vez los pleitos ante la justicia, aunque en el mes de abril consiguió que su hija abandonara el Noviciado. Pero la señorita pudo de nuevo ingresar en la Congregación, en Azpeitia,

donde murió religiosa 1906. El caso fue llamativo en toda España, e incluso con repercusiones en el extranjero. Confluyeron en este momento las crisis de la derrota española en 1898 y el anticlericalismo siempre emergente en la sociedad española. Naturalmente resurgió el mito sobre los jesuitas. Hubo dos “visitas”, a la Residencia, con apedreamiento incluido, por “niños desarrapados movidos por los masones”.

**Hasta aquí**

Podemos pensar en una Compañía vibrante, poderosa, manipuladora, plagada de grandes teólogos, escritores, novelistas, de proyección nacional... Nada de eso. Apenas tiene relieve en la historia de la España del siglo XIX. Acaso algún asomo, pero, en general, los jesuitas, pasaron casi desapercibidos. No así su mito.

Nada de eso. Los hemos visto zarrandeados por los movimientos políticos, sociales, las huelgas, las manifestaciones, los cambios políticos. Ellos se han movido siempre en la sombra, humildes, colaboradores de los párrocos y de los arzobispos. Mucho de residencia, adaptándose a las circunstancias. Prestigio creciente, sí, pero no exageremos. Sí, tienen disponibilidades a misiones encargadas, son muy activos, entusiastas de sus advocaciones como fue la devoción al Corazón de Jesús y al misterio de la Inmaculada. Trabajan muy eficazmente en la sombra: cárceles, hospitales, misiones populares, Ejercicios, organización de asociaciones o Congregaciones, atención a religiosas y, como muy importante, en la creación y atención de escuelas populares en los barrios. Ciertamente llamaban la atención de los pobres, los mendigos y el “público devoto”. Los movimientos políticos y eclesiales los envolvían

Cierto. A partir de 1875 irán tomando otros vuelos más públicos e influyentes. Yo pienso que el creciente número de vocaciones, la Universidad de Deusto, los colegios, la revista de El Mensajero... les permitieron ya tener una proyección pública que les hizo peligrosos ante la mitología popular y por ende en la mirada de los políticos. Siempre asociada a los movimientos conservadores de España, pagará las consecuencias. Pero de nuevo revivirá. También en Sevilla.

Hito también importante fue la inauguración del edificio de “los Luises”, con su preciosa iglesia, joya de arte diseñada y dirigida por el gran arquitecto sevillano don Aníbal González entre 1917 y 1920, centro de espiritualidad mariana y de proyección social. Es de destacar la dirección de los Luises a cargo del Padre Pedro María Ayala.

Y así, con brillante apostolado hasta la proclamación de la República en 14 de abril de 1931. Una de sus primeras decisiones fue la disolución de la Compañía de Jesús, amparados en que “obedecía a una potencia extranjera” (el Papa) (Artículo 26-7)

Los jesuitas se vieron obligados a abandonar esta Casa el 21/1/1932, cuando por decreto, se disolvió la Compañía de Jesús en España y se expropiaron todos sus bienes. Reunidos en dos “coetus” clandestinos, nunca abandonaron la ciudad e incluso ejercieron su apostolado más o menos abiertamente. Las primeras tensiones con el régimen se suavizaron cuando en las elecciones de 1933, ganó la derecha. Legalmente seguían dispersos, pero las tornas iban ahora a su favor. En los años de la guerra civil el Padre Pedro María Ayala y los padres Eduardo Muñecas y Francisco

Javier Uriarte acudían a nuestra Casa, convertida en cuartelillo para confesar a los presos que iban a ser fusilados. En mayo de 1938 el gobierno de Franco restauró absolutamente todos los derechos de la Compañía de Jesús en España. Esplendor

Comenzó una época esplendorosa en actividades y culto. Tiempo en que se celebraban todos los días ¡hasta 12 Eucaristías! Causó gran impacto en la sociedad cristiana de Sevilla el Padre Ramón Cué (1946-1948). Los cofrades recuerdan con múltiples ediciones de aquel “Cómo llora Sevilla”, “Mi cristo Roto”...etc. Llegó al alma de la ciudad a pesar de vivir en la ciudad solamente dos años mientras estudiaba Historia de América en la Universidad de Sevilla.

En la década de 1950 el padre Trenas acogió a cientos de niños abandonados que vivían y estudiaban al lado de nuestra casa, en lo que ahora es Conservatorio de Música. En todos los años en que estuvo abierto ese Hogar del Niño Jesús, pasaron por él unos dos mil niños.

Y muchas Congregaciones, procesiones, novenas, Ejercicios abiertos al público. Fomentaron la devoción al Corazón de Jesús y resplandecía el Apostolado de la Oración. Muchas Asociaciones y Congregaciones daban vida a esta Iglesia: estanislaos, berchmans, los javierres, los Luises, Caballeros del Pilar, Madres cristianas...espléndidas las novenas a la Virgen del Sagrado Corazón, llevadas por el Padre Martínez Ruiz y tantos otros.

Hacia 1955 la Congregación de los Luises, bajo la dirección del Padre Manuel Linares, comenzó Radio Vida, con un grupo de jóvenes estudiantes aficionados que después se transformó en COPE Sevilla y pos-

teriormente inspiró a la emisora nacional. De la misma Congregación Mariana surgió también el Cine-club Vida, centro de diálogo, libertad e iniciativas (1957). Esta Residencia acogió también al Secretariado de misiones, la Congregación de los Javieres, ETEA (sede Sevilla 2002-2012), proyecto universidad Fernando III el Santo (2008-10) y sede de las Fundaciones SAFA y Loyola ACE (2012) y la Escuela de Mandos Intermedios dirigida por el Padre Guillermo Arremberg.

En esos años los Padres Joaquín Sangrán y Manuel Linares dieron un enorme impulso a los Equipos de Nuestra Señora y comenzó la Casa de Ejercicios san Pablo en Dos Hermanas. Hasta su muerte por accidente en 1973, el Padre Pedro Guerrero (Jerez de la Frontera 1918- Sevilla 3/9/1973) prestó un incansable servicio de atención a enfermos y necesitados. Lo consideramos como un santo y está introducida su causa de beatificación. Su inesperada muerte en accidente cuando llevaba la comunión a los ancianos conmovió a toda Sevilla. En 1992, por iniciativa del Padre José María Mier-Terán y de D. Javier Benjumea, comenzó en Dos Hermanas la Residencia de personas Mayores San Rafael. En años más recientes mantuvieron actividad en nuestra Casa la Asociación de Viudas, los peruanos devotos del Señor de los Milagros y otros grupos organizados por el padre Rafael Navarrete con el Centro Loyola (grupos de oración, grupos de oración cristiana en diálogo con el Zen, grupos de crecimiento personal, grupos de separados y divorciados). Llamativa, es la popular devoción a san Francisco Javier y al Sagrado Corazón. Funcionó el Apostolado de la Oración con más o menos número de asociados. Destacamos en los últimos años la gran dirección espiritual del Padre



Manuel Prados que impulsó la atención a los vagabundos que dormían en la calle. Añadamos la Escuela de Teología del Padre Emilio Martínez.

En el sentido evangélico, pero no cultural, tendremos de resaltar las actividades de la Congregación de los Luises en el Centro Vida, de donde surgieron múltiples novedades. Una de formación social, de cuyas ramas eran los Cine-Forums de películas llevadas por el Padre Manuel Alcalá que han perdurado hasta hace muy poco. Radio Vida concitaba una serie de profesionales con gran impacto en la ciudad. Y bajo la dirección de los Padres Rafael Bohígues, Luis Aparicio y Rafael Porras, se impulsaron actividades religiosas y sociales. De ahí surgieron los campamentos en aldeas en verano y funcionaron tres grupos ya organizados: Grupo Algazara que trabajaba con los niños del entorno de la Alameda, el grupo Thalita Kumi, con niños abandonados y los grupos Gatos (Grupos de acción en Torreblanca) Sin olvidar que el Padre Luciano Gil Japón supo levantar la entonces postrada barriada de Valdezorras con ayuda generosa de muchos bienhechores: en este momento es una espléndida realidad. De ahí surgió la parroquia y el centro escolar que comenzó bajo la dirección de las Esclavas Concepcionistas y ahora de la jesuítica SAFA.

Predicadores, confesores, siempre dispuestos a colaborar con el Arzobispado con las parroquias, con las Hermandades, muy en relación con el Gran Poder, Los Gitanos y allí donde fueran requeridos. Siempre los jesuitas han prestado el servicio de dirigir Ejercicios Espirituales y en los últimos años también de acompañar a personas en la experiencia personalizada de los Ejercicios. También ahora se

mantienen grupos de oración y de formación bíblica.

Esta Residencia, aunque no específicamente intelectual, no ha olvidado tampoco ese mundo y en ella han trabajado escritores, oradores, locutores y profesores. Los jesuitas siempre han sido “todo terreno”... a mayor gloria de Dios. Pero todo tiene su término. El Reino de Dios permanece[1]

Pero tenemos que clausurar esta etapa, por ahora. No podemos mantener una comunidad en la Residencia de Sevilla y ha sido un proceso más amplio que viene de más lejos. En 1950 el colegio de Villasís de la calle Laraña, se trasladó a Portaceli para ocupar mejores instalaciones. Más tarde, ese núcleo urbano entonces concentrado en el casco viejo, se desplazó a Los Remedios y a otros barrios nuevos de Sevilla. Lo mismo hicieron colegios tradicionales que alimentaban su fe alrededor de esta Residencia: Maristas, Irlandesas... Se decidió centrar los esfuerzos en Portaceli. La calle Trajano no era ya la mejor ubicación para la Congregación de los Luises que se había ido transformando en Centro Vida y en 1994 se decidió el traslado al Centro Arrupe, junto al colegio Portaceli.

Cambiar de rumbo nos lleva ahora a una despedida de este lugar, de estos muros, de esta Iglesia y Capilla. Ahora bien, todo adiós, toda marcha, todo traslado es siempre temporal porque no sabemos lo que Dios nos deparará en el futuro. Y Dios escribe siempre con renglones torcidos.

Tras todos estos dones que vienen de “arriba” en último término, hoy -este día- nos recuerda a los jesuitas que no tenemos fuerza para todo y que todo no depende de no-

sotros, que somos una Compañía limitada.

La ida de los jesuitas nos puede ayudar a buscar aquello que está más allá: la presencia de Dios en el servicio, en la búsqueda y en el camino. Los protagonistas no somos los que nos vamos sino la vida que queda presente y que, simplemente, quiso acompañar y aprender de la misma vida de fe que surgía. Esta ausencia con pena es también apertura al don más grande al que somos llamados en la Iglesia. Futuro

La Archidiócesis de Sevilla pondrá en marcha en esta iglesia el proyecto de un centro de Pastoral de la juventud. Agradecemos a la Archidiócesis y a Monseñor Juan José Asenjo su compromiso con este proyecto. Confiamos en que esta iglesia pueda seguir recibiendo la visita de fieles que acuden a sus devociones a san Francisco Javier, a Nuestra Señora del Sagrado Corazón, al Señor de los Milagros, a la Virgen Milagrosa, al Padre Tarín a quien queremos ver pronto beatificado.

En nombre de estos jesuitas que conocéis y en nombre de aquellos que ya no están con nosotros con todos ellos queremos dar las gracias y, al mismo tiempo, recordaros lo que se nos ha dado y que hemos tratado de mantener e impulsar. Lo bueno del tiempo es que es creación de Dios. Y como es creación de Dios, el tiempo abre posibilidades nuevas a citas futuras. Aquí y ahora, gracias con la pena de la despedida sabiendo que Dios trazarará caminos nuevos hacia el futuro.

**Guillermo Rodríguez-Izquierdo S.J. y Leonardo Molina S.J.,**

# HOMBRES Y MUJERES PARA LOS DEMÁS



CARTA ENCÍCLICA

## FRATELLI TUTTI

Del Santo Padre Francisco

Sobre la fraternidad y la amistad social

Vivimos en un mundo complejo. La cultura basada en el tener y no en el ser, ha deshumanizado la convivencia. Y este tiempo de confinamiento, de virus, de pandemia, de ansiedad y angustia, han potenciado a veces el individualismo y la fractura de la fraternidad. Por eso, la encíclica Fratelli tutti del papa Francisco tiene plena vigencia para los Antiguos Alumnos y para los actuales.

### El contexto social de “Fratelli tutti”

El sábado día 3 de octubre en la capilla de San Francisco en la ciudad de Asís, el papa Francisco firmó su última Encíclica, “Fratelli tutti”. Para algunos medios de comunicación, la nueva Encíclica es solamente un documento social que denuncia las políticas neoliberales. Para otros, el papa se aparta de la Teología perenne y se mete en un campo político que no le corresponde. Pero ¿qué es lo que ha escrito el papa Francisco en la “Fratelli tutti”, que ha podido escandalizar a algunos?

A lo largo de sus 200 páginas, la Encíclica afirma, valora, enjuicia y critica muchas cosas. Pero por lo general, se coincide en que es un texto valiente contra los contextos sociales económicos causantes de mucho dolor en nuestro mundo.

El papa Francisco propone una nueva sociedad basada en la paz, la solidaridad y el cuidado de los demás y del planeta Tierra en tiempos de pandemia.

Este titular la prensa ha podido alarmar a algunos “El Papa reclama en su nueva encíclica la memoria histórica frente a las dictaduras, y condena con dureza el terrorismo de Estado”. Y resaltaba algunos de los textos más “fronterizos”: “El mercado solo no resuelve todo, aunque otra vez nos quieran hacer creer este dogma de fe neoliberal”. El Papa Francisco decreta, en su última encíclica –“Fratelli tutti”, sobre la fraternidad y la amistad social, la tercera de su pontificado- el final del neoliberalismo, que tilda de “pensamiento pobre, repetitivo, que propone siempre las mismas recetas frente a cualquier desafío que

se presente”.

Destinada no solo a los católicos, sino a “todas las personas de buena voluntad”, el papa Francisco ofrece al inicio la narración que los cristianos conocemos como la del “buen samaritano” (evangelio de Lucas, 10, 25-37). Pero este texto no solo es una guía espiritual y ética para los cristianos, es un texto que podríamos decir que tiene un mensaje universal sobre lo que es el ser humano y el horizonte de una ética universal. Pretende mostrar a la sociedad un modelo antropológico que puede dar sentido a una sociedad herida y en crisis de identidad. Pretende mostrar que el ser humano está llamado a realizar su vida plenamente sintiéndose responsable (en el sentido más profundo) del bien común de los demás. Sólo seremos felices cuando toda la humanidad y el planeta se sientan “cuidados” por nosotros. Como hizo el bien samaritano con un desconocido.

Y un obstáculo estructural para que todos los seres humanos puedan vivir reconciliados entre sí y con la naturaleza es un modelo de





organización del mundo que prima el dinero, el poder y la acumulación por encima del servicio, la solidaridad y el compartir.

Elementos para una ética de la responsabilidad y del cuidado

Estos puntos que propone el papa pueden ser el inicio de una reflexión a fondo que haga resaltar los valores de la Encíclica "Fratelli tutti" y que pueden ser también asumidos por los no creyentes pues se fundamentan en una reflexión filosófica muy cercana a los valores del evangelio:

1. En la "Fratelli tutti" se parte de una afirmación humanista (se opta por la aceptación de la singularidad del ser humano, y que se puede justificar científica y filosóficamente): hay unos rasgos humanos que emergen muy pronto en el proceso evolutivo y que se consideran exclusivos de un ser vivo autoconsciente. Este aspecto está muy presente en la "Fratelli tutti".

2. Se insiste en la dimensión comunitaria (el ser humano no se comprende sin su relación a los otros, a la vida social, a la actividad y al trabajo, a la transformación de la realidad que le rodea, que tiene su justificación filosófica racional).

3. Consecuentemente con esto, el ser humano social tiene una condición responsable y solidaria. Queremos decir con ello que el ser humano, cada uno de los individuos de la especie, posee de suyo un valor absoluto (la dignidad humana), por el que tiene que ser considerado como un fin en sí y nunca como un medio para nada ni para

nadie. Desde el punto de vista filosófico tiene suficiente base para ser justificada.

4. Esto significa distanciarnos y posicionarnos contra los diversos anti-humanismos, pero también contra quienes rebajan la dignidad ontológica y ética de la persona humana hasta diluir su valor entre el resto de los seres vivos. Sobre todo, de aquellos antihumanismos que priman el lucro, el negocio y el placer individual por encima de los valores que ponen en el centro de nuestra atención a los "descartados" de nuestra sociedad, lo que no cuentan, los que algunos considerarían prescindibles e incluso "molestos" y "parásitos" de la sociedad del bienestar.

5. Pero esta afirmación de la dignidad del ser humano (que implica hacerlo sujeto y dueño de su vida y de su historia, hipótesis de amplio consenso filosófico) no significa volver a las tesis de un superado humanismo individualista y solipsista, sino afirmar que el ser humano es una realidad radicalmente interpersonal y social, y sólo dentro de este entramado, de esta urdimbre, es donde se va configurando como ser humano. Somos un nosotros, un grupo social de más de siete millones de seres humanos que nos necesitamos y que dependemos unos de otros.

6. La aceptación de esta radical condición comunitaria de nuestra condición humana implica reconocer nuestra condición solidaria y responsable, que nace no tanto de un voluntarismo extrínseco (de tin-

te religioso o humanista) y que nos impulsa a responsabilizarnos de los demás (postura fundamentada filosóficamente). Solidarizarse con los demás no es, desde esta óptica, más que un modo de realizarnos como personas. En la medida en que los otros son "parte" de mi propia realidad personal y humana. La conciencia de la carencialidad del otro, amenaza mi propia persona y la humanidad en general.

7. En un mundo asimétrico, en el que la humanidad está escindida y donde el dolor, la violencia y la pobreza afectan a las 3/5 partes de la humanidad (postura bien fundamentada científica, filosófica y racionalmente en la Encíclica Laudato Si'), y que esa situación no es azarosa sino coyuntural (se debe a un modelo de organización del mundo) la propia autonomía, libertad y solidaridad deben impulsar a un esfuerzo de liberación y de emancipación.

María Dolores Prieto Santana, es antropóloga y educadora. Estudios de Teología en el Seminario de Sevilla. Ha sido durante su vida profesional maestra en Escuelas Públicas de zonas deprimidas de la provincia de Sevilla (Las Tres Mil Viviendas, el Vacie...). Como antropóloga es colaboradora del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla para temas de minorías marginadas. Es miembro de ASINJA (Asociación Interdisciplinar José de Acosta)

María Dolores Prieto Santana

## La visión de la COVID-19 desde detrás del EPI de un alumno de Portaceli

A finales de enero de 2020, una persona cercana me preguntaba coloquialmente "¿el virus ese de los chinos no vendrá acá, no?" No quería ni podía imaginar lo que se nos venía encima. Y, de repente, como un tsunami que arrastra con todo, nuestras vidas y nuestros planes cambiaron por completo. Y así seguimos, más de un año después y con toda la parafernalia que rodea al dicho virus instalada por completo en nuestras vidas: el distanciamiento social (con lo que nos gustan aquí los abrazos y los besos), la mascarilla, las PCR, los test de antígenos, la vacuna "buena", la vacuna "mala", los datos de fallecidos, el Dr. Simón, la incidencia, el desdoblamiento de la curva, los toques de queda, los aforos, el aislamiento, los contactos estrechos...

Todo esto, en mayor o menor medida, nos ha tocado vivirlo prácticamente a todos y cada uno de nosotros. Al principio, se sentía muy lejano, en China; después, en Italia... Cuando se notificaron casos en Madrid, ya nos entró el "canguelo". Los meses de febrero, marzo y abril de 2020 fueron duros y, a partir de ahí, este maldito SARS-CoV2 (que así se llama este coronavirus) nos ha pillado a todos. Hemos tenido amigos, conocidos y familiares que lo han pasado en casa; otros han requerido hospitalización; otros



han estado o están en UCI (todos los días pido al Señor que dé fuerzas a nuestro compañero Lalo, que mientras escribo estas letras está librando una lucha brutal en la UCI del hospital Militar) y, lamentablemente, otros se han marchado a la casa del Padre.

Desde un punto de vista médico, la realidad de esta pandemia empezamos a vislumbrarla a finales de enero. El incremento exponencial de casos y la gravedad de los mismos nos hizo ponernos en alerta desde un punto de vista científico. En mis 18 años de experiencia profesional me he enfrentado a casos más o menos complejos, con mejor o peor resultado clínico, pero no hay nada como enfrentarse a lo desconocido. Mi experiencia en la atención al paciente COVID-19, en primera línea

tanto en urgencias como en hospitalización, puedo resumirla en tres fases: incertidumbre, miedo y ciencia.

**Fase 1:** incertidumbre. Sin duda, la peor. No hay nada que perturbe más que enfrentarse a lo desconocido. En el mes de enero oíamos hablar del coronavirus como algo externo a nosotros, que nos afectaba muy tangencialmente. De repente, sin embargo, la situación cambió y tuvimos que enfrentarnos a él. De ahí que califique ese momento como de incertidumbre en todos los aspectos: qué síntomas me harán sospechar, cómo hago el diagnóstico, a quién ingreso, a quién aislo, cuánto tiempo, con qué lo trato, cuándo se ha curado, qué población tiene más riesgo, cómo protejo al resto, cómo me protejo yo... y muchas más preguntas e incertidumbres que me dejó en el alero pero que nos hacíamos los compañeros día tras día. Preguntas que quedaban sin respuestas...

**Fase 2:** miedo. Cuando un profesional, en este caso un médico, no tiene respuestas claras a preguntas clave sobre su trabajo inmediato, te asalta el miedo. Miedo, insisto una vez más, a lo desconocido, pero también al fracaso por no saber si estás fallando a los que ponen sus vidas en tus manos. Pero también, cómo no, miedo al contagio, porque te expones cada día a ese enemigo



con escudos que no sabes si te protegen y luego tienes que regresar a casa a exponer a tu familia. Miedo, mucho miedo...

**Fase 3:** ciencia. No creo que existan muchas otras situaciones en que haya aprendido tanto en tan poco tiempo. Cuando la incertidumbre y el miedo te acechan, si te paralizas, sabes que no avanzarás y vendrá más miedo. No había ruta trazada; fuimos aprendiendo a medida que veíamos a los pacientes afectados, responsables, sin saberlo, de nuestro propio aprendizaje diario, tanto académico como humano. A esa experiencia directa se unían las discusiones clínicas con los compañeros y el estudio reflexivo en casa, filtrando la cantidad de



pensarse que hay cierta contradicción en esto que digo, toda vez que esta pandemia se está llevando tantas vidas, algunas de las cuales he visto yo irse sin el acompañamiento de sus seres queridos. Sin embargo, en esos momentos de incertidumbre y miedo en los que era difícil sacar fuerzas para seguir adelante, cuando acechaban las dudas, la oración daba las fuerzas necesarias. "En el otro está Dios", decía la doctora Sandino. Y así le pedía yo al Señor en mis oraciones antes, durante y después de la atención a los pacientes con COVID-19: ver su rostro en cada uno de ellos para dar lo mejor de mí, como médico y como cristiano.

Fue la oración lo que me dio fuerzas cada día. A muchos, la mayoría, hemos conseguido acompañarlos hasta la curación y por cada uno de ellos he hecho acción de gracias al Señor. En otros casos, unos pocos, hemos conseguido que sigan con nosotros, pero con graves secuelas; también por ellos he dado gracias al Señor porque hemos podido aliviarlos. Por último, ha habido pacientes a los que "solo" hemos podido acompañar al descanso eterno sin poder darles la mano ni un último abrazo, pero los hemos consolado a ellos y a sus familiares... y por ello doy también gracias al Señor. Quedarán siempre en nuestro recuerdo.

Para terminar, después de más de un año conviviendo con el SARS-CoV2, ya hay menos incertidumbre y menos miedo, los conocimientos científicos y la oración abren paso a un futuro con esperanza...

Sevilla, mayo 2021

**Doctor Miguel Genebat González**

*Promoción 1996*



información que se generaba en tan poco tiempo. Fuimos aprendiendo a separar el polvo de la paja buscando siempre la información científica, válida y veraz. De esta manera, aprendimos a responder a muchas de las preguntas que nos hacíamos al principio.

Hasta aquí la parte médica, pero no olvidemos que estudié en Portaceli y que siempre seré un PIRATA del Padre Huelin. En ese barco, siempre me acompaña el espíritu ignaciano que nos inculcaron los jesuitas, que, a pesar de la dureza de esta situación, me ha reafirmado en la existencia de un Dios. Podría

## PORTACELI EN TIEMPOS DEL COVID

Tengo que reconocer que cuando conocí la noticia de que el curso 2.020-2.021 iba ser presencial, y que volvíamos a las aulas la incertidumbre se apoderó de mí, sentí un poco de temor y pensé que el Coronavirus pasaría de unos a otros y que pronto estaríamos confinados otra vez, gracias a Dios me equivoqué.

Veníamos de un largo periodo de confinamiento en el que habíamos tenido que cambiar nuestra manera de dar las clases, adaptarnos y atender las necesidades de cada alumno, ya que las realidades que hemos encontrado han sido muy diversas.

Nos dijeron que se había creado una comisión Covid y que habían elaborado un protocolo de prevención.

Algunas medidas eran:

El uso obligatorio de mascarilla para todo el personal del colegio, menos los niños de 1º de Infantil, ya que no

era obligatorio para ellos por ley.

Uso de gel hidroalcohólico a menudo en las clases.

Las dos filas que siempre hemos tenido en Portaceli para subir y bajar las escaleras se convierten en una, que irá siempre por el lado derecho tanto para subir como para bajar y con los alumnos ordenados por orden de lista.

Empezamos el curso con los niños en clase sentados en fila de uno, como antiguamente. ¡Qué recuerdos! Luego cuando vimos que no había contagios, pasamos a poner a los niños por parejas y más adelante y hasta hoy ya están sentados en grupo como es habitual.

En la hora del recreo cada clase juega solo con los niños de su clase, no se mezclan.

Las salidas son escalonadas y los alumnos con hermanos en infantil salen por la puerta de Eduardo Dato y los alumnos sin hermanos en Infantil salen por la calle Barrau.

Cabe destacar el esfuerzo de los alumnos, sobre todo los pequeños en no quitarse la mascarilla.

A principios de curso vimos como había muy pocos casos y que cuando había algún positivo, se aplicaba el protocolo confinándose a los alumnos que iban delante y detrás en la fila y a los que se sentaban alrededor del alumno positivo. Una vez hecha las pruebas los alumnos confinados daban negativo, con lo que el contagio no había sido en el colegio, sino en el exterior.

Y así hemos ido pasando el curso, después de Navidad hubo un pequeño incremento de casos, pero nuevamente volvimos a nuestra normalidad.

Hoy en día ya acercándonos a final de curso y con la primera vacuna puesta, aunque sea la famosa Astrazeneca, no tengo ningún tipo de miedo y miro el futuro con esperanza, espero que pronto se acabe el uso de mascarillas, que el próximo invierno no tengamos que dar las





clases con las ventanas abiertas y que pronto volvamos a nuestra normalidad.

Además del ya comentado esfuerzo de los alumnos por cumplir las normas, también me gustaría destacar el esfuerzo de todo el personal del colegio, docente y no docente, para tender a los alumnos. Creo que hemos realizado un bien social en todo este período de pandemia.

También comentar y agradecer el

servicio prestado por el SAS, por nuestro referente sanitario y por la buena coordinación y el trabajo en equipo realizado para gestionar esta situación tan compleja y dura.

Por último, comentaros la carga emocional que esta situación nos está dejando, el distanciamiento social, la mascarilla que impide muchas veces expresarnos plenamente, las restricciones, muchas veces un abrazo, una sonrisa te ayuda a la hora de educar a nuestros alumnos

y a veces es duro no poder hacerlo.

Hubiera preferido haberos escrito sobre mi pasado o presente en el colegio, sobre los equipos de fútbol de los que he sido jugador y luego entrenador o incluso sobre mi padre, el gran Manolito, pero esa será para otra vez.

**Luis Manuel Ruiz Girón**

*Promoción del 91 y profesor del colegio.*

## Las Hermanitas de la Cruz y la pandemia

Si en Sevilla existe, o ha existido, algún personaje que sea auténticamente popular para todo el mundo y por encima de los tiempos, ese personaje es indudablemente Sor Ángela de la Cruz, conocida por muchos sevillanos como Madre Angelita, y actualmente Santa Ángela de la Cruz.



Ángela Guerrero González, nace en Sevilla el 30 de enero de 1846, en una casa sencilla de la calle Santa Lucía, junto a la Puerta del Sol, en el seno de una familia muy modesta, en la que nacieron 14 hijos, pero

que solo seis de ellos llegaron a la mayoría de edad, debido al altísimo índice de mortalidad infantil de la época, sobre todo entre las familias pobres.

(En esta casa donde nació, actualmente hay un pequeño centro de distribución de productos alimenticios a las familias necesitadas, que tanto han aumentado en el último año, atendido por varias monjas de su compañía).

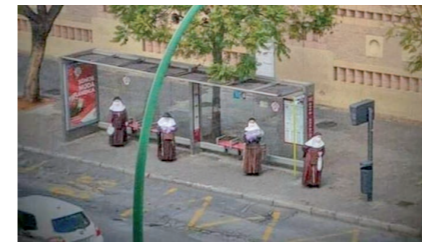
Una idea de su situación familiar nos lo puede dar el hecho de que a los doce años tuviera que empezar a trabajar de aprendiz en un taller de zapatería, para ayudar en la economía de la casa.

Con 19 años, en 1865, durante una devastadora epidemia de cólera que cae sobre Sevilla, se dedica a ayudar y cuidar a las familias pobres de los corrales de vecinos, y ese mismo año decide meterse a monja, pero debido a su aparente débil estado de salud, no es admitida en alguna orden religiosa en la que ella postula, y posteriormente, en 1875 decide fundar, junto con tres amigas más, su propia orden a la que llama Hermanas de la Compañía de la Cruz. Esta es admitida y bendecida un año después por el cardenal Spinola.

En 1904 la congregación es oficialmente aprobada por Roma por el entonces papa Pío X, y desde entonces y hasta la fecha, continúa su expansión, que ya había empezado por Andalucía, extendiéndose posteriormente por toda España y actualmente por Italia y Argentina. En todos estos puntos, no solo atienden a personas necesitadas y enfermas en sus casas, sino que han fundado multitud de residencias de mayores y colegios para niños.

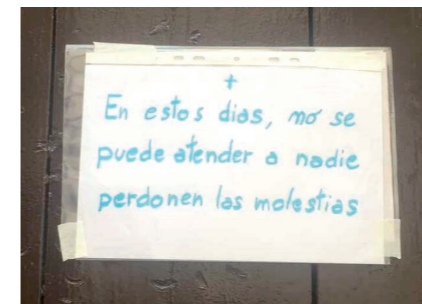
En 1932 Sor Ángela fallece en Sevilla, y el Ayuntamiento republicano de la época, en sesión plenaria, y de forma unánime, decide declarar el luto oficial en la ciudad, además de cambiar el nombre de la calle donde está el convento, llamada calle Alcázares, que pasó a llamarse calle Sor Ángela de la Cruz.

El 5 de noviembre del año 1982, el papa Juan Pablo II, en su visita a España, viene a Sevilla y en una misa multitudinaria procede a la beatificación de Sor Ángela. Y el 4 de mayo de 2003, de nuevo el papa Juan Pablo II en España, en la plaza de Colón de Madrid, procede a la canonización de Madre Angelita, como le siguen llamando muchos sevillanos, que oficialmente pasa a ser Santa Ángela de la Cruz.

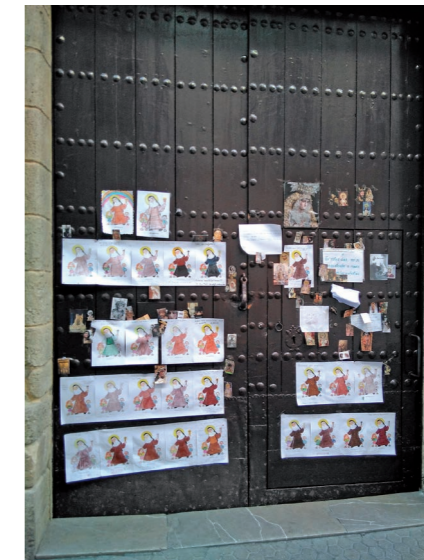


Por si fuera poco que la fundadora de la congregación fuera declarada santa, poco después, la que fue madre general de las hermanas de la Cruz desde 1977 a 1998, Madre María de la Purísima, fue declarada venerable por el papa Benedicto XVI; el 18 de septiembre de 2010 se celebró su beatificación en Sevilla, y el 18 de octubre de 2015 en Roma se procedió a su canonización por el papa Francisco.

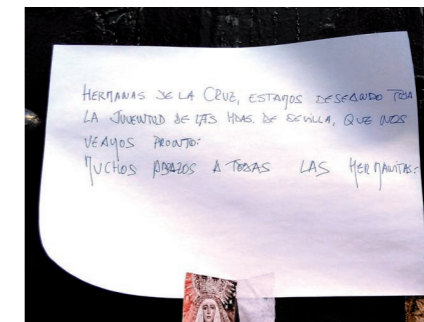
Hace unos años el Ayuntamiento hispalense les quiso dar el título de Hijas Predilectas de la ciudad y el comentario de ellas fue "Llamó un señor muy amable de la Alcaldía, pero le dijimos que no, que muchas gracias". Su sencillez y modestia les impedía aceptarlo, pero en el corazón de los sevillanos si son nuestras hijas predilectas.



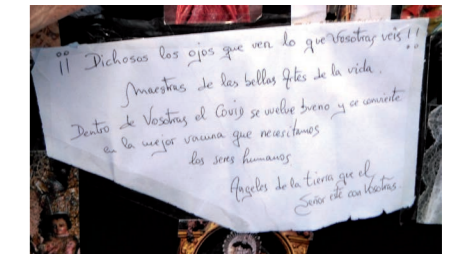
Durante la actual pandemia del COVID-19, siguieron, mientras pudieron, visitando enfermos y ayudando a los necesitados, por lo que pudimos seguir viéndolas en las paradas de los autobuses (su medio habitual de transporte, junto con el coche de San Fernando, un ratito a pie y otro andando, ya que parece que no suelen usar otros medios más lujosos para moverse en la ciudad), guardando las distancias de seguridad y con sus mascarillas.



Hasta que el virus se cebó en ellas. En la casa/convento principal de la compañía, en la actual calle Santa Ángela de la Cruz, algo más de cien hermanas quedaron contagiadas, a pesar de lo cual pidieron perdón por no poder seguir atendiendo, por medio de un sencillo mensaje escrito a mano fijado en la puerta del convento.



Y aunque no quisieron, como es habitual en ellas, darle mucha publicidad al tema, Sevilla entera se enteró y Sevilla entera rezó por ellas, como muestran las fotos de cómo muchos sevillanos las apoyaron durante ese duro trance.



(No me voy sin contar una anécdota sobre su movilidad en la ciudad. Hace años, cuando mi suegra falleció en casa llamamos a las Hermanitas de la Cruz, que vinieron dos, la amortajaron y la prepararon para su entierro. Cuando terminaron eran ya más de las dos del mediodía y tenían que volver al convento, y como yo sabía que no me iban a aceptar dinero para irse en un taxi, que es demasiado lujo para ellas, me ofrecí a llevarlas en coche, diciéndoles que yo tenía que hacer una gestión en el centro. Aceptaron, y las llevé, dejándolas en la esquina de su calle, y cuando me bajé para darles las gracias, intenté darles un donativo, y entonces la "jefa" de las dos me miró, casi poniéndome mala cara [si es que una Hermanita de la Cruz es capaz de eso] y me dijo muy seria que no podía aceptar nada, y que si quería hacer un donativo ya sabía dónde estaba el convento, y que podía ir allí a hacerlo. Mi intento de donativo le había sonado a que le estaba "pagando" su servicio, y eso no lo podían ellas admitir).

**Antonio Ceballos Losada**

*Promoción 1963*



## “Os favoreceré en Roma”

Este año celebramos el V centenario de la herida de Íñigo de Loyola el 20 de mayo en Pamplona, que provocó un cambio radical en su vida y, convertido en peregrino, llegó a Roma el 29 de marzo de 1523. Entró por el Sur, por la Via Apia antigua y la puerta de San Sebastián, camino de Venecia y Tierra Santa. La ciudad que encontró era muy distinta a la actual, pues, aunque había empezado una época de gran desarrollo urbano y arquitectónico, no existían aún las grandes basílicas barrocas. Por ejemplo, la basílica de San Pedro actual no había hecho más que iniciarse, y en 1520 había muerto su arquitecto, Rafael de Sanzio.

Íñigo no sospechaba que 14 años después, a mediados de noviembre de 1537, volvería, ahora por el Norte, por la puerta del Popolo, y para quedarse, ya convertido en Ignacio de Loyola. Lo acompañaba un grupo de seguidores, que, una vez que se hizo imposible definitivamente la peregrinación a Jerusalén, se puso a disposición del papa y fundó la Compañía de Jesús. Esta orden religiosa transformará el panorama del mundo y la propia ciudad de Roma, en la que configurará una ruta ignaciano-jesuítica a lo largo de la Edad Moderna (Ilustración 1).



Ilustración 1

Después de la experiencia mística de la Storta, donde Ignacio sintió que Dios le decía “Os favoreceré

en Roma”, se alojó en una casucha-cueva (Ilustración 2), prestada por Quirino Garzoni, en una viña cerca de Trinità dei Monti. Después



Ilustración 2

de unos meses en una casa en las inmediaciones del Puente Sixto, se mudaron a una casa de Antonio Frangipani en Via dei Delfini (donde se fundó la Compañía) y a otra de Camillo Astalli, en 1541, donde ahora están las capillas de San Ignacio y N.ª S.ª de la Strada, en el Gesù. Ignacio, finalmente, fijará su residencia cerca de allí, en las modestas camerettes (Ilustración 3), parte de la casa profesa construida



Ilustración 3

entre 1543 y 1544, que quedaron inservibles por un desbordamiento del Tíber del 1598. El año siguiente se comenzó la construcción del

nuevo edificio (el actual), pero, por devoción al santo fundador, se conservaron aquellas habitaciones, embutidas en el nuevo inmueble. El hermano Andrea Pozzo decoró el pasillo de acceso (Ilustración 4).



Ilustración 4

Para sustituir la pequeña y vieja iglesia de N.ª S.ª de la Strada Ignacio encargó un proyecto. Por su parte, Miguel Ángel, hizo también otro, pero Ignacio decidió no construir dada la oposición de los vecinos. La nueva iglesia del Gesù (A, ilustración 5) no sería inaugurada



Ilustración 5

hasta 1584, según proyecto de Vignola y Giacomo della Porta. La capilla del lado izquierdo del transepto, que conserva los restos de

san Ignacio (ilustración 6) fue diseñada por el hermano jesuita Andrea Pozzo; la del lado derecho está de-



Ilustración 6

dicada a san Francisco Javier, con la reliquia de un brazo. Ambos fueron canonizados en 1622 junto con Teresa de Jesús, Isidro Labrador y Felipe Neri.

En 1551 se inauguró el colegio Romano, una “Scuola di grammatica, umanità e dottrina cristiana. Grátis”, en la plaza de Araceli, de donde pasó a la Via del Gesù y tuvo su sede definitiva desde 1560 en la plaza del colegio Romano (B, ilustración 7) donde Gregorio XIII



Ilustración 7

hizo construir el edificio actual en 1582-1584. Fue incautado por el nuevo estado italiano en 1873 y actualmente es el Liceo estatal Ennio Quirino Visconti. En su interior se conserva la habitación donde murió san Luis Gonzaga (Ilustración 8), estudiante de teología, contagiado por atender a enfermos de una



Ilustración 8

epidemia de tifus. La iglesia anexa de San Ignacio, construida sobre el solar de la que había sido casa del cardenal Gian Pietro Carafa (Paulo IV) para conmemorar la canonización de Ignacio de 1622, contiene los restos de san Roberto Bellarmino, san Luis Gonzaga y san Juan Berchmans. El hermano Pozzo pintó en la bóveda central (Ilustración 9) la obra maestra de la perspectiva



Ilustración 9

barroca y simuló el interior de una cúpula inexistente.

Por iniciativa de san Francisco de Borja, en 1566 se inauguró el noviciado de San Andrés en la colina del Quirinal (D), que conserva la habitación donde murió de malaria el novicio san Estanislao de Kostka (Ilustración 10), poco después



Ilustración 10

de llegar caminando desde Dilinga (Alemania) para cumplir su deseo de ser jesuita. La iglesia (Ilustración 11), de planta elíptica, obra de Bernini, fue inaugurada en 1670, y conserva la tumba de san Estanislao. Estanislao y Luis fueron canonizados en 1726.

En el grabado podemos ver otros edificios jesuíticos como el Collegio dei Penitencieri (C) en la via della Conciliazione, a cargo de los jesuitas desde 1656; casa de huérfanos (E) promovida por san Ignacio desde 1539 junto a la iglesia de Santa Maria in Aquiro, de donde se trasladaron las huérfanas junto al monasterio de los Quattro Santi Coronati (F); casa de catecúmenos judíos (G), promovida por san Ignacio en 1543 en la plaza de Araceli; casa Santa Marta (H), para prostitutas arrepentidas, fundada por san Ignacio en 1543, en la plaza del Colegio Romano; casa promovida por Ignacio en 1546 para jóvenes en peligro de prostituirse, junto a la iglesia de Santa Caterina dei Funari (I); colegio germánico (K), que comenzó en 1552 junto al Pie de marmo y después de otras sedes se trasladó al palacio e iglesia San Apolinar; colegio inglés (L), en Via di Monserrato confiado a la Compañía en 1579; seminario romano (M) en el actual Collegio Bellarmino, dirigido por los jesuitas desde 1565; y colegio de maronitas (N) fundado por Gregorio XIII y asumido por los jesuitas en 1584 en via dei Maroniti.

Wenceslao Soto Artuñedo, SJ



## Recuerdos, vivencias y reflexiones de un alumno interno.

Los ocho cursos escolares que pasé en el Colegio Inmaculado Corazón de María (Portaceli), desde ingreso hasta preu, los hice en régimen de internado, porque mis padres, en los primeros años, no tenían vivienda en Sevilla. Posteriormente, cuando la tuvieron, preferí seguir interno, pues los cursos eran cada vez más duros, lo que requería mayores esfuerzos, más tiempo de estudio, y mayor concentración, y pensaba que, en casa, no iba a encontrar el ambiente propicio, para realizar bien las tareas que nos echaban para el día siguiente, o preparar los exámenes. Estar interno, desde los nueve años, suponía, en cierta medida, comenzar a independizarse de la familia, pues había que ir tomando decisiones, bajo tu exclusiva responsabilidad. Todo ello fue duro, pero positivo.

Una de las primeras cosas que tuve que aprender, autónomamente, o fijándome en otros, fue limpiar mis botas y zapatos, casi a diario. Para ello, usaba cremas, cepillos y gamuzas. Posteriormente, apareció el "kanfort", lo que facilitaba mucho la tarea. También decidía, diariamente, la ropa que tenía que ponerme. Toda ella, incluyendo calcetines y pañuelos, iba marcada con el número asignado a cada alumno. La echábamos al sucio para su lavado, en una bolsa de tela, también numerada, y nos la devolvían limpia.



Los internos, adquiríamos los productos necesarios para la higiene y el aseo, en una especie de tienda colegial, y cargaban a la cuenta de nuestros padres, los correspondientes gastos. También comprábamos ahí los libros de cada curso y demás material escolar, como cuadernos, tinta para la pluma, después llegarían los bolígrafos, lápices, gomas de borrar, reglas, cajas de compás, etc. Al frente de la tienda estaba Carrasquilla, los hermanos Jadraque, y todos ellos bajo la supervisión de Pepe "el gordo", con su babi color caqui, y su puro.

Me asignaron tres números como alumno: el 1.016, el 116, y el 16. Todos los años, antes del comienzo de curso, había gran actividad de costura en casa, para numerar la ropa, y hacer los babis y saharianas o comandos, de color azul claro, con nuestro nombre y apellidos bordados. Hasta segundo de bachillerato, usábamos el babi, y a partir de tercero, el comando. Con el tiempo, se adquirían ya hechos en Peyré, Galerías Preciados o en algún otro lugar. De todas formas, íbamos creciendo y había que renovar el vestuario.

Tuve dos tipos de uniformes colegiales, que nos poníamos para determinados acontecimientos. El primero de ellos, chaqueta y pantalón de color azul marino, camisa blanca, y corbata a rayas con los colores azul, gris y rojo. Con la llegada al rectorado del padre Sobrino, nos cambiaron el uniforme por otro con chaqueta color burdeos, sin solapas, con el escudo del colegio, pantalón de franela gris claro, camisa blanca y corbata gris, lo que nos daba un cierto aire de colegiales americanos.

Cuando los demás alumnos se iban, los internos teníamos un tiempo de estudio vigilado, según edades, para preparar las materias del día siguiente, y hacer los deberes, como ya dije. A mí me resultaba muy provechoso, pues, además de "empollar", consultaba y aclaraba dudas. De ahí pasábamos al comedor para cenar, y posteriormente, nos llevaban en autobús (el conocido como "coco"), al antiguo colegio de Villasís, en pleno centro de Sevilla, donde dormíamos.

A veces se acercaban nuestros padres y familiares, para vernos, darnos el beso de buenas noches, y llevarnos alguna que otra prenda, tubos de leche condensada, galletas, tabletas de chocolate, y otras chucherías. Recuerdo que algún curso dormimos en un mismo módulo, de seis camas y seis armarios, para la ropa, los tres hermanos Clavero Salvador (conocidos como Fafé, Pipo y Nono), con mis dos hermanos, y yo. Los responsables del colectivo, solían ser el Hermano Pascual, el Hermano de la Vega, o algún otro. Por la mañana nos despertaban con un potente timbre, que sonaba por todo el recinto; íbamos a los aseos, con nuestra toalla y neceser, nos vestíamos, y bajábamos al patio a esperar el autobús. Cuando llegaba, nos avisaban con un toque de silbato. Íbamos por una ruta predeterminada, para recoger a algunos alumnos externos



o mediopensionistas, hasta llegar a Portaceli, para cumplir la jornada lectiva.



Fui nombrado "sacristán", y mis cometidos eran preparar los ornamentos, con el color que correspondiese en la liturgia, para la misa que, cada mañana, y en solitario, celebraba el padre Carbonell, en la hermosa capilla de Villasís, y traer de Portaceli, las formas, y el vino de consagrar, cuando fuera necesario. Me ordenó que, cuando la liturgia permitiese elegir color, según los oficios del día, le preparara siempre los ornamentos de color negro, para aplicar la misa por los fieles difuntos.



En Villasís se celebraban también variados actos, como la "solemne proclamación de dignidades", reparto de premios, proyección de películas, representaciones teatrales, alguna que otra misa, con ceremonial especial, confirmaciones, conferencias, etc.

Con el tiempo, se construyó en Portaceli un nuevo internado, que sustituyó al de Villasís, así como otras instalaciones. El edificio del colegio de Villasís, se acabó vendiendo.

Mi primera actividad académica fue, junto con los alumnos menores nuevos, una especie de examen, para detectar mis conocimientos, de lo que se conocía como "las cuatro reglas": lectura, escritura y cuentas. Yo había tenido una profesora en casa, y fui incluido en el curso de Ingreso, sección C, según orden alfabético, por apellidos. Mi primer profesor fue D. Francisco Sousa. El examen final de Ingreso, para pasar a Primero de Bachillerato, consistió en copiar, al dictado, un texto de la Segunda Parte de El Quijote (Cap. XIV), de D. Miguel de Cervantes Saavedra, que recuerdo empezaba así: "En esto ya comenzaban a gorjear en los árboles mil suertes de pintados pajarillos....."

Aprobé todos los cursos en junio, algunos "raspando", hasta sexto. En Preu aprobé el curso en el colegio, pero solo el primer grupo, en el posterior "examen de estado", que se celebraba en la Universidad. En el segundo grupo, que era el más difícil, fui suspendido, y después de un verano intenso de estudio y clases particulares, con un grupo de alumnos, impartidas por D. Antonio Hernández-Lanau, magnífico profesor, conseguí superarlo, y de ahí marché a Madrid a estudiar la carrera de Ciencias Económicas y Comerciales.

Hacia finales de mayo solían terminar las clases, ya que los correspondientes programas se habían completado. Entonces comenzaban largas sesiones de estudio, para preparar los exámenes finales, orales o escritos, de cada asignatura. Con antelación, nos facilitaban las fechas de su celebración, para que pudiésemos

programar su preparación con tiempo, y de la mejor manera posible.

En los cursos cuarto y sexto, si aprobábamos en el colegio todas las asignaturas, nos presentaban a la temida reválida, en el Instituto de San Isidoro. Eran unas pruebas, cuyas preguntas, elegidas al azar, nos las repartían, en forma de papeletas, para su desarrollo y contestación. Se confeccionaban a nivel nacional, y las calificaciones de los exámenes, las hacían profesores o catedráticos de instituto, desconocidos. Se hacían por bloques de varias asignaturas, y para los de sexto, igual, pero diferenciando según fuésemos de Letras o de Ciencias. Si no se aprobaba la reválida, no se podía pasar de curso. Por ello, en cuarto curso, se creó el 4º-D, donde se integraban los repetidores, bien por su menor edad, o como se decía entonces, porque iban "adelantados", o bien por no haber superado los exámenes en el colegio, o en la reválida. Tenían un régimen especial, y estaban en un aula, independiente del resto de alumnos de cuarto.

Con este sistema educativo, el Gobierno iba testando la calidad de la enseñanza que se impartía, en los distintos centros privados y públicos, controlando determinados estándares o exigencias, y analizando la evolución de los conocimientos adquiridos por el alumnado, de toda España.

Entrábamos al comedor en silencio, y en doble fila, y nos situábamos, de pie, en mesas de cuatro alumnos. Rezábamos unas preces para dar gracias por los alimentos que íbamos a tomar, y nos sentábamos a comer. Leían algún texto, y si no había castigo, nos daban permiso para hablar. Las comidas, solían servir las solo hombres, entre los que estaban Carrasquilla y otros. Con el tiempo, y la llegada del pa-



dre Sobrino como rector, se empezó a realizar el servicio por mujeres, perfectamente uniformadas, con traje negro, y delantal blanco, lo que suponía un toque novedoso en la vida de un colegio, solo de chicos. Al finalizar, toque de silbato del inspector, y desalojo ordenado del comedor, en doble fila, por una de las puertas.

Cuando se iban los externos y mediopensionistas, los internos, teníamos un rato de recreo, rezo del santo rosario, sobre todo en el mes de mayo, por ser el mes de la Virgen María, y posteriormente, como ya he dicho, estudio vigilado, y quizás, en época de Cuaresma, algún rezo o meditación en la capilla, antes de ir a dormir.

Los de preu gozábamos de algunos privilegios, como tener nuestro propio estudio, libertad para asistir o no a la misa diaria, poder fumar, y un trato más de adultos responsables.

Los internos de preu, dormíamos en habitaciones individuales en la última planta del último pabellón, que daba a los campos de deportes. Con nosotros estaba el padre Guillermo Rodríguez-Izquierdo Gavala, que tenía su propia habitación, y por aquel entonces, estudiaba la carrera de Físicas. Era un compañero más, pero sobre todo un excelente asesor, y un ejemplo y estímulo para estudiar.

Entre las actividades extraescolares, recuerdo que algunos jueves por la tarde, a los mayores, nos llevaban al cine fórum, o cine club Vida, que se celebraba en los Luises, en la calle Trajano, donde nos ponían películas especiales, precedidas de una presentación, y con un coloquio al final. Todo ello era muy enriquecedor para nuestros escasos conocimientos cinematográficos. Esta actividad, era dirigida, en principio, por el padre Sobrino, que por su estancia en USA y su vincu-

lación con el cine americano, era un gran experto, y posteriormente, por el padre Manuel Alcalá, o su hermano Antonio, los dos con amplios conocimientos en la materia. Todos procuraban hacernos amar y entender mejor el cine. En alguna ocasión, a estas sesiones, acudían también alumnos mayores de otros colegios, como, tal vez, de las Escuelas, de las Irlandesas, de El Valle, etc., lo que era una motivación extra para asistir. Es posible que, en alguna de estas sesiones, Luis Bollaín (P. 1.962), Gonzalo García-Pelayo (P. 1.964), o algún otro, descubriesen su vocación como futuros directores cinematográficos. Los internos, íbamos y veníamos andando, desde el colegio, en pequeños grupos, dando unos paseos muy agradables y relajados.

También había cine colegial, bien en Villasís o en Portaceli, una vez a la semana, y cuando había alguna escena de beso, en aquellas inocentes o patrióticas películas, si no venían ya censurados, ponían un cartón, para que no se vieran; los espectadores, en ese momento, y como era de esperar, haciendo uso de su libertad de expresión, y amparándose en la obscuridad, solían abuchear y gritar, lo que enervaba, o provocaba la sonrisa, de más de algún responsable.

Otra modalidad de cine eran las sesiones que organizábamos los de los cursos mayores. Se alquilaba una buena película, vendíamos las localidades, hasta completar el aforo, y si obteníamos beneficios, se destinaban a la realización del viaje de fin de curso.



Como he dicho, había otras actividades extraescolares, como las excursiones. Recuerdo una que organizamos algunos internos mayores, a una finca de mis abuelos, llamada La Vega, y situada en el término municipal de Peñaflor (Sevilla). El colegio nos preparó unas bolsas de comida, y nos desplazamos en ferrocarril. En un encinar, instalamos varias tiendas de campaña. Montábamos a caballo, y también echamos unas becerras, medio bravas, en la plaza de tientas, para que, los más lanzados, mostrasen sus habilidades taurinas, bien al alimón, o en solitario. Hubo alguno que demostró tener condiciones, pero lo importante era echar un buen rato, divertirse, y pasarlo lo mejor posible.

Otras excursiones que recuerdo fueron a la Hacienda Micones, propiedad de la familia Cortines Torres, situada en Lebrija (Sevilla), o a Granada, durmiendo en el Colegio de los jesuitas de El Palo, en Málaga.

Los domingos y festivos, después de la misa, y del desayuno, y si no teníamos algún castigo, a algunos internos nos recogían, y echábamos el día con la familia, y por la tarde-noche, nos llevaban de vuelta a Villasís, o a Portaceli, para dormir. En esos momentos sentía pena, por tener que separarme de ellos.

No me puedo olvidar de la enfermedad, a cuyo cargo estaba el hermano Sánchez, con su bata blanca. Allí íbamos a que nos curaran pequeñas heridas, cortes, etc. Cuando llegó la llamada "gripe asiática", la debí coger bien, pues estuve varios días ingresado, encamado, y con fiebre alta. Allí recibía la visita de mi familia, y por supuesto, la del médico responsable, que prescribía las correspondientes pastillas o inyecciones.

Algunos pueden pensar que ocho años interno en un colegio de "cu-

ras", con enseñanza, solo para chicos, o diferenciada, como se dice ahora, con una disciplina "sui generis", pudo ser negativa para el desarrollo futuro de la personalidad y carácter, y originar ciertos traumas. Había "mobbing", escolar, por la inevitable tendencia a la crueldad, que algunos adolescentes, o grupos de ellos, desarrollan, y algunos "curas" raros o peculiares, pero no creo, que esas u otras cosas, produjeran obstáculos psicológicos insuperables, que nos marcaran, negativamente, en nuestra manera de ser. No digo que, a algunos, por su carácter, circunstancias, rebeldía, o personalidad antidisciplinaria, les haya podido afectar, pero en mi caso, pienso que no.

Como todo el mundo, pasé buenos y malos momentos, que no olvido, y eso es consustancial con la vida, aunque prefiero recordar los buenos. Hay antiguos alumnos que no



guardan buen recuerdo de su paso por el colegio, o que no quieren saber nada de la Asociación, y creo que una cosa no tiene que ver con la otra. Los entiendo, y respeto sus decisiones, pero no debemos juzgar aquellos métodos educativos, dentro de un determinado contexto político, disciplinario, y religioso, con los parámetros, normas, y escala de valores actuales. Es lo que había entonces, y quien no los aceptase, podía cambiar de colegio, con total libertad.

Yo me siento satisfecho de la educación recibida, y de los fundamentos básicos que me inculcaron, para ir superando obstáculos y lograr metas, en las diversas facetas de la vida, y agradezco a mis padres el acierto de poner mi formación y educación, en manos de la Compañía de Jesús, ("bajo Tu manto sagrado, mi madre aquí me dejó....."), y de los sacerdotes, maestrillos, hermanos, profesores, alumnos, y demás personal de mi colegio de jesuitas, y mucho más, cuando observo lo que está ocurriendo en la enseñanza escolar y universitaria, en estos momentos.

Día de San Francisco Javier, 3 de diciembre de 2.020

**Javier Moreno Miura**

*Promoción 1.963*

**POSTEMEL**

- Torres para líneas eléctricas de distribución
- Torres de alumbrado
- Torres para líneas eléctricas de transporte
- Estructuras para electrificación de ferrocarriles
- Subestaciones
- Estructuras para plantas solares
- Torres para telecomunicaciones

Galvanización en caliente para terceros

Autovía A-4 Madrid-Cádiz,  
Km 532 - Apdo. 13.314  
41080 - Sevilla (España)  
(+34) 954 51 99 66

[www.postemel.es](http://www.postemel.es)



## Capitán Carlos Huelin



Diez años han pasado desde que zarpaste Capitán, y la estela de tu barco pirata sigue rielando en el mar de nuestras vidas. Lo que parecía que el tiempo y las mareas irían disipando sigue presente como mar de leva tras la tempestad lejana. Ojalá nunca se hubiesen soltado las amarras, ojalá pudiésemos asomarnos al puerto de lo cotidiano y ver tu nave bucanera confirmando así tu presencia ¡oh! CAPITAN PIRATA. Pero no es así, solo el corazón y la memoria mantienen viva tu voz en el recuerdo y en la añoranza sigo pensando tu mensaje "... que el cuerpo de Cristo nos guarde hasta que lleguemos al cielo..." 10 años ya que llegaste, no nos olvides allí *et ora por noi*.



Un abrazo amigo, ojalá todo sea como nos contaste, ojalá sigamos sintiendo tu presencia y la de tu MAESTRO. GRACIAS, no nos dejes. GRACIAS

Arturo Candau del Cid

Promoción 1988



## D. José Almoguera del Río, Portaceli y la Peña Cultural Antorcha

**D**. José Almoguera del Río nació el día 29 de junio del año 1918 en el pueblo de Villarejo de Salvanes, provincia de Madrid; pasó su infancia en varios pueblos de la misma provincia, en Griñón y en Getafe; en esta última localidad, en el Colegio de los Escolapios, hizo parte del bachillerato que completaría en el Colegio de los Hermanos de la Doctrina Cristiana.

El padre de Don José, perteneciente en aquel entonces al Cuerpo de la Guardia Civil, fue destinado, en calidad de Jefe del Puesto de Mando, al pueblo de Viator, cerca de Huéscar-Olvera, provincia de Almería. Dicho puesto de mando comprendía otros cinco pueblos más, así que una gran parte de su juventud la pasó entre guardias civiles. Al empezar la Guerra Civil el padre fue hecho prisionero y condenado a muerte, por el simple hecho de pertenecer a una familia católica. Su padre llegó a ser fusilado, aunque milagrosamente pudo salvar la vida, si bien su estado de salud quedó psíquicamente bastante deteriorado. D. José acababa de cumplir 17 años y a partir de entonces hubo de hacerse cargo de la familia formada por 6 miembros y verse obligados a pasar a la clandestinidad, empezando para ellos un verdadero calvario.

Al poco tiempo tuvieron que marcharse a Almería, donde la familia permanece una temporada en la misma clandestinidad hasta que la ciudad fue ocupada por el bando

beligerante contrario, es decir, por el bando nacional.

Sus relaciones, en la citada clandestinidad en Almería, fueron todas con amistades católicas y entre ellos se usaban todo tipo de "artes" para poder practicar sus obligaciones como cristianos. En Almería conoció al Padre Martínez de la Torre, sacerdote jesuita, que fue su director espiritual. Don José Almoguera fue uno de los fundadores de la Adoración Nocturna en esa ciudad.

Toda la familia tuvo que trasladarse a Madrid. Allí se relacionó con la Compañía de Jesús, estando afiliado a la Acción Católica y se vinculó también con la incipiente entonces Asociación de los Luises, de los jesuitas.



En Madrid, D. José, se decanta por la enseñanza. Dedicado a ella y dentro ya del Magisterio, la familia se traslada a Sevilla, siendo destinado en comisión de servicio a Benacazón. Al enterarse que los jesuitas habían fundado el Grupo Escolar Portaceli, en régimen de patronato, bajo la dirección del Padre Luque, se ofrece a dicho padre jesuita. Después de dos o tres años y a requerimiento de la Compañía de Jesús, es nombrado Director de ese Grupo Escolar Portaceli, donde permanece en la dirección hasta el año 1971 en que el Grupo Escolar fue integrándose al total del Colegio Inmaculado Corazón de María, vulgo Portaceli.

Su labor al frente del patronato Grupo Escolar Portaceli fue toda humanitaria: creó un comedor escolar donde diariamente comían todos los alumnos más necesitados; fueron tiempos de necesidades, así que formó a un grupo de personas que se encargaban de buscar ropa y medicinas que repartía entre los que no tenían medios. Los alumnos disfrutaban de campamentos de verano, donde gozaban de días de playa; D. José organizaba, al final de todos los cursos, excursiones con los alumnos a otras ciudades de España.

En el mencionado Grupo Escolar fundó D. José la primera A.P.A. de Sevilla. Al finalizar su etapa en Portaceli, fue destinado al también Grupo Escolar Gustavo Adolfo Bécquer, donde siguió utilizando el mismo sistema y recibiendo el mismo



cariño, respeto y admiración que en su anterior colegio.

D. José Almuquera fue un hombre de un cristianismo ejemplar y de una profunda devoción mariana. Fue miembro activo de la Adoración Nocturna y Perpetua desde su fundación en Sevilla. También trabajó durante bastantes años en la Junta de Gobierno de la Asociación Virgen de los Reyes y San Fernando, concretamente desde el año 1975 al año 1993, siendo elegido presidente de la misma desde 1989 hasta 1993.



La fundación de la Peña Cultural Antorcha, a la que dedicó casi toda su vida, tuvo su origen precisamente en el Grupo Escolar Portaceli, con el objetivo de continuar la unión y la amistad que reinaba entre los integrantes de la Asociación de Padres, los alumnos y el profesorado existentes. Y la Peña sigue viva aún bajo las enseñanzas, puestas en prácticas con su propio ejemplo, de este hombre, incansable por hacer el bien entre los más necesitados.

Dos de sus pupilos, en el argot político se llamarían delfines, Fernando Yuste y José Cristóbal Navarro, han sido continuadores de su obra al frente de la Peña Cultural Antorcha, el primero ya fallecido también desgraciadamente y el segundo, es el actual presidente de dicha Peña tras varias reelecciones en el cargo.

D. José Almuquera sigue estando presente en su Peña, no solo en el busto que lo recuerda ni en la cantidad de fotografías que representan las imágenes de su vida entre nosotros, sino también en cada actividad que realizamos, sobre todo en cada excursión o visitas reales a conventos con el canto de su "Burra". En cada misa con la voz inconfundible de sus cánticos eucarísticos o sus "avisos parroquiales" al término de las mismas. O en las reuniones de la Junta Directiva, cada lunes de todas las semanas, para fomentar, como a él le gustaba decir, la unión y la amistad entre sus miembros, y la oración inicial, siempre dedicada a todos los enfermos de la Peña y todo en aras de unir los lazos de sincera y cristiana amistad entre los asociados, como queda expuesto en el capítulo 1 de los estatutos que rigen la Asociación.

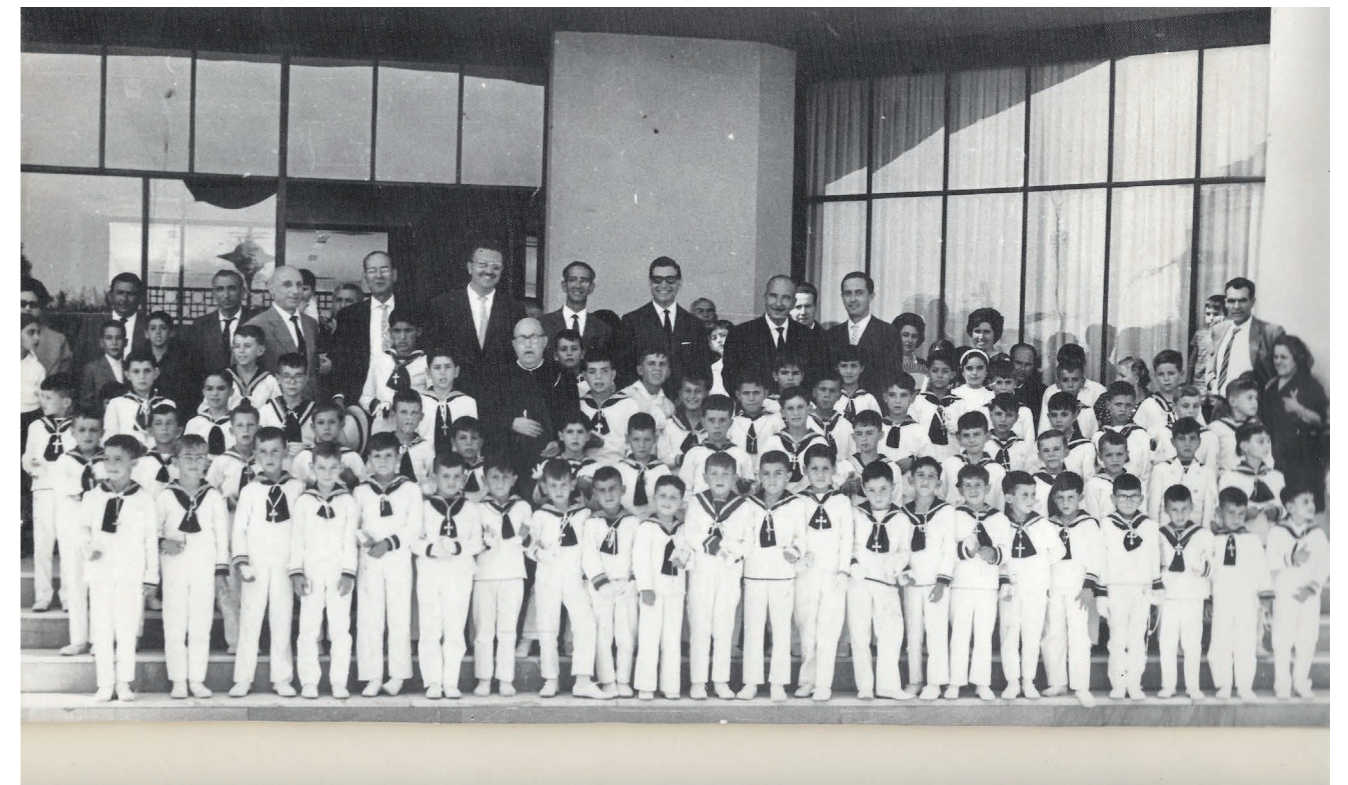
Gracias a todo esto, la Peña Cultural Antorcha sigue muy viva después de casi 50 años de historia, ya que se fundó el 11 de febrero de 1973, día precisamente de la Virgen de Lourdes, por la que tanta devoción sintió D. José junto a la Virgen de los Reyes, de la que fue inseparable hasta su falleci-



miento. La Peña ha pasado por tres sedes antes de la actual, un magnífico local en la calle Marqués del Nervión 74, pero siempre sin alejarse un ápice de su cuna, el Colegio Portaceli.

Hoy día, la Peña Cultural Antorcha la componen 460 socios y muchísimos simpatizantes, entre los que se encuentran todos los conventos de clausura de Sevilla capital, algunos de la provincia e incluso de fuera de la misma. Muchos de estos socios son antiguos alumnos del colegio Portaceli, profesores del antiguo Grupo Escolar y padres de la primera APA que fueron fundadores de la Peña.

La Peña Cultural Antorcha realiza en la actualidad todo tipo de actividades enfocadas al bien común y a la ayuda a los más necesitados. Dispone de Talleres de toda índole en ese sentido: Taller de Movilidad, para el ejercicio físico en las personas mayores. Taller de Canastillas, donde se elaboran por sus componentes, prendas para recién nacidos que luego se entregan a familias necesitadas. Taller de Nuevas Tecnologías para Mayores, enseñando el uso del móvil o la tablet. Taller de Guitarra, donde



se imparten clases sobre el uso de este instrumento. Existe un Coro y un Grupo de Teatro, que ensayan para realizar sus actuaciones en residencias, asilos y donde sea menester. Recogida diaria de alimentos para abastecer a entidades que trabajan con menores. Realización de excursiones periódicas, incluida una Peregrinación anual en verano, de una semana de duración, en busca de santuarios marianos por todos los rincones de España, sin olvidarnos de Lourdes, que seguimos visitando con frecuencia. Celebramos eucaristías cada viernes en la propia sede de la Peña y durante el curso, ya que nos seguimos rigiendo por el curso escolar, de septiembre a junio, para no perder la esencia de nuestra procedencia. Cada 6 de enero llevamos a cabo una cabalgata de reyes por todos los conventos de clausura de la capital, llevándole, además de la alegría que rompa en algo el silencio de los mismos, cajas de alimentos que las religiosas no adquieren nor-

malmente. Finalmente, disponemos de una gran caseta de Feria, que tiene el mismo tiempo que la Peña y que fue solicitada en su día, para poder llevar al Real a colectivos que, de otra manera, nunca podrían asistir. Así, cada año, invitamos a almorzar en la caseta a más de 300 personas de colectivos como ancianos, disminuidos síquicos y físicos, niñas y niños de familias desestructuradas a los que igualmente invitamos al circo, poniendo incluso los autocares para llevarlos y traerlos desde su destino a la feria y viceversa.

La semilla que sembró D. José Almuquera, junto con todos y cada uno de los socios fundadores, sigue dando sus frutos en la Peña Cultural Antorcha. Cincuenta años que haremos en breve, uniendo los lazos de sincera y cristiana amistad entre sus componentes y dedicados constantemente a la ayuda al más necesitado. Quien quiera que sienta lo mismo, tendrá siempre las



puertas abiertas de esta Peña. La pandemia no ha podido coartarla, sus raíces son profundas y bien arraigadas. El sueño de D. José Almuquera sigue vivo, su corazón cristiano e indómito no se equivocó, hasta la propia Iglesia le compensó toda una vida de entrega a los demás, con la concesión de la Cruz Pro Ecclesia et Pontífice.

Un gran hombre con un legado único: la Peña Cultural Antorcha.

**José Cristóbal Navarro**

Presidente de la Peña Cultural Antorcha



# Campamentos de Verano

**H**ay que situarse a finales de los años 50, y principio de los 60, del siglo pasado. El colegio, solía organizar en verano, unos turnos de campamento, que duraban entre 15 y 20 días, en colaboración con otras entidades y organismos, como la Organización Juvenil Española (OJE), dependiente del Frente de Juventudes, o alguna otra.

Como solía aprobar los cursos en junio, mis padres me premiaban con la asistencia a estas actividades veraniegas, a las que acudía con sumo gusto, pues siempre me ha interesado tener nuevas experiencias. Voy a relatar los dos campamentos que figuran en mis recuerdos.

El primero al que asistí estaba situado en unos pinares, no lejos de la playa, en El Puerto de Santa María (Cádiz), y se llamaba Campamento Batalla de El Salado. El vestuario era de color gris, y constaba de camisa, pantalón corto, cinturón, calcetines altos de lana y color crema, y botas de deporte. También nos entregaban una camiseta, sin mangas, de color blanco, y un pan-

talón azul marino, para la gimnasia. Había un régimen tipo premilitar. Los mandos eran un jefe de campamento, varios jefes de centuria, y un capellán. Por la mañana, temprano, nos despertaban a toque de diana, y pasaban revista, con todos formados ante las tiendas. Una vez aseados, formábamos para el izado de la bandera española, la de Falange, de color rojo y negro, y la Tradicionalista, de color blanco, y cantábamos el "Cara al Sol", y al acabar, los tradicionales gritos de España, Una, Grande y Libre. Viva España y Viva Franco. Al caer la tarde, se arriaba bandera, y se hacía un pequeño homenaje, depositando una corona, en el monumento a los caídos. Todos los días nos daban una consigna, a modo de frase, para que reflexionásemos sobre ella.

Aprendimos a hacer trabajos manuales, sobre todo de marquetería. Nos bañábamos en la playa, y hacíamos marchas, en las que cantábamos canciones como "Montañas nevadas", y alguna otra. Aprendimos a formar, a cubrirnos, y a desfilar llevando el paso, lo que me vino muy bien para las tablas

de gimnasia, y mi posterior servicio militar. Por las noches se celebraba el llamado "fuego de campamento". Permanecíamos todos sentados en el suelo, alrededor de una hoguera, y cada uno, solo, o en grupo, mostrábamos, en público, nuestras cualidades artísticas. Había misas de campaña los domingos y festivos, y en esos días estaba permitido recibir visitas de familiares y amigos.

Un buen día, que no olvidaré, nos llevaron a visitar las bodegas Osborne. Después de un recorrido por las instalaciones, nos invitaron a degustar varias clases de vinos, y de coñac. Con tanta probatura, y por primera vez en mi vida, cogí una moderada "papalina". Sólo recuerdo que estaba ya en el campamento, durmiendo la resaca, en el suelo, y a la sombra de los pinos, cuando alguien me despertó, para entregarme una carta de mi familia.

Un verano posterior, participé en otro campamento, esta vez en un gran caserón, con piscina, situado en las estribaciones de la sierra de Marbella (Málaga), con la finalidad de perfeccionar nuestros conocimientos de inglés, con profesores

nativos. Nos distribuyeron en grupos de unos 10 alumnos por unidad y habitación, con literas, bajo la responsabilidad de un profesor inglés, con escasos o nulos conocimientos de español. Asistieron, también, alumnos del colegio de El Palo (Málaga), también de la Compañía de Jesús.

Nuestro tutor se llamaba Mr. Flanagan. Era delgado, con la piel muy blanca, que se le puso posteriormente colorada, por el sol. Tenía una larga y lacia cabellera. En cuanto había oportunidad, y por los más lanzados, le gastábamos diversas bromas que no entendía, sobre todo por las noches. Se decía que era uno de los que tenían mejor acento inglés.

Todos los días teníamos clases de inglés, en las que, además de gramática, lenguaje, etc., aprendíamos canciones tradicionales inglesas, que nos repartían multicopiadas, para cantarlas, junto con los demás miembros del campamento, en marchas y otros actos. Entre ellas recuerdo "It's a long way to Tipperary", "Glory Glory hallelujah", o "My Bonnie Lies over the ocean".

Recuerdo, por su dureza, una marcha a una montaña famosa marbellí, cuyo nombre no puedo precisar, que duró unas cinco horas, y en las que pasamos mucha sed y penurias, hasta llegar a la cima, aunque lo más duro fue la vuelta, pues se nos acabó el agua de las cantimploras, y estábamos "frititos" por la sed, calor, y cansancio. Cuando estaba al borde de la resistencia, di con un pequeño arroyo de aguas cristalinas, al que me lancé, y tendido sobre él, bebí toda el agua que pude, hasta hartarme. Llegué con las piernas y pies destrozados y empapado en sudor, y después de un baño reparador, en la piscina, cogí la cama, con más ganas que nunca.

Todas estas experiencias sirven para aprender, madurar, encarar los acontecimientos que vayan viniendo, superar obstáculos y dificultades, y alcanzar las metas que nos vayamos marcando. Sin esfuerzo, sacrificio y constancia, parece como si los logros fuesen menos valiosos.

**Javier Moreno Miura**  
Promoción 1.963

## EPÍLOGO DE UN CAMARADA DEL CAMPAMENTO BATALLA DEL SALADO

*Una de las escuadras (los seis compañeros que estaban en la misma tienda de campaña) éramos de la pandilla del Porvenir. En la visita a las bodegas Osborne nos regalaron unas navajitas muy monas con el logo de la empresa. La mayoría traíamos una buena "papa" (teníamos solo trece o catorce años) y algunos se dedicaron a "probar" a ver si cortaban bien, en la lona de la tienda de campaña. Tuvimos que pagar entre los seis una tienda nueva.*



## **INGYMER** Ingeniería y Medio Rural

- ✓ **SERVICIO INTEGRAL DE INGENIERÍA. PROYECTOS, LICENCIAS Y DIRECCIÓN DE OBRAS EN EL ÁMBITO AGRO-GANADERO Y EN EL SECTOR DE LAS INDUSTRIAS ALIMENTARIAS.**
- ✓ **ESTUDIOS HIDROLÓGICOS E HIDRÁULICOS. ESTUDIOS DE INUNDABILIDAD.**
- ✓ **INFORMES PERICIALES, ESTUDIOS TÉCNICOS Y VALORACIONES**

[www.ingymer.es](http://www.ingymer.es)

Edificio Corona Center, C/ Perú 49, 2ª Planta – Modulo 36 41930 Bormujos - Sevilla

Teléfonos 955 406 106 // 666 539 277

info@ingymer.es



## Colaborar con una Hospitalidad que da frutos

El Siervo de Dios Pedro Arrupe dejó estremecida a la Compañía de Jesús universal cuando llamó a crear el Servicio Jesuita a Refugiados (JRS, a partir de Jesuit Refugee Service) en noviembre de 1980. La visión de los boat people que huían de Vietnam, hacinados en todo tipo de embarcaciones sin que ningún país ribereño les concediera protección internacional en su territorio, despertó el sentido cristiano de Hospitalidad del entonces propósito general.

Ese sentido de Hospitalidad movió a la Compañía en España a emplearse en la acogida e inclusión social de migrantes económicos y solicitantes de protección desde finales de la década de los ochenta del siglo XX. Asumida como opción prioritaria del apostolado social en el año 2000, en los años siguientes se establecieron nuevas obras apostólicas que conformaron el Servicio Jesuita a Migrantes España (SJM). Por lo que respecta a Andalucía, más que abrir una obra nueva, reconvertimos el Voluntariado de marginación Claver en Asociación Claver-SJM.

El SJM bebe de la mística del JRS, transmitida por el P. Arrupe, tan bien expresada por tres verbos: acompañar, servir, defender. Pronto nos dimos cuenta de que habíamos empleado muchas energías en servir. Con el tiempo aprendimos el lento y complejo oficio de la incidencia política. Y sentíamos que era tiempo de profundizar el acompañamiento mediante otra apuesta: compartir vida mediante la acogida. Algunas comunidades de jesuitas abrieron su casa a jóvenes inmigrantes, muchas veces quienes habían salido de la tutela administrativa. Algunas casas dejadas por comunidades cerradas dieron pie a iniciativas de hospitalidad acompañadas por comunida-



Piso Ítaca

des: como pasó con la antigua curia de la Provincia Bética SJ, cedida a la CVX-Sevilla, que lleva en ella la Casa Mambré.

Durante unos años Claver-SJM apostó por acompañar iniciativas de Hospitalidad: la Red de Familias Acogedoras en Sevilla, los Espacios Berakah, la propia Casa Mambré, el discernimiento en otras ciudades. Pero en 2018 tuvo la oportunidad de abrir dos pisos de acogida: el Piso de acogida Ítaca en Sevilla y el Piso de acogida Claver-Córdoba, en los que combinar la acogida, el acompañamiento y el servicio formativo para beneficiar a mujeres inmigradas en situación de gran vulnerabilidad y a sus hijos. Se trata de conseguir que salgan de la dependencia de los servicios sociales para tomar las riendas de su vida con su propio trabajo.

Queremos compartir algunas Buenas Noticias y algunos retos pendientes. A la vez, humildemente, tenemos que pedir colaboración económica para sostener un proyec-

to tan bonito, pero que no tenemos cubierto por entero.

### Buenas noticias

Pasar de una tienda de campaña frente al CETI de Melilla a tener una vida autónoma, con papeles, trabajo, piso alquilado y manteniendo a la hija y al hijo. Entre medias, dos años en el piso de acogida Ítaca, con el acompañamiento del equipo técnico de Claver-SJM y de la Red de Familias Acogedoras. El gran reto del programa de Hospitalidad fue lograr que L\*\*\* no se resignara a depender de los servicios sociales, que su hija S\*\*\* canalizara su rebeldía adolescente y diera un paso en su maduración, que su hijo pequeño Y\*\*\* fuera más activo. Por supuesto, en ese proceso fue crucial conseguir contratos de trabajo suficientes para poder regularizar la situación por arraigo

Poder estudiar un ciclo formativo de auxiliar de enfermería mientras saca adelante la crianza de un hijo pequeño. Otra historia de superación,

la de A\*\*\*, acogida igualmente en el piso de acogida Ítaca y acompañada por el equipo de Claver-SJM y por la Red de Familias Acogedoras. Su estancia en el piso se va acercando a la recta final, en la que se le acompañará para dar el salto a la vida autónoma.

Conseguir que España le otorgue la protección internacional, a ella y a sus hijos pequeños con los que pasó la frontera; así como la extensión de la protección internacional a una hija que tuvo que volver al país de origen después de quedar estancada en Marruecos. Las imágenes de la reagrupación con su hija, en el aeropuerto de Barajas, funden el corazón. Han sido más de dos años en el piso de acogida Claver-Córdoba, con el apoyo del equipo técnico de Claver-SJM, del voluntariado del piso y de la fundación EMET-arcóris. El acompañamiento ha sido particularmente intenso por la situación de extrema vulnerabilidad en la que se encontraba inicialmente. La hija y el hijo más chicos, escolarizados desde su llegada, muy pronto hablaban como cordobeses nativos. A M\*\*\* se le hace más cuesta arriba dejar el acento francés. También se va acercando el momento en el que la familia vuela por sí, con un acompañamiento más ligero, siempre afectuoso, apoyando la importante tarea de tejer redes en el entorno.

### Retos

Estas son algunas de las historias más bonitas que podemos compartir. También tenemos que añadir alguna que nos deja con algo más de desasosiego: mujeres que han agradecido la atención que les prestamos, pero que insisten en que su proyecto de vida está en otra parte, aunque no tengan garantizada la regularidad administrativa, o temamos que las redes con las que se relacionan no sean del todo limpias. Destacamos las historias que nos han supuesto mayor esfuerzo, que nos han planteado retos de mayor envergadura. Porque hay otras mujeres que han

Done a Claver-SJM para sostener sus pisos de acogida del programa de Hospitalidad

IBAN: ES62 0182 3291 1702 0851 8223

Certificado de donación: le rogamos que envíe el justificante de ingreso junto con su nombre completo, DNI y domicilio a [claver@asociacionclaver.org](mailto:claver@asociacionclaver.org)

Rogamos a quien desee acogerse a las deducciones fiscales previstas el artículo 16 de la Ley 49/2002, de 23 de diciembre, de régimen fiscal de las entidades sin fines lucrativos y de los incentivos fiscales al mecenazgo, que se ponga en contacto con la asociación antes de aportar su donativo.

podido aprovechar la acogida en un momento delicado de sus vidas, reponiéndose brevemente hasta retomar las riendas en mejores condiciones. Este es el sentido de nuestra Hospitalidad.

### Necesidad económica

Claver-SJM presta este servicio gracias a la generosidad de la Institución Teresiana y de la Compañía de Jesús, que le han cedido los pisos; a la solidaridad de la Red de Familias Acogedoras en Sevilla y de la red de voluntariado en Córdoba. Sostiene el programa de acogida con fondos públicos y privados. Durante dos años pudo hacerlo gracias a las subvenciones de la Junta de Andalucía con cargo al IRPF que cubría el 60% de los gastos y de otras fundaciones privadas que apoyan el programa de Hospitalidad del SJM. En 2021 la Junta apenas cubre el 40% y las otras fundaciones completan hasta el 56%. Un benefactor providencial nos ha permitido aumentar la finan-

ciación hasta el 70% mediante un generoso donativo, pero a mediados de abril de 2021 necesitamos veinte mil euros (20.000,00 €) para cubrir los gastos del programa. Por ello apelamos a la generosidad de las personas que se encuentran en el entorno de la Compañía de Jesús: AA.AA., feligreses de la iglesia Portaceli, usuarios del Centro Arrupe, miembros de la CVX...

Si quieren y pueden colaborar económicamente en este esfuerzo de Hospitalidad que logra que mujeres que han pasado por situaciones de gran vulnerabilidad sean capaces de ganar el pan de sus familias y de sostener un hogar con su propio trabajo, les invitamos a aportar donativos, por modestos que sean, visitándonos siempre que quieran o, simplemente, mediante transferencia bancaria a la cuenta de la Asociación Claver-SJM: ES62 0182 3291 1702 0851 8223

*Que Dios pague su Hospitalidad*



## La Fundación Loyola y el Covid



Fundación Loyola

Hacer memoria de las actividades de este curso en la Fundación Loyola es hablar de experiencias compartidas. Todos nosotros, educadores, alumnado y familias, hemos afrontado juntos la vida que este año se ha transformado en una pandemia global y, paradójicamente, nos ha recordado la lección más valiosa, que no es otra que la del cuidado mutuo.

El Estado de Alarma nos llevó a la educación a distancia, quebró nuestras rutinas y nos obligó a atender lo urgente, así como a repensar lo importante en nuestra tarea educativa. La respuesta de los educadores de la Fundación fue excepcional: abordaron situaciones nuevas cada día; y se emplearon a fondo, en un esfuerzo continuo, por atender y acompañar al alumnado en su proceso de aprendizaje.

La vida se interrumpió en la escuela, pero la escuela se abrió paso a través de las pantallas y las redes para seguir conectados con nuestros



alumnos y preservar lo esencial: las relaciones humanas. Los educadores han entrado en casa del alumnado y sus familias. Y las familias se han volcado más que nunca en la atención educativa de sus hijos. Mucho se ha hablado en torno a este año académico como año perdido, sin tener en cuenta que el concepto que más hemos trabajado y vivido ha sido el de la entrega incondicional y la gratuidad.

La educación ignaciana sitúa a la persona frente al mundo, afrontando los retos, dispuesta a superarse, a ver las necesidades de los otros, a desarrollar sus capacidades y ponerlas al servicio de los demás, especialmente de los más débiles. Este curso tan excepcional ha supuesto también un aprendizaje vital en este ámbito tan importante para los valores que queremos transmitir desde la Fundación.

Aún hoy, desarrollándose el nuevo curso de forma presencial en las aulas, son muchos los retos diarios que afrontamos para atender la diversidad del alumnado, sus necesidades, las distintas modalidades de enseñanza que hemos puesto en marcha para proteger la salud. Muchos también son los desafíos sociales y las respuestas pedagógicas desde las que afrontarlos para hacer de nuestros alumnos hombres y mujeres para los demás, capaces de dar siempre lo mejor de sí mismos. Es por ello que todos los miembros de la Fundación Loyola seguimos con ilusión en esta apasionante tarea.

**Enrique Gómez-Puig Gómez, S.J.**

*Director General de la Fundación Loyola*



### LA ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS "SAN IGNACIO DE LOYOLA" DEL COLEGIO INMACULADO CORAZÓN DE MARÍA DE SEVILLA, VILLASÍS-PAJARITOS-PORTACELI

Celebrará, D.m., el día **23 de Noviembre** (Martes) a las 20,00 horas, su tradicional Misa de Difuntos por todos aquellos Antiguos Alumnos, personal del Colegio y Profesores que lamentablemente nos han dejado a lo largo del último año.

Por ello rogamos tengan a bien el informarnos a nuestro correo electrónico: [aaaaaportaceli@gmail.com](mailto:aaaaaportaceli@gmail.com) sobre aquellos Antiguos Alumnos fallecidos que les gustaría que tuviésemos presentes en el momento de esta Misa.

Lugar: *Iglesia del Colegio Inmaculado Corazón de María.*  
Eduardo Dato 20. SEVILLA

## Lo importante es seguir adelante



El título de este artículo no es baladí porque en mirar adelante ha consistido todo este tiempo de la pandemia. Como cuando estamos en medio de un túnel y nos ciega la oscuridad. Los sentimientos y nuestros

pensamientos se agolpan pensando en alternativas que no existen, y mientras tanto hay que seguir hacia adelante enfrentando la realidad. Estas palabras resumen muy bien lo que han sido estos meses, más de un año, lidiando con este toro de

la pandemia que no esperábamos. Aún no vemos la luz, pero si tenemos la certeza que el túnel se acaba y empieza a clarear.

En el Centro Arrupe la vida se nos ha desordenado a todos. A unos más y a otros menos, pero en todos se ha dado más allá de lo que hayamos tenido que soportar una reflexión sobre nuestra vulnerabilidad.

Nuestras reuniones, conferencias, convivencias, economía y un largo etcétera no solo se han resentido, sino que se han tambaleado. Nos hemos apoyado, pero a la vez hemos palpado nuestras carencias y limitaciones en un grado colectivo que no habíamos vivido con esta intensidad. Y con ello muchas preguntas, unas surgidas de la impaciencia ¿Cuándo pasará todo esto?, otras surgidas de la preocupación ¿saldré del ERTE?, otras de la angustia ¿podré volver a abrazar y besar a mis nietos?, otras de la incertidumbre ¿organizo una conferencia sobre la solidaridad? Y otras de la debilidad de la fe ¿qué sentido tiene todo esto?



En el Centro Arrupe de los jesuitas hemos intentado estar siempre permeables a estas preguntas y a otros gritos silenciosos que se iban insinuando en los acompañamientos personales.

En perspectiva lo que valoramos ha sido estar unidos. No haber sido indiferentes unos al dolor de otros, habernos escuchado y orado unos por otros. Las soluciones deseables no estaban a nuestro alcance, pero eso no nos eximía de poner lo mejor de nosotros mismos al servicio de los demás, fuera en lo más inmediato y necesario de la comida como en lo más íntimo de una conversación entrecortada y casi siempre virtual.



Ahora que ha terminado el estado de alarma y que tantas esperanzas están puestas en la libertad de horarios, de movilidad, ... nos haría mucho bien dirigir una mirada amorosa que no nos encierre en el individualismo y la superficialidad de la libertad. Una mirada amorosa se hace responsable del dolor que sigue habiendo, de las dificultades de tantas familias para llegar a fin de mes, de las heridas que han quedado sin cicatrizar por no habernos despedido de nuestros seres queridos, y últimamente una mirada amorosa se hace cómplice de la mirada de Dios al mundo.

Una mirada, la de Dios, que no hace acepción de personas, sino que nos envuelve en el círculo de la amistad honda y gratuita.



Una mirada, la suya, que riega de esperanza nuestro esfuerzo común cotidiano por volver al trabajo,

volver al colegio, volver a casa y volver al Centro Arrupe.

Quisiera terminar con una invitación a dar un paso adelante en la experiencia de la fraternidad. Hemos palpado hasta qué punto dependemos unos de otros en los contagios, en las medidas sanitarias, sociales, .... Y de ello cabe salir huyendo, buscando cada uno su refugio y su bienestar o cabe también hacerse acogedor para los que más lo necesitan. La fraternidad no se escribe con mayúsculas más que cuando hacemos de lo de todos lo mío.

Esto ha sido, es y queremos que siga siendo el Centro Arrupe en Portaceli.

José Ignacio Viton sj

## Los Montañeros de Santa María en el Colegio Portaceli

(Un movimiento juvenil apostólico y educativo en aquel Portaceli de entre los años 1970-1990)

En el año 1958, un grupo de jesuitas consiliarios de las Congregaciones Marianas juveniles y docentes en varios colegios de la Compañía de Jesús en España intuyeron y se convencieron de que el mundo que se aproximaba pedía ya un notable cambio en una juventud española afectada por los enormes cambios sociológicos que empezaban a darse ya a finales de la década de los 50. Desde el final de la guerra civil la línea de influencia europea de movimientos de pleno contacto con la naturaleza y métodos de educación integral tal como eran los scouts o exploradores en España, habían sido suprimidos por el régimen y configurada con matices políticos primero por el frente de juventudes con notable influencia falangista y más tarde englobados en la OJE (organización juvenil española muy dependiente del régimen franquista hasta 1976). Intentando llenar ese enorme vacío y lo obsoleto de muchos aspectos de las congregaciones marianas juveniles se buscó un método pedagógico de más contacto con la naturaleza que poseyera estas tres cualidades (juvenil, universal, formativo).

Estaba a claro que al no estar aceptado dentro de las fronteras españolas el movimiento scout por prohibición del régimen, (temeroso siempre del contacto y apertura de ideas de los jóvenes españoles con los demás jóvenes europeos en encuentros internacionales de los Jamborees scouts), ya entonces nada más juvenil en aquellos

momentos que el contacto con la naturaleza y el deporte y la auto disciplina que trascendía fronteras y además también era universal, y sobre todo formativo, el más atractivo e ilusionante era sin duda el montañismo, pero desde una perspectiva creyente y como movimiento de espiritualidad entre mística y ascética.

Acuerdan este minúsculo grupo de capellanes jesuitas que se inicia este entonces innovador camino con un campamento en el verano de 1958 en Gredos, en las instalaciones del Hogar del Empleado de Madrid. Visto el fruto se repitió en 1959. Ante los resultados positivos se decidió darle continuidad y en las navidades de 1959 -1960, en distintas acampadas, quedaron constituidos los Montañeros de Santa María, dentro de las Congregaciones Marianas.

Y rápidamente se extendió de tal forma que los años 1960 y 1961 ya los campamentos se realizaron en Belagua, en el Valle del Roncal (Navarra). Al año siguiente se trasladaron a Canal Roys, en el Pirineo aragonés (Cifran Estación, Huesca). Y allí continuaron, excepto una salida al valle de Aragón de Puerto. En los comienzos solo había grupos de chicos. Los montañeros surgen a la par en Madrid y Zaragoza. En Madrid primero, fue el grupo de Montañeros de María Teresa en la calle Hermosilla, 101 y religiosas de Jesús María, en Juan Bravo 13.

Sin embargo, en Zaragoza fueron la

Compañía de María (calle Bilbao 10) y las Carmelitas de la Caridad, en el nº 8 de la calle Madre Verdruna y en el nº 15). Luego viene la expansión, no por propaganda organizadas, sino por la irradiación de aquel espíritu montañero entre los jóvenes en los colegios y apoyados por entidades religiosas.

El movimiento tuvo en principio sus sedes en el Colegio El Salvador de Zaragoza siendo elegido como Consiliario inicial el P. Emilio Gracia. Luego, el movimiento tras su implantación en varios colegios religiosos femeninos de España tuvo su expansión por toda España, parte de Francia e Italia y más tarde por gran parte de Latinoamérica a través de religiosos misioneros y misioneras que fueron destinados a dichos países ibero americanos (estamos hablando ya de finales de los años 60).

Entre los puntos básicos de esta espiritualidad mariana y montañera, es principalmente entre otros: el desarrollar la vocación cristiana en un contexto de la naturaleza y la montaña en la persona de María, Siendo conscientes de que en la naturaleza y, en especial en la montaña, se dan las claves de la humildad y la admiración por la obra creadora de Dios y el esfuerzo de servicio de María que auxilia a su prima Isabel.

Se intenta mantener la unidad con los demás grupos Montañeros y otros grupos de la Iglesia. Con la austeridad aprendida se intenta vivir una relativa pobreza evangélica, vivir

### ELECCIONES A JUNTA DIRECTIVA

Por medio del presente anuncio, y según marcan nuestros Estatutos en su Artículo 11, se convoca Asamblea General Extraordinaria de la Asociación de Antiguos Alumnos "San Ignacio de Loyola" del Colegio PORTACELI de Sevilla para el próximo día 24 de noviembre, miércoles, a las 18,00 h. en primera convocatoria y a las 18,30 h. en segunda, en la Sede de nuestra Asociación en base al siguiente,

#### ORDEN DEL DÍA

- 1.- *Nombramiento de Presidente y Secretario de la Mesa Electoral*
- 2.- *Elecciones con las votaciones de las candidaturas a la Junta Directiva (abierto hasta las 20,30 h.)*
- 3.- *Recuento de votos y proclamación de la candidatura elegida por parte del Presidente de la Mesa Electoral*

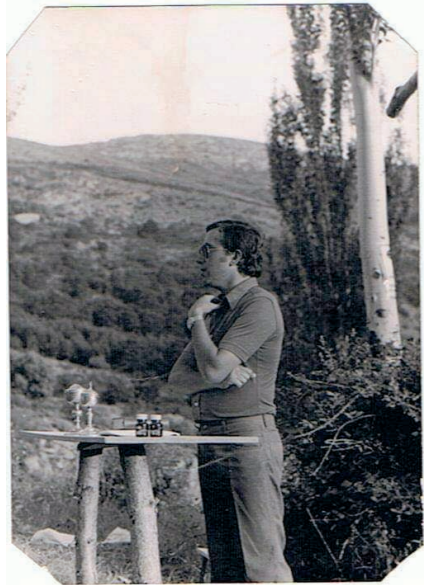
EL SECRETARIO EN FUNCIONES  
Fdo. José Morejón Oliveros

Vº Bº EL PRESIDENTE EN FUNCIONES  
Fdo. Antonio Ceballos Losada

**Nota Recordatoria:** Según marcan los Estatutos se abre un plazo desde el día 31 de Octubre hasta el día 23 de noviembre de 2021 a las 14 horas (24 horas antes del inicio de la Asamblea General) para la presentación de candidaturas a Junta Directiva, plazo durante el cual están a disposición de nuestros asociados toda la documentación relativa al procedimiento de elecciones estatutariamente establecido. Se recuerda que el Horario para presentar candidaturas de lunes a viernes es de 10 a 14,00 horas, en la Secretaría de la Asociación de Antiguos Alumnos



sin lujos, sabiendo compartir la vida y los dones con los más necesitados. Con este servicio ejercitado, se



pretende estar dispuestos a servir, aunque cueste, en la casa, en la familia, en el estudio, el trabajo. Se intenta crear un ambiente de alegría en el cumplimiento de las tareas diarias, preparándose para conseguir un mundo más justo, muy basado en la buena acción diaria de la metodología scout y el plantear la utilidad de la vida como un voluntariado de servicio positivo. Y como parte de la Iglesia, sentir con ella sus inquietudes, proyectos y alegrías.

Su lema inicial es "A Cristo por la montaña de la mano de María" era el lema aprendido en las distintas reuniones y acampadas. . . Un medio importante de formación de todos los montañeros es el día de la marcha reina Con trayectos de contenido ascético y místico, a veces largos tiempos de marcha en silencio venía a ser como el resumen y la experiencia de vida de lo que se pretende en Montañeros.

Antes de iniciar la subida se daban consignas e ideas fundamentales sobre el tema de la marcha que, ayuden en la ascensión. Y a en la subida se desarrolla la

hermandad en la ayuda mutua, el esfuerzo por mantener el ritmo de ascensión, el ejercitar la voluntad no bebiendo agua ni comiendo a deshora, por ejemplo, el espíritu de contemplación en el silencio. También en la cumbre se dan los gritos por la victoria conseguida con las invocaciones ¡Santa María Reina y Madre ¡Bendice nuestra marcha ¡Por Cristo, por la virgen por la Iglesia MAS, MAS, MAS!

La bajada se realizaba entre cantos y rezando el Rosario por patrullas. También junto con el fuego de campamento eran expresiones de alegría. Se realizaba también la auto evaluación sobre la marcha para saber lo que había que corregir o acentuar en próximas salidas. Concebido e inspirado como de espiritualidad mariana, de testimonio evangélico, de servicio a la Iglesia, y en el magis ignaciano de las Congregaciones Marianas de aquellos años.

Para llevar a cabo las actividades en las reuniones y en las marchas se organizan años después de iniciado el movimiento una primitiva distribución por edades, así los CAMINANTES, es para chicos y chicas de 11 a

14 años. MONTAÑEROS de 14



a 18 años. Una vez que se van introduciendo en los secretos de la naturaleza van aprendiendo a aplicarlos a una interioridad en la marcha de silencio y admiración como fondo a la espiritualidad mariana. UNIVERSITARIOS – ADULTOS, de 18 años en adelante.

Los montañeros de Santa María, comenzaron en el Colegio de Portaceli con una presencia tímida hacia 1970. En aquellos años y desde los años 60 se desarrollaban en acampadas y marchas conjuntas intercolegiales, esencialmente en colegios femeninos religiosos, y en chicos, en Portaceli en unos locales anexos a los cimientos de la Basílica de Aníbal González, (entonces dentro del Colegio) actividades compartidas una vez liberalizadas las prohibiciones del régimen político, con los jóvenes del Movimiento Scout Católico hacia finales de los años 60 y en un contexto todavía de Iglesia y apoyo parroquial. En el colegio Portaceli paralelamente los scouts empiezan coordinados por el P. Borja Aldama.

Es precisamente a comienzos de los años 70 cuando el movimiento scout del Colegio Portaceli empieza a tener problemas con el claustro de profesores y la normativa del colegio, quizás por los tiempos que se viven y la filosofía política y contestataria del momento (a pesar de que dicho movimiento scout siempre se define como apolítico) y por su implicación directa en varias acciones de protesta en el colegio. Todo ello lleva a que se clausuren dichas actividades scouts en 1974 y ya se respalda total y exclusivamente a los montañeros de Santa María, apartando y clausurando a los scouts, y dándose preferencia a las actividades de Montañeros Santa María que habían sido iniciadas en el Colegio Portaceli de Sevilla por el P. José María Ríos Lara y por ello con una notable presencia y contacto frecuente con el pueblo del Pedroso, donde los montañeros de

Santa María llegaron a tener una casa alquilada en el pueblo entre 1972 y 1978 como base de los montañeros para sus excursiones y actividades en fines de semana y vacaciones o campamentos de navidad.



Tuve la suerte en mi época posterior al noviciado, periodo formativo llamado juniorado en la Compañía de Jesús, entre 1975 y 1977 que aun no viviendo en la comunidad de Portaceli, en Avenida de Eduardo Dato, mis superiores religiosos me asignaran para los "ratos libres" el que ayudara a los Montañeros de Santa María, del Colegio, alumnos de bachilleratos, que entonces tenían sus reuniones en un segundo piso, de un bonito edificio donde tuviera su despacho el gran arquitecto de la expo 1929 de Sevilla, Aníbal González, en la céntrica calle Cuna nº 4.

Y en dicho piso que había servido como oficina de diseño del renombrado arquitecto todos los sábados por la tarde animaba junto con el Padre José María Ríos Lara S. J., las reuniones de aquellos adolescentes "montañeros de Santa María" basada en dinámicas reflexivas y de concienciación en materia de fe, evangelio e implicación social. De este tiempo el recuerdo de montañeros que tuve asignados como Eusebio Terrón, Luis Zumárraga, Gonzalo Pasca, Miguel Isasi, José María Requena Álvarez, Ovidio Muñiz, Francisco Montero, Álvaro Silva, Joaquín Pérez Berengena, Luis Olivencia Brugger, José Jiménez Sánchez y otros muchos con los que

realizamos numerosas acampadas y sobre todo algunas intervenciones de ayudas sociales con adultos y niños en los barrios periféricos de Sevilla, como Valdezorras, colegio Veredas, aeropuerto viejo, Parque Alcosa y otros lugares.

Algunos años después llegué destinado a Portaceli, en 1982. El P. Carlos Huelin que desde la enfermedad del P. Ríos Lara desde 1980 coordinaba las actividades montañeras (junto con el P. Manuel Terry) tanto en el colegio como en el piso de la calle Cuna) se habían encargado de los campamentos veraniegos del colegio que inicialmente y por influencia de Ríos Lara comenzaron en la zona del Pedroso y Sierra de Cazalla y pasaron ya a partir de los años 80 en verano a Granada en la Cortichuela (La Zubia) y cerro Santa Bárbara (Baza) Funcionaban ya las actividades de Montañeros de Santa María en el piso de la calle Cuna (desde finales de los años 60) en reuniones de viernes tarde, sábados y domingos. Los campamentos de verano del colegio se celebraban bajo la estructura de Montañeros de Santa María, aunque con alguna independencia pedagógica tal como eran los campamentos ideados por el P. Carlos Huelin, llamados "Campamentos desmadre" o campamentos de iniciación montañera.

Gracias a la personalidad y carisma personal del P. Carlos Huelin, el movimiento de Montañeros de S. María, en Portaceli siguió unos caminos muy independientes a la organización nacional de Montañeros de Santa María en toda España y esencialmente en Madrid y Zaragoza (aun no dejando nunca la federación con dicho Movimiento MSM). Con la visita del P. Gracia a Sevilla y algunas charlas informativas hacia 1984 se tuvo muy en cuenta una particular interpretación de la metodología de Montañeros de Santa María,



puesto que todavía el P. Gracia en aquel lejano 1984 hablaba todavía de la separación de campamentos masculinos y femeninos y ciertos comportamientos y actitudes o vivencias espirituales obsoletas que interpretábamos en Sevilla no habían evolucionado con relación a los métodos pedagógicos actuales y la coeducación ya iniciada en Portaceli. Fue en 1985 en donde se interpretó el vivir el movimiento de Montañeros de Santa María desde una perspectiva más lúdica y recreativa –formativa.

Me pidieron desarrollar (1982) una metodología de actividades organizada por edades, al considerarme por mi procedencia del movimiento scout, entendido en la organización de estos movimientos juveniles de apostolado y educación integral. No había nada entonces confeccionado o pensado para los más pequeños y se observaba en los campamentos de verano una cierta inactividad y falta de creatividad en los monitores o animadores campamentales y responsables, en cuanto a pobreza de contenidos y relato didáctico, enorme vacío o ausencia de juegos y horarios organizados para talleres de aprendizaje en la naturaleza y actividades y técnicas de acampada que finalmente provocaban más bien, numerosos accidentes o situaciones de aburrimiento



esencialmente en las reuniones semanales y por supuesto ya en las actividades campamentales de verano o en las vacaciones de navidad o semana santa que también se hacían campamentos o campos de trabajo para los jóvenes antiguos alumnos.

Ante el éxito y el incremento de afiliados a Montañeros de Santa María en el Colegio aquellos años 1982-1989, recuerdo que Alejandro Muñoz Priego como rector de Portaceli me facilitó (haciendo un enorme esfuerzo de distribución de material y logística de mantenimiento) un amplio espacio en los locales situados encima del taller del Hermano Escolano, lo que son hoy locales del Centro Arrupe. Mas tarde y ante el incremento y éxito de los grupos de montañeros Álvarez Osorio pidió que se me cediera el uso de la amplia casona junto al edificio de la Buhaira, antigua vaquería, situada en aquellos años junto a la alberca del actual parque de la Buhaira, como locales para los pequeños desde

6 a 14 años (divididos en castores 6 a 8 años, ardillas 8 a 11 años, montañeros de 11 a 14 años, alpinistas de 14 a 17 y sherpas de 17 en adelante.). Los de 14 años en adelante, que pasaban al antiguo Bachillerato BUP seguían haciendo todavía en aquellos años mediados los 80 sus actividades en el piso de la calle Cuna. De esta época el recuerdo de nombres de responsables montañeros como José Manuel Márquez de la Plata, José Manuel Osuna Lucena, Fernando Torres O' Valle, Manolo Mesa, José Manuel Fernández Ramos, Fernando Isorna, los hermanos Carlos y Eduardo Rivera Muret y otros muchos que dieron su tiempo y la calidad de su entrega personal en los talleres de aprendizaje en medio de la naturaleza durante estos años a cientos de niños y niñas del colegio.

Con la llegada del P. Luis Felipe Mendieta, como nuevo rector en 1988 y la venta de terrenos adyacentes a la basílica (cimientos de Aníbal González) y junto a la pirotecnia, y así mismo la remodelación de todo

Pórtasela, las actividades pasaron provisionalmente a hacerse en un barracón que habían dejado los obreros de las obras de la valla que rodeaba el colegio, en el patio trasero del pabellón de deportes (luego más tarde patio trasero de la comunidad de jesuitas que se trasladó al edificio de las antiguas Escuelas gratuitas).

Ya en 1987 un grave incidente con las instalaciones de los montañeros en el piso de la calle Cuna, su uso desordenado y nocturno de aquellos locales sin control por parte alguna del colegio provocó el cierre de dichas actividades en calle Cuna en el verano de 1988. En el verano de 1989 con la marcha del colegio del P. Carlos Huelin, Antonio Marín y Manuel Terry cesaron todas las actividades de montañeros de Santa María en el Colegio.

Se pretendió comenzar una etapa nueva, o hacer borrón y cuenta nueva: como en tiempos anteriores que de nuevo los scouts fueran alternativa como movimiento juvenil a los Montañeros de Santa María. Ya en el curso 1990 -91 con la iniciativa del P. Marrero y la llegada al colegio del P. Manuel Orta, se opta por implantar en el colegio el grupo scout Portaceli que, con la iniciativa de antiguos montañeros como Fernando Torres, Fernando Robina, Pablo López y Álvaro Martín y la colaboración de la asociación de Padres y madres del colegio tuvo una fuerte presencia en las actividades del colegio.

Ya el verano de 1991 se haría un campamento organizado por el colegio con el P. Manuel Orta y con la intención de ir conociendo

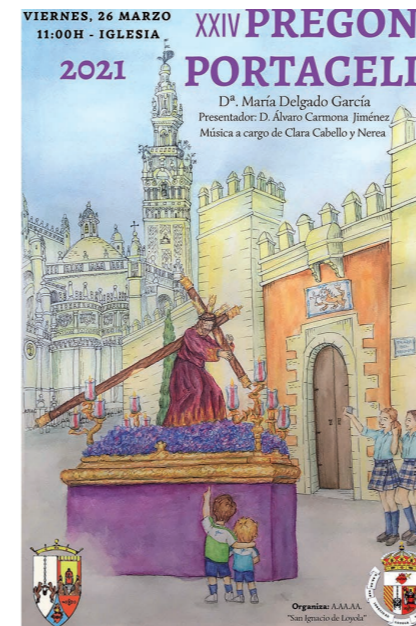
a los futuros responsables: Javier Benítez San Nicolás, Carlos Camacho Medina, Juan Lama, David Cidoncha, Paco Maestre, Luis Javier Carbonell, Ramoni Nicasio, Inmaculada Fernández Armenta, Paco Nicasio, Carlos Menéndez Álvarez Dardet. El primer campamento sería en la provincia de Málaga, sierra de las nieves, en las Rozas del Escribano. Hasta que ya a inicios de 2008 definitivamente dichas actividades fueron clausuradas por la directora del colegio María Luisa Trujillo ante la falta de un mínimo control por parte del colegio y la falta de espacio y locales para estas actividades. Y la dura normativa y responsabilidades exigidas por la burocracia de la Junta de Andalucía y Sanidad al mismo tiempo llevaron a la conclusión de cerrar con todo el dolor del mundo, especialmente de los padres de los scouts del colegio. El resto de dicho grupo continuo unos años estas actividades ya fueran de la responsabilidad y control del colegio en los antiguos locales (ya de uso público) de la Buhaira, diluyéndose posteriormente con otros grupos parroquiales y de barriadas.

Pasados ya casi veinte años de aquellas actividades montañeras y campamentos del colegio en los veranos, en la Cortichuela, en el paraje de la Zubia en Granada y en el cerro Santa Bárbara de Baza posteriormente, he de mencionar aquí la enorme cantidad de testimonios y ecos positivos recibidos de muchísimos antiguos alumnos, de lo que supuso en sus vidas ( para muchos chicos y chicas del colegio en su progreso personal y crecimiento interior, en sus respectivas vivencias ) tanto inicialmente con los Montañeros de Santa María Portaceli ( 1970-1989) como con las actividades del movimiento scouts católico (MSC) posteriormente en Portaceli (1991-2008).

**Antonio Marín Cara, S.J.**

# XXIV Pregón de Semana Santa 2021

ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS



ción de Antiguos Alumnos "San Ignacio De Loyola" de nuestro colegio Portaceli, Don Antonio Ceballos. Estimada directora, Doña Lourdes Borrero, queridos profesores, compañeros, familiares y amigos, hermanos todos en el Señor.

Antes de adentrarnos en esta historia de Amor, me gustaría dar las gracias a todas las personas que han hecho posible que hoy estemos aquí. En primer lugar, a la Asociación de Antiguos Alumnos por organizar este precioso acto, en especial a Lola, muchas gracias por acompañarme en estos días. Gracias también a ti, Fernando, por tu imprescindible papel a la hora de coordinar y movilizarnos a todos para hacer esto posible. Y, sobre todo, por pensar en mí y darme tu confianza para poner palabras al sentir y la devoción de tantos.

Nerea y Clara a vosotras os agradezco las bellas notas que acompañan a piano este pregón.

Por supuesto, Álvaro, a ti doy mil gracias por tu implicación, tus buenos consejos, y tu presentación. Me alegra mucho que hoy hayas podido abrazar este atril en la iglesia del que es y será siempre tu cole. Para todos es un placer poder escucharte al fin en vivo y en directo. Si el año pasado se te quedó una espinita clavada, tú espera con Humildad y Paciencia, porque el Cristo de la Sagrada Cena parte y reparte, y tu Virgen del Subterráneo te tiene guardada la mejor parte.

Finalmente, quiero dar las gracias a todas las personas de mi día a día, a mis compañeros de 2º D y a mis profesores, a Luisa, y hoy en especial a Joaquín, que con sus palabras y sus clases me enseña a

buscar a Dios. A mis amigas y mi familia, os entrego el corazón, por ser siempre mis fieles escuderos y aguantar todos mis desvelos. Os quiero."



El pregón, que levantó oleadas de aplausos, emocionó a todos los presentes, y así nos lo cuenta la pregonera:

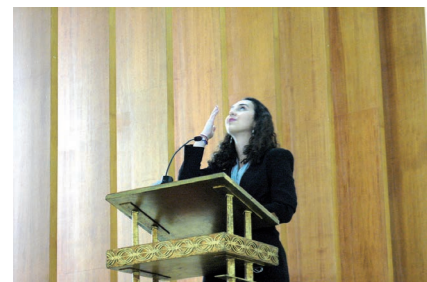
"La idea de dar un pregón era una estrella fugaz que surcaba mi particular universo muy de tanto en tanto." Estas fueron las primeras palabras que pronuncié el pasado 26 de marzo tras el ambón de la iglesia del colegio. No negaré que ciertos nervios me asaltaron mientras Nerea y Clara interpretaban Virgen del Valle, ni tampoco que se quedaron conmigo durante la presentación de Álvaro, cuyas bellas palabras consiguieron aplacarlos tan solo un poco para volver a crecer a los sonos de Mi Amargura. No obstante, cuando empecé a pregonar aquello que había estado escribiendo los meses previos, los sentimientos que despierta en mí hablar de la Semana Santa se impusieron a ellos.



Estos sentimientos van muy ligados a mi familia, y lo primero que hice fue ubicar sus caras entre el público para tenerlos presentes todo el tiempo mientras contaba la historia de mi vivir cofrade de la mano de mi padre. Él es el que me hizo hermana de La Candelaria cuando yo no tenía ni un año y del que he aprendido cómo vive su fe un sevillano. Durante toda mi vida me ha hecho ver que la hermandad es mucho más que un día al año; tanto es así para él, que ahora es Hermano Mayor. Por supuesto, en aquel día tan importante no podía faltar la presencia de mi abuelo que me acompaña desde el cielo. A él fue dedicada buena parte del pregón.



aquel día fue comprobar que todos sintieron suyo el mensaje de Amor y Esperanza que escondían mis palabras. La mayor prueba de que nos unían las vivencias en torno a la fe llegó tras un fragmento en el que quise reivindicar la hermosa acción de los jóvenes con buenos valores, esos que tanto trabajamos en el cole. Que muchos queremos absorber todo lo que nos enseñan, para crecer, mejorar y (...) mantener con vida nuestras tradiciones. Después de escuchar el aplauso que sucedió a estas palabras, sin duda el más enérgico de la mañana, les aseguro que percibí que son muchos los que así lo sienten.



Entre el público también estaban mis amigas más cercanas, mis compañeros de clase y tantos alumnos de bachillerato como el aforo permitía. Sin duda, una de las mejores sensaciones que me dejó

Fueron tantas las emociones que viví, que sé que nunca podré olvidar ese Viernes de Dolores distinto, en vísperas de una Semana Santa distinta, pero no por ello menos importante. Allí juntos recordamos a las sevillanas maneras la Pasión, Muerte y Resurrección del Hijo de Dios, poniendo el acento en la Esperanza de que el año que viene

podamos vivir una Semana Santa plena. Por ello pido a M.<sup>a</sup> Ssma. de la Candelaria, para que sea la Luz al final del túnel en forma de palio soñado, y pido a Él, al que más me quiere y el que más me aguanta, que nos entregue la Salud.

Mientras, seamos sus costaleros, unámonos todos juntos para dar las últimas 'levantás', por los que están y por los que se fueron. ¡Tos por iguá, al cielo!, venga de frente con la Salud de la humanidad.

Recordando todo lo vivido me vuelvo a asaltar el mismo pensamiento, y es que no encuentro mejor forma de acabar que dándole gracias a Dios por permitirme dar el XXIV Pregón del colegio que siempre llevaré en el corazón.

**María de los Reyes Delgado García**  
Alumna del Colegio Portaceli

## Bodas de Oro Sacerdotales de Antiguos Alumnos

El pasado 27 de junio de este año 2021, dos antiguos alumnos de Portaceli, Leandro Sequeiros San Román (Promoción 1959) e Ildefonso Camacho Laraña (Promoción 1960) han celebrado sus bodas de oro sacerdotales en la Compañía de Jesús.

Así nos lo decía Leandro:

Queridos familiares y amigos: hace 50 años fui ordenado Sacerdote en Granada. Han pasado muchos años. Y han pasado para todos muchas cosas. Pero las razones que me impulsaron a pedir ser ordenado siguen vivas. Me considero un afortunado al tener una formación como científico en la Compañía de Jesús que con la presencia en los espacios de ciencias-culturas-justicia y creencias realiza su función sacerdotal.

A todos vosotros mi agradecimiento por estar ahí.

Leandro Sequeiros San Román, S.J.

En estas fotos lo podemos ver con Guillermo Rodríguez-Izquierdo, S.J., (antiguo alumno de la promoción de 1956, y también sacerdote jesuita), con Don José Álvarez Allende (párroco entonces de San Bernardo) y con el padre José María de Bethencourt (consiliario en aquellos años de Antiguos Alumnos).

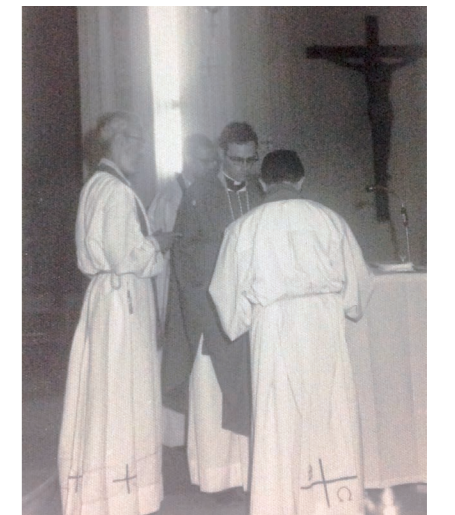


Y así nos lo resume Ildefonso:

Resulta difícil hacer un resumen de tantos años desde aquel 27 de junio de 1971 en que fui ordenado sacerdote en Granada. Eran años revueltos aquellos. ¡Cuántas cosas han ido cambiando desde entonces en la sociedad y en la Iglesia! Es una alegría contemplar ahora esa panorámica y ver cómo la vida es un proceso siempre abierto y siempre lleno de sorpresas. Y se agolpan los recuerdos de tantas personas con las que me he ido relacionando como sacerdote en estos 50 años.

Mi agradecimiento hacia todas ellas

**Ildefonso Camacho Laraña, S.J.**



Ordenación de Ildefonso

Primera misa de Ildefonso

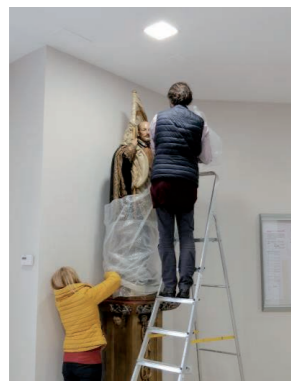
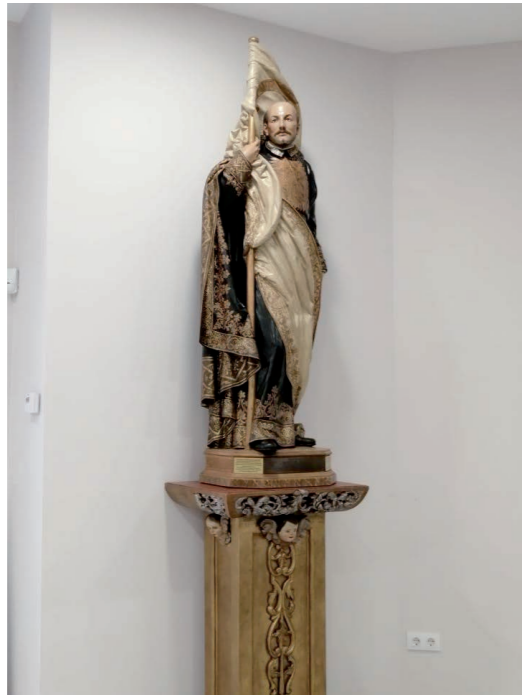




## San Ignacio vuelve a casa



Tras la intervención realizada el año pasado en la imagen de San Ignacio por GESTIONARTE, dirigida por el Doctor en Bellas Artes, Benjamín Domínguez Gómez, antiguo alumno de Portaceli (promoción 1996), con la participación de Laura Díaz-Ángel, esta querida imagen, ya restaurada, ha vuelto a ser instalada en el vestíbulo del colegio, desde donde nos bendice a todos cuando entramos y salimos, de esta nuestra casa.



Esta imagen fue intervenida en el año 2020, durante la pandemia del COVID-19 por la empresa GESTIONARTE, siendo directora del colegio Portaceli Dña. Lourdes Borrero Medina, bajo el patrocinio de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, CAJA RURAL del SUR y la Asociación de Antiguos Alumnos.

## LA ORACIÓN DEL SEÑOR (I)

El Sermón de la Montaña nos muestra cómo se llega a la madurez espiritual. Solamente podemos comprender estas ideas fundamentales a partir de Dios. Nuestra vida será verdadera si vivimos en relación con Dios. Un Dios que no es alguien desconocido o lejano: Nos muestra su rostro en Jesús por quién conocemos la voluntad de Dios.

Si ser hombre o mujer significa esencialmente relación con Dios, está claro que incluye también el hablar con Dios y escucharlo.

La oración no debe ser una exhibición ante los hombres... Requiere una discreción que es esencial en una relación de amor. El Amor de Dios por cada uno de nosotros es totalmente personal es un encuentro misterioso... Pero esto no excluye la dimensión comunitaria. Al rezar, siempre han de compenetrarse el aspecto exclusivamente personal y el comunitario el "nosotros" de la comunidad que ora y la dimensión personal se compenetran mutuamente.

Otra forma equivocada de rezar es la palabrería, la verborrea con la que se ahoga el espíritu. Todos tenemos experiencia de recitar fórmulas resabidas mientras la mente está ocupada en otras cosas. Estamos más atentos cuando le pedimos a Dios remedio para lo que necesitamos. Lo importante es que la relación con Dios permanezca en el fondo. Avivar continuamente esa relación.

La oración verdadera necesita un sustento y para ello sirve la oración que se expresa con palabras, imágenes y pensamientos. Cuanto más presente esté Dios en nosotros, más podemos estar verdaderamente con Él en la oración.

### DE DONDE BROTA LA ORACIÓN

- A) de nuestras penas y alegrías
- B) de nuestra esperanza
- C) de la vergüenza de nuestros pecados
- D) de la gratitud por los bienes que Dios nos concede

Hay muchos pasajes en los Evangelios en que refieren que Jesús se retiró a orar, la clase de oración que haría sería vocal y mental, vocal recitando los salmos que todos los judíos lo usaban como forma de rezar y mentalmente sería una maravilla el dialogo del hijo con el padre y del padre con el hijo.

Amadísimo Señor, hasta tu presencia he venido para confiarte nuestros problemas y nuestras dolencias. Con la misma fe que se acercó para tocar el borde de tu manto y que fue curada porque creyó, así nosotros nos postramos ante ti y te decimos desde el fondo del alma: "Señor, si quieres puedes curarnos". Tú sigues obrando maravillas y sanando los enfermos, porque Tú has asumido nuestras debilidades y cargado nuestros sufrimientos. Concédenos, pues, la gracia que hemos venido a implorarte.

Sabemos bien que tu corazón se conmueve al vernos tan afligidos y desorientados, como ovejas que no tienen pastor. Tú eres nuestro buen Pastor, el que ha dado la vida por las ovejas.

Tu victoria en la muerte y en la resurrección es la mejor garantía para nuestra victoria sobre todo lo que tiene a marca del pecado, es decir, el egoísmo, la injusticia, la violencia, el dolor y la muerte.

Que tu Espíritu santificador nos haga partícipes del triunfo sobre

el mal y testigos de la novedad de vida en el amor.

### LOS SALMOS

Normalmente, el pensamiento se adelanta a la palabra, pero en los Salmos y en la oración litúrgica en general, pasa al revés: la palabra, la voz nos precede, y nuestro espíritu tiene que adaptarse a ella. En efecto, dice la Sagrada Escritura (Rm 8,26) que los hombres no sabemos "pedir los que nos conviene", por nuestra distancia con Dios por ser demasiado grande y misterios para nosotros. Por eso Dios viene en nuestra ayuda y nos surgieren las palabras para la oración y nos enseña a rezar. Los Salmos son el gran libro del pueblo con Dios en la Antigua Alianza y en la Nueva. Son palabras que el Espíritu Santo ha dado a los hombres. Así, rezamos "en el espíritu", con el Espíritu Santo.

Con mayor razón esto se puede decir del Padre Nuestro. Por eso dice san Cipriano "cuando rezamos el Padrenuestro rezamos a Dios con las palabras que él mismo nos ha transmitido" Es adorar a Dios en "espíritu y verdad".

Los discípulos veían que Jesús se retiraba frecuentemente para orar. El evangelista san Lucas dice: "Un día estaba Jesús orando en cierto lugar. Cuando terminó, uno de sus discípulos le dijo: Señor, enséñanos a orar (Lc 11-4) y (Mt 6.9.13).

Está claro que esos ratos y hasta horas que Jesús dedicaba a la oración despertaron en los discípulos el deseo de aprender de Él como se debe orar. Por los Evangelios sabemos que los acontecimientos esenciales de la vida de Jesús aparecen como acontecimientos de oración. Es muy significativo que Lucas ponga el Padrenuestro en relación



con la oración personal del mismo Jesús.

De esta manera nos hace partícipes de su propia oración.

**EL PADRE NUESTRO**

Para su interpretación hay que tener en cuenta un doble significado:

Es muy importante escuchar atentamente la palabra de Jesús tal como se nos ha transmitido a través de los Evangelios. Descubrir lo que Jesús pensaba y nos quería transmitir con esas palabras.

Hay que tener presente que el Padrenuestro procede de su oración personal, del diálogo del Hijo con el Padre. Esto quiere decir que tiene una profundidad que va mucho más allá de las palabras. Comprende la existencia humana de todos los tiempos. No se puede sopesar con una interpretación meramente histórica.

**SU ESTRUCTURA**

Consta de la invocación inicial y siete peticiones. Tres se articulan en torno al "Tú" y cuatro en torno a "nosotros". Las tres primeras se refieren a la misma causa de Dios en la tierra. Las cuatro siguientes tratan de nuestras esperanzas, necesidades y dificultades.

De este modo se afirma en primer lugar la primacía de Dios, de la que se deriva la preocupación por el modo recto de ser hombre o mujer. Para que podamos presentar nuestras peticiones tenemos que permanecer en la verdad: "Primero Dios, el Reino de Dios". Hemos de salir de nosotros mismos y abrirnos a Dios. Por eso el Padrenuestro comienza con Dios y, a partir de Él nos lleva por los caminos rectos.



(C) ArtsDot.com - Carl Heinrich Bloch - Sermon on the Mount

# CONCURSOS 2021

Como ya es tradicional, la Asociación de Antiguos Alumnos ha patrocinado tres concursos, para los alumnos del Colegio. Los concursos han sido de Literatura, Fotografía y Pintura, los dos primeros para alumnos de Bachillerato, Ciclos Formativos y Secundaria, y el de Pintura, abierto este año también a alumnos de Primaria.

En el concurso de Literatura el primer premio fue adjudicado a Carmen Sanz Valero, de 1º de Bachillerato, por su artículo "Un día demasiado largo", y se otorgó un accésit a Pablo Ferrería Hijón, también de 1º de Bachillerato, por su artículo "Recuerdos de la nada".

En el concurso de Fotografía abundaron los empates. Se dieron dos primeros premios ex aequo, a Lucía del Carmen Ortega Marín, de 3º de ESO, y a Sofía López Sanchís, de 1º de bachillerato, por sus fotografías

"Pepe Luis" y "Simplemente Sevilla" respectivamente. Se concedieron también dos accésits ex aequo, a Irene Ferrería Hijón de 3º de ESO, y a Clara Cabello Romero, de 4º de ESO, por sus fotos "Brillo dorado sobre el río" y "La giralda de nuestra ciudad".

Al concurso de Pintura se presentaron ocho candidatos. El primer premio fue adjudicado a Marta Álvarez-Ossorio Ceballos, de 5º de primaria, por su obra "La Libertad". El segundo premio fue para Carmen Pareja Morejón, de 6º de primaria, por su obra "Torito". El tercero resultó para Pablo Sanz Ridaó, por su cuadro "El reposo del Gorrión", y se adjudicó un accésit a Ángela Porres Moreno por su obra "Sevilla nuestra", ambos de

5º de primaria.

El pasado día 4 de junio se procedió a la entrega de premios, realizada

por la directora del Colegio, Lourdes Borrero, la directora de primaria, Inmaculada Escriche, y el presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, Antonio Ceballos.

Los premios consistieron en cheques-regalos, para canjear por compras en unos grandes almacenes, para los primeros premios, así como plumas estilográficas, mochilas para equipos fotográficos, maletines de pinturas y pequeños estuches de dibujo.

Queremos desde aquí agradecer, y felicitar, a todos los participantes, premiados o no, y muy especialmente a las hermanas Lourdes y Estela García Segura, de 1º y 3º de primaria respectivamente, alevines de este concurso, por su valentía al competir con alumnos bastante mayores que ellas.

SEGUID ASÍ.



GRANJA \* AVENTURA  
**EL \* RONQUILLO**

www.granjaaventuraelronquillo.com

678 457 878 \* 955 514 110

Parque Granja Aventura EL RONQUILLO

Ctra. C-421, km. 1. 41880 - El Ronquillo (Sevilla)

Ecuétranos en:



/Granja Aventura El Ronquillo



#granjaaventura-elronquillo



678 457 878



# Despedida 2020

Los pasados días 29 y 30 de abril, con un año de retraso, debido a la pandemia COVID, se pudo hacer por fin una reunión de despedida de compañeros y de recogida de orlas del curso 2019/2020.

En esa misma reunión se procedió a la entrega de los diplomas a los mejores expedientes de dicho curso que correspondieron a los alumnos/as de 2º de Bachillerato:

- Adolfo Enrique Vázquez Ruiz
- Ana Francisco Valle
- Clara García Campoy
- Estrella Mateos Loro
- Inmaculada del Carmen del Peso
- Javier Marín Murillo
- José Yáñez Maján
- Marta Fernández Rodríguez
- Ramón Filomeno Torres Gómez

Así como a la alumna de Ciclo Formativo:

- Noelia Fernández Olivares



# Promoción 1967

Ayer tuvimos un grato regalo del Padre Molina, con motivo del traslado de su residencia al Puerto de Santa María. Sobre las 11,30 h participamos en una Misa en la Iglesia del Colegio. La homilía fue extraordinaria y reflexiva, además de la cantidad de recuerdos después de tantos años.

Posteriormente tuvimos el placer de compartir con él, un arroz y unas cervezas en una terraza cercana, donde no faltaron notas de humor...y el propósito, por parte del grupo de nuestra promoción, de hacerle una visita al Puerto.

*(Sevilla 12 de junio 2021  
Promoción 1967)*





## ENTRECULTURAS

Un año más os escribimos desde Entreculturas, antes que nada, querría expresaros el deseo de que todos estéis bien y que la virulencia de esta pandemia que parece que está dando los últimos coletazos gracias a las vacunas y a los profesionales de la sanidad que trabajan a sin descanso desde hace tantos meses no os haya tocado muy directamente.

Como os podéis suponer, este año hemos limitado nuestras actividades presenciales, pero eso no nos ha impedido seguir haciendo actividades de manera virtual. Nuestro equipo de ciudadanía ha estado realizando podcasts entrevistando a personas cercanas a la ideología ignaciana de la que somos parte, formaciones con los alumnos de la Red Solidaria de Jóvenes sobre ecología o acoso escolar a través de internet, el equipo de sensibilización ha llevado a cabo el domingo solidario, nuestras tradicionales Noches de Té y Solidaridad, con nuestros problemas del directo... Estas noches de Té pueden verse en el canal de youtube de la delegación de Sevilla.



no hablar de la Carrera Solidaria. Contra todo pronóstico hemos conseguido una participación que ha superado todas nuestras expectativas llegando a más de 1700 inscritos en la provincia de Sevilla. En esta ocasión, además, celebrábamos el décimo aniversario del evento y abrimos la participación expresamente a otros países de América del Sur y de África aumentando así la visibilidad



de la actividad.

Y es que, como dice el refrán, "cuando Dios cierra una puerta, abre una ventana". En estos meses tan difíciles hemos visto que, sin presencialidad, hemos sido capaces de hacer actividades, formaciones y eventos con la ayuda de todos vosotros, los que habéis estado detrás de la pantalla o escuchando los podcasts que hemos ido sacando cada mes. Y cuando volvamos a poder vernos las caras sin pantallas de por medio, añadiremos a los eventos presenciales los conocimientos adquiridos en esta etapa tan complicada para poder llegar a aquellas personas que están lejos o sin posibilidad de desplazarse.

Además de todo esto, seguimos trabajando en red con otras ONGDs como Alboan y la Federación de Antiguos Alumnos Jesuitas de España en el proyecto Contigo en la misión (<https://www.contigoenlamision.org/>), una iniciativa destinada a unir fuerzas y promover una gran red solidaria entre los antiguos alumnos y alumnas de colegios de la compañía. Este proyecto invita a sumarse a la misión de la Compañía de Jesús en muchos de los contextos más

empobrecidos de la tierra y contribuir al desarrollo de las personas más vulnerables y sus comunidades a través de la educación.

Espero que este en esta época de vacunas y mascarillas, podamos seguir aprendiendo y formándonos para poder seguir siendo una pequeña referencia dentro de esta sociedad tan dispersa.



Si queréis conocernos un poco más o nuestros proyectos siempre podéis encontrarlos en nuestras redes sociales o en los contactos que hay en la web de Entreculturas ([www.entreculturas.org](http://www.entreculturas.org)). También podéis haceros socios y recibir periódicamente noticias de los proyectos tanto nacionales como internacionales en los que participa Entreculturas.

Debido a la situación que vivimos todavía, no será habitual que estemos en la delegación, pero que no sea una excusa para que no nos conozcamos un poco más, esperamos leer de vosotros pronto.

Un abrazo



## Antonio Méndez: el hombre que hablaba, y habla, con los pájaros

Hay personas en este divino mundo que están investidas de poderes particulares o tocadas por algún hada desconocida: hacen cosas que a los demás no se nos ocurrirían por el miedo al ridículo o a ser juzgados como seres extravagantes.

Mi amigo Antonio, como los personajes de los cuentos populares, hablaba con los pájaros, conocía sus cuitas y nos las transmitía con un exceso verbal que, lejos de provocarnos (habitualmente) molestias o inquietud, nos atraía cada vez más hacia su menuda persona.

Muchos años hemos disfrutado en el colegio Portaceli de la amistad del Almonteño y de su rebeca verde (que se la compró una tarde en la que Reme y Carmen se lo llevaron a la fuerza al Corte Inglés con la intención de convertirlo en un gentelman a la moda, misión imposible por otra parte). Madrugador como pocos, le perseguía una pregunta crucial entre los requiebros de Carrasquilla: Méndez, ¿a qué hora has saltado la reja hoy? ¿Tú no duermes, co... Tras las voces correspondientes, junto a Rafael Hernández y mi persona, se retiraba a sus cuarteles de invierno, disfrutaba de reparadoras tazas de



Dibujaba siempre en su libreta palmeras y un sol,



café a las seis de la mañana en el bar Andalucía y soportaba, con estoica paciencia, las bocanadas de humo de nuestros primeros cigarrillos del día.

Su preocupación siempre fue la de darle a la Formación Profesional del colegio el impulso y la dignidad que merecen, y se partió la espalda para lograrlo, buscando y rebuscando en cada joven aquellos pulsos idóneos para forjarse un futuro de éxito. Los años que ejerció de director en este sector del colegio me consta que fueron decisivos en este sentido. Así se lo reconocen generaciones de alumnos que han seguido teniendo en Antonio un referente, como la imagen de su agenda.

que no sé si representaban una suave morriña del mar (no del mar de Umbrete, claro) o se constituían en una pequeña pista o invitación a la felicidad en el atareado repertorio laboral del maestro.

En fin, mi querido Antonio Méndez del Moral (pongo el apellido de tu madre porque sé que te gusta y emociona, y porque no vivimos en Arkansas); que sepas que se te echa de menos, maestro (así me piden todos que te lo transmita); que un compañero cuando se convierte en amigo va siempre con nosotros en el camino; que si volviera a nacer me gustaría- cómo no- ser otra vez tu compañero en el colegio y en la Universidad, y que me debes un café (con Rafa en el Andalucía, por supuesto).

Julio Ariza



## Despedida curso 2021

El día 17 del pasado mes de junio, a caballo ya entre la pandemia y el desenmascaramiento, los alumnos de 2º de bachillerato, pudieron celebrar su despedida del colegio.

Hubo primero un encuentro en la puerta del colegio, que se aprovechó para proceder a la recogida de orlas.



antigua alumna de la promoción de 1994, les dedicó unas emotivas palabras.

Para terminar, promocionado por la Asociación de Antiguos Alumnos, se procedió a la entrega de los correspondientes diplomas a los mejores expedientes, que este año han sido Pablo Alda García, Cristina Carrasco García, Laura Delgado Muñoz, Alejandra Flores Baena, Santiago Luceño López, Mª Pilar Martínez de Pinillos Pérez de Guzmán, Ana Muñoz Gallego y Marta Padilla Martín.



El mejor expediente de Ciclos Formativos fue para Jaime Aguilar White.

A continuación se pasó a la iglesia donde el padre David Abad celebró la Eucaristía, tras la cual la madrina de la promoción, Ana Fombuena



# Día del Antiguo Alumno

La Asociación de Antiguos Alumnos  
"San Ignacio de Loyola"

Tiene el gusto de invitarle el próximo **Sábado 27 de Noviembre** a los actos de la celebración del tradicional

## "DIA DEL ANTIGUO ALUMNO"

### PROGRAMA DE ACTOS

**11,00.** Encuentro en el jardín delante del Colegio

**11,30.** Eucaristía en la Iglesia del Colegio  
Canto del Himno del Inmaculado Corazón de María  
Foto de grupo en la escalinata de la iglesia

**12,30.** Homenaje a nuestro Maestro D. Antonio Méndez del Moral, con motivo de su merecida jubilación

**13,00.** Nombramiento del Alumno Distinguido 2021, que este año recae en nuestro compañero. D. Valetín Madariaga Parias. Prom. 1977.

**13,30.** Reconocimiento a todo el personal Sanitario por su ejemplaridad en la Pandemia. Representado en nuestro compañero. Dr. D. Miguel Genebat González. Prom. 1996

*Todos estos actos se desarrollaran en la Iglesia, por lo que los alumnos de D. Antonio o los compañeros de Promoción de los otros dos homenajeados que quieren asistir, no tendrán que hacer las reservas para el almuerzo, si es que no se van a quedar al mismo.*

**14,00.** Coctel/Almuerzo en los soportales de los pabellones del Colegio (si el tiempo lo permite; en caso contrario será dentro)

PARA UNA MEJOR GESTIÓN DE GASTOS, LA ASOCIACIÓN HA DECIDIDO ESTE AÑO QUE LOS ASOCIADOS ABONEN 15 EUROS PARA ACCEDER AL COCTEL/ALMUERZO (Parte de lo recaudado se usará para rebajar los costes de la Asociación, y otra parte irá a la bolsa de caridad. Recuerda, que si quieres venir acompañado de alguien que no sea asociado, deberá abonar 25 euros para acceder al coctel/almuerzo)

**POR LIMITACIONES DE AFORO, ES IMPRESCINDIBLE CONFIRMAR LA ASISTENCIA, TANTO DE ASOCIADOS COMO DE ACOMPAÑANTES, CON AL MENOS DIEZ DÍAS DE ANTELACIÓN AL TELÉFONO 655358537, O AL CORREO ELECTRÓNICO [aaaaportaceli@gmail.com](mailto:aaaaportaceli@gmail.com) DE LUNES A VIERNES DE 10,00 A 14,00 HORAS.**

SIMULTÁNEAMENTE A LAS RESERVAS, Y PARA QUE ÉSTAS SEAN VÁLIDAS, DEBERÁN ABONAR LOS IMPORTES INDICADOS EN LA CUENTA DE LA ASOCIACIÓN EN CAJAMAR C.C. Nº ES69 3058 3502 7827 2001 1751





Universidad  
**LOYOLA**

# PREPARADOS PARA EL MAÑANA

En Loyola,  
tu futuro  
no se detiene

| Docencia innovadora  
y formación de calidad

| Instalaciones adaptadas  
a la nueva normalidad

**INFÓRMATE**  
900 200 202  
uloyola.es

*jsu*  
jesuitas